

Un garrón hermoso

DE JUAN PAYA

PERSONAJES:

RAMIRO

JUDITH

DAVID

LAURA

FELIPE

BARBARA

ANA MARIA OFF

RUBEN OFF

SINOPSIS

Una pareja, de jóvenes veinteañeros, esconde a su hijo recién nacido para evitar comentarios dolorosos. Nadie sabe el porqué, todos quieren saber que paso. Un grupo de amigos se presenta en su casa, sin previo aviso, con el fin de ver al misterioso bebé. Una serie de situaciones divertidas e hilarantes incomodarán a los flamantes y perseguidos padres primerizos. Humor negro sobre la genética y el oficio de ser papás, sin filtro, pero con precaución.

ESCENA 1

Es de noche. Departamento de tres ambientes con espíritu joven. Es minimalista y ordenado. Tiene lo justo y necesario. Todo muy moderno. Un sillón, una mesa con sillas y puertas que van al baño, a la cocina y a las dos habitaciones. Se nota que está recién pintado. Podemos darnos cuenta cual es la puerta del niño porque tiene un cartel de "bienvenida". Desde la puerta, que da al hall de entrada, entra RAMIRO (24) con bolsas del supermercado. Lleva capucha y pañuelo que tapa su boca. Cierra la puerta, pone llaves y se quita el buzo con capucha y el pañuelo, cuelga todo en el perchero. Luego lleva las bolsas a la cocina.

RAMIRO

(Fuerte para que escuche JUDITH) ¡Llegue!

Desde la habitación del niño sale rápido JUDITH (21) callándolo a RAMIRO. Entra RAMIRO de la cocina mientras se va poniendo alcohol en gel en las manos.

JUDITH

¡Callate nene! Me costó un montón hacerlo dormir

JUDITH le da un beso en la boca a RAMIRO, se nota que hay mucho amor entre ellos.

JUDITH

¿Compraste tequila?

RAMIRO

No

JUDITH

No me jodas, dale

RAMIRO

No lo compre

JUDITH

¿Por qué?

RAMIRO

Porque no... y no lo voy a comprar.

JUDITH

¿Por qué sos así?

RAMIRO

Porque me parece una locura. Tiene 10 días, no le podés dar tequila.

RAMIRO le da un beso en la boca para poner punto final en la conversación, pero ella sigue.

JUDITH

No se lo voy a "dar", se lo voy a "untar" en las encías para que no le duelan

RAMIRO

¿Cómo sabes que el tequila no le va a molestar?

JUDITH

Porque...

RAMIRO

(Interrumpe) Quizás es peor... es alcohol puro nena. Ni yo que tengo 24 años lo soporto, imagínate él.

JUDITH

¡Mi mamá dice que lo hacía conmigo y con mi hermano!

RAMIRO

Ah bueno... ¡Me quedo más tranquilo!

JUDITH

Mi mamá sabe de estas cosas

RAMIRO

Tu mamá esta "demente".

JUDITH

Mi mamá es un Angel

RAMIRO

(*contento*) ¿Se murió?

JUDITH

Dale, no hagas esos chistes, no me gustan

RAMIRO

Mi mamá me dijo que para las encías se le pone lidocaína.

JUDITH

¿La llamaste a tu mamá?

RAMIRO

¡Obvio! Mi mamá la tiene clarísima, “Cuatro pibes tuvo”.

JUDITH

¿Qué tiene que ver? Tu mamá no es la más indicada para decirme como criar a mi hijo. Yo estoy conviviendo con uno de los cuatro “pibes” que tuvo, y hay mucho que reclamar ¡eh!

RAMIRO

¿Qué tenes que decir de mí?... nena. Además, ella me dijo que recién después de los cuatro meses le salen los dientes. Así que por las encías no llora.

JUDITH

Mi mamá me dijo que a mí me salieron a los 10 días

RAMIRO

(*La imita burlándose*) “mi mamá”, “mi mamá” ... (*Serio*) a tu mamá siempre le pasan cosas extraordinarias. Incomprobables. Siempre cosas que al resto del mundo no le pasa.

JUDITH

¿Estás diciendo que mi mamá es mentirosa?

RAMIRO

No. Estoy diciendo que tu mamá distorsiona la verdad, que no es lo mismo. Quizás ella vivió 4 meses en 10 días.

JUDITH

Que malo que sos con ella. Con lo que te adora.

RAMIRO

¿Me adora?

JUDITH

Sí, sos el hijo varón que nunca tuvo.

RAMIRO

Ahhh, por eso me caga a pedos cada vez que me ve.

JUDITH

Es amor

RAMIRO

Es una loca.

JUDITH

Es mi mamá

RAMIRO

Pero es una loca

JUDITH

¿Por qué le decís así?

RAMIRO

Porque le quiere dar tequila a mi hijo

JUDITH

(*Enojada*) A ver sabelotodo... entonces... ¿Por qué llora?

RAMIRO

Porque tiene 10 días Judith... acaba de salir de tu panza, de una bolsa con agua...

JUDITH

(Corrige) Liquido simbiótico

RAMIRO

(Corrige) Amniótico... salió de la panza y entro en un mundo desconocido que no tiene ni puta idea que es. Además, lo primero que vio fue a tu mamá... quedó traumatado el pobre.

JUDITH

¡Que estúpido!

RAMIRO

(Chistoso) ¡Hasta que llegué yo y le embellecí el panorama!

JUDITH

¡Qué hambre que tenes!

Se besan haciendo "las pases". Se nota que las discusiones son superficiales. RAMIRO la abraza con mucho amor.

RAMIRO

Llora porque es bebe... hay que tener paciencia. Nació sanito y eso es lo que importa. Algún día volveremos a dormir... *(Mira al cielo)* ¿No barba? *(Imita la voz de "Dios" como si estuviera lejos)* ¡Siiiiiii!

JUDITH

Espero que sea pronto, porque sin dormir me pongo histérica.

RAMIRO

(Con la voz de Dios) Ahh ¿Era por no dormir...? ok. Bueno hija mía, acuestate y duerme una buena siesta, que hace como tres años que no concilias el sueño entonces... *(Pausa. Voz normal)* ¡Histérica!

JUDITH

Ah, perdón... habló "mister señorito", el que se tira pedos y le echa la culpa al hijo recién nacido.

RAMIRO

¿Qué tiene que ver eso con la histeria?

JUDITH

Nada, pero te lo quería decir y no encontraba el momento.

RAMIRO se ríe.

RAMIRO

¡Como te amo!

JUDITH

Conozco tu olor

RAMIRO se ríe.

RAMIRO

Cuando lo llevemos al pediatra, le preguntamos del tequila, la lidocaína y todo lo que nos surja. Podes ir anotando, así no nos olvidamos de nada.

JUDITH

Estoy anotando algunas cosas. Igual te aclaro que cuando venga mi mamá va a traer el tequila.

RAMIRO

¿Va a venir? ¿Ahora?

JUDITH

No. No viene nadie hoy. Pero cuando venga lo va a traer, la conozco. Ella dice que el tequila es santo remedio.

RAMIRO

Santo remedio para la depresión, no para las encías de un bebe. Ella cree que todos los males se solucionan con alcohol. Yo te aclaro una cosa, de ahora en más voy a hacer todo lo contrario de lo que tu mamá diga ¿ok?

Suena el portero eléctrico. RAMIRO mira fijo a JUDITH.

RAMIRO

¡Judith!

JUDITH

¿Qué?

RAMIRO

Me dijiste que no venía...

JUDITH

No es mi mamá

RAMIRO

¿Cómo sabes?

JUDITH

Porque cuando viene me avisa

RAMIRO

¡Judith!

JUDITH

¡Ramiro! *(Pausa)* ¿Le dijiste a tu mamá que venga?

RAMIRO

No. Mi vieja no viene sin avisar. Jurame que no es tu mamá con el fucking tequila

JUDITH

¡Te lo juro!

RAMIRO

Judith, mírame... Si es tu mamá decímelo ahora, así tengo tiempo de esconder las cervezas que me compre.

JUDITH

¡Basta! No es mi mamá. Y no es borracha.

RAMIRO

Le quiere dar tequila a tu hijo, quizás cualquier botella de alcohol le sirve.

JUDITH

¡Basta!

Suena otra vez.

RAMIRO

Y entonces... ¿Quién es?

JUDITH

No sé ¿Qué hacemos?

RAMIRO

(*Contundente*) Nada. Dijimos que no dejábamos entrar a nadie. Yo no quiero que lo vean todavía, por lo menos hasta que aclaremos la situación.

Pausa. Se miran.

RAMIRO

No es fácil para mi

JUDITH

Para mí tampoco es fácil, te aclaro... por las dudas. Porque parece que el único paranoico sos vos. Y la que sale perdiendo acá, soy yo.

Suena el timbre otra vez.

JUDITH

(*Por el bebe*) Se va a despertar.

RAMIRO

¿Tres timbres? ¿Sera una urgencia?

JUDITH

No creo. Si fuese una urgencia serían más seguidos, más desesperados.

RAMIRO

¿Y entonces? ¿Quién puede desubicarse así?

JUDITH

“Felipe Cuenca” suele tocar tres timbres, pero no creo que sea él... siempre avisó antes de venir

RAMIRO

¿Vos le dijiste que estábamos acá?

JUDITH

¿Me estas cargando? Hace meses que no hablo con ninguno de los chicos. Solo con mis viejos.

RAMIRO

(*Con duda*) ¿Habrá pasado algo en el edificio?

JUDITH

¡No creo!

Suena el timbre otra vez.

RAMIRO

Pero la puta madre.

JUDITH

Necesito dormir, que no toque más el timbre porque me lo va a despertar. Ya está, abramos.

RAMIRO

No ¿Por qué? no estamos... ¿Qué quiere? ¿Por qué insiste?

JUDITH

Si no abrimos no vamos a saber

RAMIRO

(*Se le ocurre*) Pará... ¿Y si son ladrones?

JUDITH

(*Minimizando*) ¿Qué decís?

RAMIRO

(Afirmando) Son ladrones queriendo saber si hay alguien para entrar a robar. Como le paso a la señora de acá abajo... ¿Te acordas? ¿Cómo se llama?

JUDITH

¿Angelita?

RAMIRO

Esa, Angelita.

JUDITH

(Dudosa) ¡Ay no! ¡Hace algo Ramiro!

RAMIRO

¡¿Qué quieres que haga?!

JUDITH

Atendé y deciles que estamos acá, no quiero que me roben

RAMIRO

¡Llamemos a la policía!

JUDITH

¿Pero estas seguro que son ladrones?

RAMIRO

Seguro no estoy... me faltan tres materias para ser bidente

JUDITH

No es momento de hacer chistes

RAMIRO

Me preguntas si estoy seguro de algo que no estoy seguro.

JUDITH

¡Son los nervios nene! ¿Para que me decís que son ladrones?

RAMIRO

El afilador a esta hora no creo que sea. Son las ocho de la noche. El portero ya no está.

JUDITH

Las ocho recién... pensé que eran como las tres de la mañana. Desde que salí de la clínica perdí noción de tiempo y espacio

RAMIRO

Acabo de venir del supermercado mi amor.

JUDITH

Ah, claro... ¡Que boluda!... ¿Llamo a mis viejos?

RAMIRO

No, prefiero que me roben todo.

JUDITH

Llamemos a Angelita, ella puede espiar desde su balcón

RAMIRO

Buena idea ¿Tenes el teléfono?

JUDITH

No, pero se lo pedimos al portero

RAMIRO

¿Tenes el teléfono del portero?

JUDITH

No. Pero se lo pido al de la inmobiliaria.

RAMIRO

Genial. Mientras tanto nos roban.

JUDITH

Bueno... vos no estas aportando ninguna solución.

Suena el celular de RAMIRO. Es un mensaje. RAMIRO saca su celular del bolsillo y se dispone a leerlo.

RAMIRO

(Avisa) "Felipe Cuenca"

JUDITH

¿Me estas jodiendo?... "Telesimbiosis"

RAMIRO

(Corrige) "Telekinesis" en todo caso. Las palabras científicas no derivan todas de la "simbiosis" *(Por el mensaje)* ¿Qué quiere Felipe Cuenca? ¿Qué concha quiere?

JUDITH

(No le cree) ¡Es broma! ¿Quién es?

RAMIRO

No es broma, es él *(Lee)* Estamos abajo, te vimos entrar por eso tocamos el timbre. Si están ocupados nos vamos. Felipe *(A Judith)* Firma el pelotudo, como si no lo tuviera agendado.

JUDITH

Bueno, hace mucho que no lo vemos. Quizás piensa que lo eliminaste de la agenda.

RAMIRO

Es un amigo de toda la vida

JUDITH

Si, al que le dejamos de hablar de un día para otro. Es lógico que piense cosas raras.

RAMIRO

No debería.

JUDITH

¿Qué hacemos?

RAMIRO

Le contesto que estamos ocupados. Y sino no le contesto. Tengo una parva de mensajes de él sin contestar. Sera uno más.

JUDITH

Pero esta vez te vió. Quedas mal. Alimentas su fantasía de cosas raras.

RAMIRO

(Protestando) ¿Cómo me vio? Ando por la calle como un ninja sigiloso ¿Están haciendo guardia?

JUDITH

"Felipe Cuenca" es capaz de todo

RAMIRO

Bueno. Le pongo "Gracias por preocuparte, estamos bien. *(chistoso)* Firma: Ramiro"

JUDITH

¿No queda mal decirles así?

RAMIRO

No. Una vez que le contesto.

JUDITH

¿Sospecharan algo?

RAMIRO

No creo. Yo deje de hablarles desde el mismo tiempo que vos. Podrán sospechar, pero sin fundamentos, porque no tienen idea de lo que paso.

JUDITH

Quizás están preocupados.

RAMIRO

Ahora me importa mi hijo, y dormir... más adelante le explicaremos todo y sabrán entender. Yo ahora no quiero verlos y tampoco quiero que lo vean a DAVID ¡No estoy preparado! ¡No quiero burlas! ¡No quiero chistes! ¡No!... Necesito tranquilidad.

JUDITH

Pero tampoco vamos a estar encerrados todo el tiempo.

RAMIRO

¡Primero necesitamos saber que paso!... Cuando sepamos, saldremos al mundo con la frente en alto.

JUDITH

Ok *(forzada)* Como vos digas

RAMIRO

Para, para, para... conozco este tonito. Los dos estuvimos de acuerdo con esto.

JUDITH

Uno puede evolucionar y cambiar de opinión

RAMIRO

¡Mi amor, hermosa! Si vos cambias de opinión necesito que me lo comuniques, porque adivino no soy... me faltan tres materias....

JUDITH

Basta con ese chiste tonto

RAMIRO

Hasta hace unas horas estábamos de acuerdo.

JUDITH

Yo no me quiero esconder... no hice nada malo. Estoy orgullosa de mi hijo.

RAMIRO

No es una cuestión de orgullo. Es preservar a nuestro hijo. Cuando quedaste embarazada ¿Vos te acordas todo lo que se dijo?

JUDITH

Ya no me importa

RAMIRO

Ahora no te importa. Pero te recuerdo que te la pasabas llorando.

JUDITH

Estaba equivocada, asustada, acorralada... cuando decidimos tenerlo, fue muy movilizador para mi... estaba vulnerable, sensible... era otro momento.

Silencio. Se miran. Suena el celular de RAMIRO otra vez. Es otro mensaje. RAMIRO mira su celular y se dispone a leerlo.

RAMIRO

¡Que pesado este pibe! *(Lee)* Solo queremos saber cómo están. Nos preocupamos mucho todo este tiempo. Estamos abajo *(A Judith)* Ya me lo dijo *(Lee)* Felipe *(A Judith)* Lo firmó otra vez. *(Se le ocurre una idea)* Ya sé, le digo que no es más mi teléfono.

JUDITH

Tenes el escudo de Chacarita en la foto.

RAMIRO

No soy el único hincha de Chacarita en la tierra.

JUDITH hace un gesto poniéndolo en duda.

RAMIRO

Callate amarga, por lo menos tengo a Chaca presente. Vos en cambio no tenes el escudito pedorro de Atlanta en ningún lado.

JUDITH

No, porque en mi celular tengo una foto con vos. Porque te tengo presente "a vos" ¿Tenes algo para decir?

RAMIRO no sabe que decir y cambia de tema.

RAMIRO

(Para si mismo) Ya fue. No contesto.

Suena el timbre otra vez.

RAMIRO

(Contenido) ¡Que pelotudo este pibe con el timbre! Le voy a escribir que no lo toque más, que estamos bien y ya.

Se escucha el llanto del bebe desde la habitación.

JUDITH

(Grito contenido) ¡¡¡Nooo, Felipe Cuencaaaaaa y la concha de la lora!!!!

JUDITH se va hacia la habitación del niño.

RAMIRO se queda enojado y le graba un mensaje de voz.

Se oye el llanto.

RAMIRO

(A Judith) Vos y yo tenemos que hablar eh *(al celular. Irónico)* ¡Hola Felipe querido! Gracias por los tres millones de mensajes, los leí todos. Si no te conteste es porque no pude o no quise. Estuvimos con mil cosas, por ejemplo, un bebe recién nacido que no para de llorar y no sabemos porque... y que justamente se durmió, pero con tus cuatro timbrazos del orto se despertó... y empezó a llorar otra vez. Yo agradezco tu preocupación, mandale un besote enorme a Barbara, pero cuando tengamos ganas de verlos te aviso... *(Antes de terminar el mensaje se arrepiente y lo elimina. Protesta)* ¡La puta madre! ¿Por qué uno tiene que ser políticamente correcto? ¡La pu-ta-ma-dre!

RAMIRO respira profundo.

RAMIRO

(Al celular. Mas calmado. Queriendo ser por demás amable) ¡Felipe querido! Estamos por acostarnos ya. Gracias por preocuparte, estamos atravesando una situación delicada por eso nos hemos alejado un poco, pero en breve nos

pondremos en contacto para que conozcan a DAVID y para ponernos al día que hace bocha de tiempo que no nos vemos. Mandale un beso a Barbie (Mira el celular)

RAMIRO revolea el celular de la bronca.

RAMIRO

¡La puta que lo pario!

JUDITH

¿Qué paso?

RAMIRO

No se grabó ¡La puta que lo parioooooo!

JUDITH se asoma desde la habitación

Se oye el llanto del niño. JUDITH vuelve a entrar.

JUDITH

¿Podes dejar de gritar?

RAMIRO

¡Perdón!

RAMIRO agarra el celular del piso. Se dispone a escribir. Mientras escribe lee en voz alta lo que va escribiendo.

RAMIRO

(Lee) Felipe, te pido perdón. (Se enoja) Corrector del orto...

JUDITH se asoma desde la habitación.

JUDITH

¿Qué pasa que protestas tanto?

RAMIRO

Nada... que el corrector este de mierda corrige cualquier cosa... le pongo "te pido perdón" y me corrige "te pido un pezón" ... me quedan guardadas las cosas que te escribo a vos... (se ríe) ¡Ah re!

JUDITH hace gesto de "que hambre" y se mete en la habitación.

Se oye al bebe más calmado.

RAMIRO

(Lee) Te pido perdón por este tiempo ausentes, tuvimos algunas dificultades (No sabe que más poner. Repite) Felipe, te pido perdón por este tiempo (corrige) que estuvimos... (sigue) ausentes... coma, tuvimos algunas dificultades con el bebe... (corrige) con DAVID... (sigue) me encantaría que suban... (no sabe que poner. Repite) ... me encantaría que suban (piensa como seguir, habla en voz alta) ¿Pero hoy no es un buen día?, puede ser... si, vamos con eso (de golpe se enoja. Protesta. Grita) ¡La puta que me pario!

JUDITH se asoma desde la habitación.

No se oye al bebe.

JUDITH

¿Y ahora que paso?

RAMIRO

(Le contesta mientras escribe en el celular) Le mande el mensaje sin terminar

¡Que pelotudo!

JUDITH

¿Y que decía?

RAMIRO

Me encantaría que suban

JUDITH

Ay Ramiro, que boludo. Escribí rápido un “pero” ¡Dale! ¡Apurate!

RAMIRO

Estoy en eso, pero me estás hablando

RAMIRO se apura para escribir, pero golpean la puerta. JUDITH y RAMIRO putean sin sonido. Se quieren matar. RAMIRO se acerca y abre. Entran FELIPE (25), BARBARA (23), LAURA (22) y DAVID (25). Se saludan, todo muy ameno-forzado. BARBARA tiene una bolsa de regalo en la mano.

RAMIRO

(Sonriente) Cuando dijiste “estamos” pensé que eran ustedes dos nada más.

DAVID

Si quieres nosotros nos vamos

RAMIRO

No ¡Por favor! Son... bienvenidos. Solo que pensé que eran ellos dos. No es nada en contra de nadie, simplemente que no es lo mismo cuatro personas hablando que seis... se puede despertar el nene con tanto barullo... *(A Felipe muy falso sonriente)* y con lo que nos costó dormirlo después de los timbrazos.

FELIPE

¡Perdón! No sabía...

RAMIRO

(Poco creíble) Ya paso

BARBARA

¿Lo podemos ver?

RAMIRO

(Rápido) ¡No!

Silencio incómodo.

RAMIRO

Está dormido.

JUDITH reparte alcohol en gel para todos. Todos van recibiendo y se lo aplican en las manos. FELIPE la mira sin entender.

FELIPE

¿Es para tocar él bebe?

JUDITH

No (*Justificándose*) ¡Es porque vienen de la calle!

FELIPE se lo esparce por las manos y luego lo huele.

FELIPE

Tiene olor a culo.

TODOS se tientan de la risa, pero a JUDITH no le gusta el comentario y que hagan ruido. Le hace la seña de silencio. TODOS se huelen las manos.

JUDITH

Es inoloro, odio los que tiene olor a fruta.

FELIPE

Pero este tiene olor a culo.

TODOS se quieren reír, pero se dan cuenta que JUDITH no quiere ruidos y se reprimen.

JUDITH se huele otra vez.

JUDITH

(*Incrédula*) ¡Mentira! No tiene olor a nada. Tendrás vos olor a culo en la mano.

LAURA

(*Cambia de tema. Para ponerle onda*) Está lindo el departamento

JUDITH

(*cortante*) Gracias

RAMIRO

¿Cómo subieron?

DAVID

Le tiramos unos mangos a una vieja

RAMIRO

¿Qué vieja?

DAVID

Una que estaba abajo...

RAMIRO

(*A Judith*) Ah, que seguro el departamento.

FELIPE

Hicimos un acting, la engañamos un poco... aprovechamos que estaba entrando.

RAMIRO

¿Qué hicieron?

DAVID

(*Se pone una mano en la boca y habla imitando el sonido del portero eléctrico*)

¿Quién es?

FELIPE

(*Actuando*) ¡Nosotros!

DAVID

¡Ya bajo!

FELIPE

No te preocupes, acá hay una señora entrando

DAVID

(Actúa como la señora) No los puedo dejar pasar

FELIPE

(Saca un billete de su bolsillo) ¡Podemos pagar peaje!

DAVID

(Actuando como la señora) Bueno, pasen *(Mira el billete)* ¿100 pesos? ¡Qué ratones!

DAVID y FELIPE se ríen. JUDITH les pide silencio con señas.

DAVID

¡Re chapa la vieja!

RAMIRO

Es un caso serio Angelita.

BARBARA

(Para cambiar de tema) Trajimos un regalito de parte de los cuatro

JUDITH

¡Ay, que amor!, Gracias *(Por la bolsa)* Me encanta esa marca. Justo ayer le dije a Ramiro que teníamos que ir a comprar algunas cosas.

BARBARA le entrega la bolsa del regalo.

BARBARA

Lo podés cambiar si no te gusta.

RAMIRO

No lo abrió todavía. No sabemos si nos gusta *(se ríe irónicamente)*

RAMIRO esta incómodo. BARBARA, LAURA, DAVID y FELIPE se miran. Sienten que algo anda mal.

JUDITH esta sonriente, de alguna manera es el primer regalo que recibe para el niño. Abre la bolsa y saca un enterito de color "negro". Feo. La sonrisa se le borra, se mira con RAMIRO y lo guarda rápido.

RAMIRO

¿A dónde se cambia?

BARBARA

(Sorprendida) En la bolsa está el ticket abrochado, lo llevas y lo cambias sin problema... hay muchos modelos y colores *(pausa)* ¡Que lastima! A mí me encantó cuando lo vi.

RAMIRO

A nosotros no, pero todo bien... gracias por el regalo. No tenían por qué molestarse.

Silencio incómodo. JUDITH lleva el regalo a la habitación de ella. Los invitados están parados todavía.

RAMIRO

¿Se van a quedar ahí parados? Pasen, siéntense. Supongo será una visita corta, pero al menos pónganse cómodos.

BARBARA, LAURA, DAVID y FELIPE se miran y se sientan tímidamente.

FELIPE

(Por el departamento) ¿Lo pintaste vos?

RAMIRO

Si, con mi viejo ¿Toman algo? ¿Café? ¿Agua? ¿Birra?

JUDITH sale de la habitación de ella y se suma a la charla.

BARBARA

(Con miedo de molestar) Yo, agua

LAURA

(idem) Yo también

DAVID

También

FELIPE

Yo, si abris una birra tomo

RAMIRO

(Le rompe los huevos, pero él también quiere tomar) ¡Dale! ¡Abro una! ¿Ipa?

FELIPE

¿Qué?

RAMIRO

¿Te gusta la Ipa?

FELIPE mira a BARBARA, no entiende lo que le dicen.

FELIPE

¿Es un código?

RAMIRO

Es un estilo de cerveza

FELIPE

Ahhh, me da igual, no tengo mucha cultura "birristica", mientras este buena

RAMIRO

Estoy a full con la birra artesanal... me compre unas buenísimas.

DAVID

Bueno, yo me prendo, entonces, también... para probar.

BARBARA

Yo también

LAURA

Cambio el agua, me sumo a la birra

RAMIRO

Ah bueno... ¿Pinto previa? ¿Pongo música?

FELIPE

Y no estaría mal...

RAMIRO

Ok... últimamente estamos escuchando Panam, Piños Fijo, Pica-Pica... ¿Cuál prefieren? *(Canta)* "Por una ventanita que abre así"

Todos se ríen.

JUDITH

Yo me agarro un vasito de leche de almendras (*Aclara*) Mi mamá dice que es buena para producir leche

JUDITH se va hacia la cocina.

RAMIRO

(*Comenta mientras agarra la botella de birra*) Mi mamá dice que no... que son puras mentiras... pero ella insiste en hacerle caso a Celia, mi suegra, que suele traer problemas y pavadas...

JUDITH

¿Por qué hablas así de mi mamá?

RAMIRO

Cariñosamente digo la verdad... (*Al resto*) Antes de traer leche de almendras, que se lo recomendó una prima de España... le preguntó a la china del supermercado de acá a la vuelta que hacían en la cultura oriental para tener más leche, porque ella cree que los chinitos son superiores... primero, me imagino la cara de la china que nunca entiende nada... con la pregunta descolgada de mi suegra... y segundo, le habrá dicho cualquier cosa para sacársela de encima, porque ellos lo único que quieren es cobrar, no les importa otra cosa... le dijo (*imita a la china*) "sopa caliente de jengibre y pollo" (*pausa*) Imaginate. Celia, cayo con ochenta cajas de sopa de jengibre y ocho kilos de pollo. Una semana comiendo sopita y pollo... hasta que no me hice caca encima, no paramos.

RAMIRO destapa la cerveza. Y sirve mientras sigue hablando.

RAMIRO

Ahora estamos con la lechita de almendras, pero yo ahí ya no colaboro, la leche me da acides... además ¿Porque hay leche de almendras? ¿Dónde tiene la ubre la amendra? Inexplicable (*se acuerda*) Ah, y la última... le quiere dar tequila.

JUDITH

Y dale con que le quiere "dar"... (*corrige*) "untar"

RAMIRO

Es lo mismo Judith. Le entra en la boca un liquidito con el 96% de graduación alcohólica

FELIPE

(*Comenta por Ramiro*) Matemática siempre se la llevo a marzo, pero me maravilla la cultura alcohólica que tiene... (*Lo desafía*) ¿Sidra?

RAMIRO

(*Sin perder el eje de la discusión*) De 2 a 8%

FELIPE

¿Whisky?

RAMIRO

De 40 a 52

FELIPE

¿Cerveza?

RAMIRO

De 2,5 a 15

FELIPE

(*Orgulloso por el amigo*) ¿Sabe eh? ¿Te acordás cuando fuimos al bar...

RAMIRO

(Interrumpe, cortante) Si, me acuerdo *(A Judith)* Si tu vieja viene con el tequila se lo meto en el orto ¿Estamos?

Silencio incómodo.

RAMIRO

(A Judith) ¡Perdón! *(Al resto)* Estamos durmiendo poco y no dormir me pone nervioso.

JUDITH

Ah ¿Era por no dormir? *(Irónica)* Te puedo dar la receta que me dio un amigo hace un rato.

FELIPE

(Reflexivo, A Ramiro) Va a experimentar algo nuevo tu suegra.

TODOS miran a FELIPE. RAMIRO sirve los vasos de birra.

FELIPE

Por el... *(No sabe cómo describirlo, hace gestos de algo que entra por el culo)* "vodkanal" *(Cambia de tema)*

DAVID

¿De que hablas?

FELIPE

(Por Ramiro) Él dijo que le iba a meter el vodka en el culo... "Vodkanal" *(cambia de tema)* ¿Brindamos?

JUDITH

(Para cortar con la mala onda) Si, mejor brindemos.

TODOS brindan. RAMIRO esta incómodo, él quisiera terminar con todo esto y que sus amigos se vayan.

Se oye el llanto del bebe. JUDITH se va hacia la habitación del niño.

BARBARA

(Aplaudiendo) Se despertó... ¿Lo podemos ver?

RAMIRO

No

BARBARA

¿Por?

RAMIRO

Porque no

DAVID

(A Ramiro) ¿Pasa algo?

RAMIRO

(Sonriente. Poco creíble) ¡No pasa nada!

RAMIRO también entra va hacia la habitación del niño.

BARBARA, LAURA, DAVID y FELIPE se miran. Apenas entra RAMIRO a la habitación, los amigos se acercan entre sí para analizar qué es lo que pasa.

Se oye el llanto del niño.

DAVID

Para mí le pusieron "DAVID" porque pretendían no verme nunca más, sino no me explico cómo habiendo tantos nombres le ponen el mío. Ellos quieren que su DAVID sea el único de sus vidas. Está claro. Me están desplazando. Desde que llegamos que quieren que nos vayamos.

LAURA

Desde el accidente del embarazo que ellos ya nos son los mismo. A acá está pasando algo.

BARBARA

¿Algo como qué?

LAURA

No sé, no es normal desaparecer de un día para otro...

FELIPE

No contestan los mensajes...

DAVID

Nos enteramos de que tuvieron un hijo con mi nombre

LAURA

Venimos y nos tratan como desconocidos... y para colmo no podemos ver al bebe

BARBARA

A mí lo que más me afectó es que no les gusto el regalito... me fui hasta la conchinchina a comprarlo... a mí me encanto, me pareció re lindo... moderno... yo no entiendo nada de ropa de bebés, pero para un nene me pareció que estaba bien

FELIPE

(Espectula) ¿Y si no es un nene?

BARBARA

Se llama "DAVID" igual que él *(Por DAVID)*

DAVID

No me lo recuerdes

FELIPE

Puede ser hermafrodita... como él... ah re *(Se ríe)*

DAVID le pega a FELIPE en el brazo.

BARBARA

¿Qué es eso?

LAURA

Cuando... *(Sabe lo que es, pero no sabe explicarlo bien)* tiene partes masculinas y partes femeninas al mismo tiempo.

LAURA se pone a googlear.

LAURA

Ya les digo bien...

FELIPE

Tipo malformación... como un caracol

BARBARA

Ay no... que feo... ¿Y está envuelto en baba?

FELIPE

Nooo... va, no sé... solo sé que tiene sexo consigo mismo

DAVID

Claro, porque tiene los dos genitales

FELIPE

(sorprendido) Ahh... ¿Tiene los dos genitales? ¿Posta? Yo pensé que era tipo virtual... como que están pero no... ¿Tienen todo?

DAVID

Creo que si

FELIPE

¿Concha y pito?

BARBARA

(retándolo) "Felipe"

FELIPE

¿Qué? Él dijo... *(se da cuenta)* ¡Por eso no le gusto el regalo!

DAVID

¿Qué tiene que ver?

FELIPE

(obvio) Tiene más concha que pito

BARBARA le pega en el brazo a FELIPE. LAURA esta con el celular en la mano, lee.

LAURA

¡Atención! Acá dice: Hermafrodita es un individuo con tejido testicular y ovárico en sus gónadas.

DAVID

¿Qué son las gónadas?

Todos hacen gestos de no saber. DAVID busca que es gónadas.

LAURA

Sigo... *(lee)* lo cual origina anomalías somáticas que le dan la apariencia de reunir ambos sexos.

No están muy conformes con la explicación.

BARBARA

¿Dice si están envueltos en baba como los caracoles?

LAURA

No sé... no dice mucho... *(lee)* Hay dos tipos de hermafroditismo, el femenino y el masculino. El primero es cuando la niña nace con sus genitales de apariencia masculina: Un clítoris muy grande...

Todos se asustan.

LAURA

Dios mío

FELIPE

¡Pobre!

LAURA

Sigo... (Lee) Un clítoris muy grande y los labios genitales en forma de testículo.

Todos se asustan y comentan.

DAVID

Las gónadas (del griego γονή [goné], «generación») son los aparatos reproductores de los animales que producen los gametos o células sexuales.

FELIPE

¿Es un animal? (Asustado) Le salió un gato de la panza

DAVID

¿Por qué un gato?

FELIPE

Porque toma leche

DAVID

Todos los animales toman leche. Quizás tuvieron un hurón, que está de moda.

Entran JUDITH y RAMIRO desde la habitación del niño. Los invitados disimulan no haber estado hablando. Están raros.

Ya no se oye el llanto.

LAURA

¿Se durmió?

JUDITH

Si. Desde que llegamos acá no duerme ni 20 minutos corridos. Ya no sabemos qué hacer, ni que darle pobrecito.

FELIPE

(Por lo de "pobrecito") ¿Es nene?

BARBARA le pega a FELIPE sin que nadie lo vea.

RAMIRO

Si, se llama "DAVID" como él

FELIPE

Ya sabía que era un nene

RAMIRO

¿Y entonces para que preguntas?

FELIPE

Podría ser el nombre una nena

Todos lo miran a FELIPE

FELIPE

El hermano de mi mamá se llama Jose "Maria" y es varón... (Aclara) solo varón... tiene un nombre de varón y de mujer, pero es solo varón... no tiene pito y concha... tiene pito solo...

BARBARA

(A Felipe. Amorosa con bronca porque lo quiere matar) Callate mi amor, ya se entendió.

FELIPE

Bueno... quiero aclarar que solo tiene pito

BARBARA

(contundente pero amorosa) ¡Basta!

DAVID

Gracias por el honor del nombre, me encanta que se llame como yo

FELIPE

Ah... re mentiroso.

DAVID le pega a FELIPE

FELIPE

Desde el momento que supo que se llamaba como él se la paso puteando

DAVID

(Sorprendido por la mentira) Callate

FELIPE

(Riéndose) Mentira... estaba contento el boludo, cree que es por él...

RAMIRO

Es por el zeide de Judith

No saben lo que es Zeide. Se miran. RAMIRO se da cuenta.

DAVID

¿Por el qué?

RAMIRO

“Zeide”

FELIPE

¿Es otro estilo de birra?

RAMIRO

Es el abuelo... ellos le dicen Zeide...

DAVID

¿Ellos quienes?

RAMIRO

La colectividad judía...

Hay vasos vacíos.

RAMIRO

¿Mas cerveza?

FELIPE

(Que no se aguantó) ¿DAVID tiene pito solo?

LAURA, DAVID y BARBARA se quieren morir. RAMIRO lo quiere matar.

RAMIRO

(Sorprendido) ¿Qué?

FELIPE

¿Tiene un pitito y nada más?

RAMIRO

(A Felipe) ¿Sos idiota? ¿Qué pregunta es esa?

FELIPE

O sea ¿Está claro que es nene?

RAMIRO

(Enojado) No entiendo

BARBARA

(Excusándolo) Como no le gusto el enterito negro, él *(por Felipe)* "Felipe Cuenca"... *(se ríe de los nervios)* pensó que quizás era una nena y le pusieron DAVID... como a la sirenita que le pusieron Ariel *(queriéndolo matar, sin perder la amorosidad)* ¿No amor?

FELIPE

(Duda, a él le gustaría decir la verdad) ¡Sí! *(Reflexiona para sí mismo)* La Sirenita se llama Ariel.

JUDITH

(para calmar las aguas) Se llama DAVID, es varón, tiene pito...

RAMIRO

(Agrega) Flor de pito... cortado, pero pitudo...

Lo de "cortado" les llamo la atención. No entienden por qué.

JUDITH

... y el enterito era horrible *(A Barbara)* ¡Perdón!

BARBARA

(Queriendo que todo esté bien) No pasa nada, tenes razón... ¿A quién se le ocurre comprar un enterito negro? ¡Qué feo color para un nene!

RAMIRO

(Le cae mal el comentario) Bueno, se está haciendo tarde.

DAVID

Ya nos vamos, solo queríamos saber cómo estaban. Vemos que muy bien.

FELIPE

Tomamos la birrita que nos acabas de servir y nos vamos.

LAURA

¡Que lastima que no lo podemos ver!

RAMIRO

(Forro) ¡Está dormido!

*Se oye el llanto del bebe. RAMIRO y JUDITH se quieren matar.
JUDITH se va hacia la habitación.*

RAMIRO

(Sonriente) ¡La puta que me pario!

LAURA

(Por él bebe. Medio cantado) ¡Me parece que alguien quiere que lo conozcamos!

RAMIRO

(imitándola) ¡Me parece que alguien está terminando la cervecita y se está yendo a su casa!

DAVID

(Ya no aguanta, a Ramiro) Brother ¿Por qué tanto misterio? ¿Qué pasa?

RAMIRO

No pasa nada, estamos cansados porque no duerme... eso es todo. Ahora vuelvo.

*Se oye el llanto del bebe. RAMIRO entra a la habitación.
A penas entra RAMIRO, los invitados se unen para especular.*

FELIPE

Me retan a mí por preguntarle lo del pito y nadie le pregunto si era un hurón.

LAURA

(Ignorándolo) ¡Perdón! Pero no le creo nada... insisto con que acá pasa algo...
(agrega) algo "grave"

BARBARA

No digas así... ¿Qué puede pasar? Nos hubiésemos enterado

FELIPE

¿No escucharon que tiene el pito cortado...? ¿Nadie escucho eso?

DAVID

Eso es por los judíos

FELIPE

Acá paso algo con el pito

LAURA

Quizás por eso desaparecieron

FELIPE

¿No habrá nacido con cuatro pitos?

DAVID

(A Felipe) ¡Cortala!

FELIPE

Le cortaron el pito porque nació con cuatro... ¿Pero porque le dejaron tres?

LAURA

(A Felipe) ¡Cortala!

FELIPE

Chicos... puede pasar, es prácticamente imposible... debe ser el 0,001 por ciento de probabilidades... pero quizás ellos sean ese 0,0001 por ciento. Hay niños con cuatro brazos, dos cabezas, un pito cortado... o tres pitos

BARBARA

¡Basta! ¡No se te ocurra decir esto delante de ellos!

FELIPE

¡Flor de pito! Dijo Ramiro... quizás es "pitos" ... en plural... tiene un ramo de pitos... pero ¿Por qué dijo cortado? Le habrán cortado uno para que asome el otro...

DAVID

Callate, basta de decir pavadas... cuando naces, los judíos se cortan los pitos

FELIPE

¿Por qué?

DAVID

No sé. No investigue, pero sé que se los cortan

FELIPE

Googlemos

FELIPE agarra su celular y googlea.

DAVID

Está claro que algo pasa... pero me gustaría saber que... no por cholulo sino porque me gustaría ayudar.

FELIPE

Se llama "Circuncisión" (*Lee*) es una operación quirúrgica o ritual que consiste en cortar circularmente una porción del prepucio del pene humano.

LAURA

Una operación o un ritual, no es lo mismo.

FELIPE

Chicos... está claro que acá hicieron un ritual peligroso porque el chico tiene varios pitos y se convirtió en un hurón.

DAVID

Cuando hablas... ¿Vos te escuchas lo que decís?

FELIPE

A mí me encantaría tener tres pitos... pero sin convertirme en hurón (*Sigue leyendo*) Chicos, paren... escuchen esto.

DAVID

No sigas leyendo... ¡Basta!

FELIPE

Lo resumo. Por lo que entiendo, cuando te cortan el prepucio te ponen un nombre judío. Por eso se llama David... no es por vos, es por el pito ¿Por qué tenes nombre judío? Si no te cortaron el pito... ¿O sí?

DAVID

(*Le grita hinchado los huevos*) ¡Basta!

FELIPE se asusta y deja caer un vaso que estalla en el piso.

El resto lo quieren matar. Entra RAMIRO desde la habitación a toda máquina.

RAMIRO

¿Qué paso?

FELIPE

¡Perdón amigo! Se me cayó... (*Para si mismo*) ¡La concha de mi abuela en tanga!

JUDITH se asoma, ya no se oyen los llantos. Los chicos están nerviosos. Temen por FELIPE.

JUDITH

¿Qué paso?

RAMIRO

Felipe rompió un vaso

JUDITH

No pasa nada... es un vaso...

BARBARA

(*Para ponerle gracia*) Hacerlo que limpie...

DAVID

Siii, que limpie él... a este le encanta hacerse el boludo... ¡Qué limpie!

LAURA

(*A Felipe*) Tu chica dice que limpie

FELIPE

(*A Ramiro*) ¿Tenes escoba?

RAMIRO

Atrás de la heladera

BARBARA

Describírsela porque nunca agarró una, no sabe cómo es

FELIPE la mira con piedad.

BARBARA

Pobrecito mi amor. Sabe que lo estoy jodiendo, aunque no limpie nunca, lo amo

FELIPE

Igual exagera, cuando limpia yo colaboro

BARBARA

Cuando barro levanta los pies, eso es todo lo que hace

FELIPE

Dale, deja de mentir

BARBARA

Bueno, cuando paso el trapo también los levanta

LAURA

(A Ramiro y Judith) Barbara se fue a vivir sola

JUDITH

Ah no sabía nada... ¡Felicitaciones!

RAMIRO

(Relaja un poco) Lo tenes al kia instalado ahí ¿No? Hay que aguantarlo a Felipe Cuenca eh...

FELIPE

No sean malos... *(A Barbara)* Sos mala eh, te ayudo a ordenar. Lo que pasa es que ella hace limpieza los sábados. Justo cuando quiero estar con ella, ella no lo entiende

BARBARA

¿Y, pero cuando quieres que ordene?

FELIPE

No sé, pero los fines de semana yo quisiera descansar, ver series, cucharear...

RAMIRO

Bueno, bueno...no cuenten guita frente a los pobres... que acá no se cucharea hace varios meses.

BARBARA

Eso dice acá para cancherear... llega y se tira en el sillón... no hace nada...

FELIPE

Los hombres tenemos una virtud hermosa que es el "nadaismo"... sabemos hacer "nada" *(A DAVID)* ¿No?, DAVID es el número uno... *(se ríen)*

LAURA

(Por DAVID) Aplasta el culo en el sillón y se acaba el mundo. Puede estar horas mirando la tele, el celular... así aprovechamos los fines de semana que no están los viejos...

BARBARA

Bueno, por lo menos, lo hace los fines de semanas *(Por Felipe)* Este todos los días... el rey de la vagancia... llega a casa y va directo al sillón

FELIPE

Es que ese sillón me atrapa.

Parece que todo tomo curso y la amistad florece nuevamente entre los seis. Podemos ver cómo eran los seis amigos antes de haberse dejado de ver. Todo fluye con normalidad.

RAMIRO

(A Felipe) Hablando de vagancia... ¿Empezaste a trabajar?

BARBARA

No toquemos el tema

RAMIRO

¿Qué paso?

BARBARA

Que no le gusta trabajar... eso pasa...

RAMIRO

Pero eso no es novedad... nunca le gustó... *(Se ríen)*

FELIPE

No soy vago, no encuentro mi lugar en el mundo... me la paso de entrevista en entrevista, no es fácil... Ni en mi casa encuentro lugar... mi vieja me rompe los huevos soberanamente... y cuando voy a la casa de ella *(por Barbara)* me tiro al sillón porque donde me paro se pone a limpiar *(se ríe)*

BARBARA

Si no limpio me aburro. Me gusta aprovechar el tiempo

FELIPE

Te gusta romper los huevos. Ella es como san Cayetano, siempre te encuentra trabajo

RAMIRO

Aprovecha y pedile uno de verdad

FELIPE

No, yo cuando está en plan "San Cayetano" no le hablo... le dirigís la palabra y te manda a fregar pisos... o clavar alguna pared para poner un cuadrito de Frida Kahlo.

RAMIRO agarra a JUDITH de la cintura y le da un beso.

RAMIRO

(Con amor) ¿Porque será que no pueden quedarse ni quietas ni calladas?

JUDITH

Ahora resulta que la ligo yo

RAMIRO

Es la verdad mi amor, siempre tienen algo que hacer o un tema de charla

JUDITH

Eso porque vos nunca quieres escucharme entonces cuando lo logré aproveché y te cuento todo junto

RAMIRO

Y cuando dice todo es todo, con lujo de detalles

LAURA

Es que los hombres sintetizan, este es igual *(Por DAVID. Imitándolo)* "Me llamo mi mamá, dice que la tía Teresa se separó" *(sacada)* Eso es todo lo que te dice... yo quiero saber cuándo, porque, si había otro, otra, que dijo la chichi, que dijo la chola, me gustan los detalles

DAVID

Te gusta el quilombo

LAURA

Callate

DAVID

(Por Laura) Ella tarda tres horas en contarte que compro pan... una persona normal diría "hoy compre pan" ... ella dice "hoy salí de casa y me crucé con Enrique en el ascensor me dijo que le contó don Antonio que el lunes hubo reunión de chanchos africanos" dale, decime que compraste el pan y ya

LAURA

Los detalles son muy importantes y la información es poder, hay que saber todo de todos

RAMIRO

Yo ni siquiera sé cómo se llama el portero

FELIPE termina de juntar el vaso roto y deja todo en orden.

FELIPE

(Se desubica) Y no... si están escondidos hace una bocha de tiempo.

RAMIRO

Tenemos nuestras razones

FELIPE

Pensamos que les había pasado algo.

JUDITH y RAMIRO se miran.

Silencio incomodo otra vez. Los invitados cierran los ojos sabiendo que arruino todo. Beben cerveza a la fuerza para pasar el momento.

FELIPE

(Que no registra la medida de pata) ¿Ustedes abrazan mucho al bebe?

RAMIRO

(Que no entiende) ¿Qué?

FELIPE

(Miente) Dicen que a los bebes hay que abrazarlos mucho... quizás por eso llora.

JUDITH

No llora por eso.

LAURA

(para correr el foco de atención) ¿Y porque llora?

BARBARA le hace señas a FELIPE para que no siga hablando.

JUDITH

Es lo que no sabemos.

FELIPE

¿Los bracitos los tiene bien?

RAMIRO

(Que lo conoce) ¿A dónde querer llegar?

FELIPE

(Quiere evitar la pelea) A ningún lado, se me ocurrió que quizás le duelen los bracitos y por eso llora... *(con énfasis)* "los dos bracitos" *(espera respuesta)*

RAMIRO

Gracias por la preocupación, tiene los “dos” bracitos en perfectas condiciones (*cambia de tema rotundamente*) No les ofrezco más cerveza porque no tengo más.

FELIPE

Si quieres voy a comprar

RAMIRO

No. El chino ya cerro

FELIPE

Conozco un lugar...

RAMIRO

(*Interrumpe*) ¡No!

FELIPE

¿Tienen cuna o cucha?

RAMIRO

(*Mordiéndose los labios*) “Cuna”, es un bebe con dos brazos. Un bebe normal que duerme en cuna... no es un perro para dormir en una cucha.

FELIPE

Perro... hurón... es lo mismo.

RAMIRO

Es un bebe, Ramiro ¿Satisfecho?

FELIPE

Si... ¿Viste que hay gente que le dice bebe a sus mascotas?

RAMIRO asiente.

FELIPE

Y gente que hace rituales y convierte a sus hijos en hurones.

RAMIRO

¿De qué mierda estás hablando?

DAVID

Es “Felipe Cuenca”, no le lleves el apunte.

LAURA

(*Cambia de tema*) Yo me conozco todo de mis vecinos. El de al lado se llama Francisco

FELIPE

(*Que se prende en todo. La desafía*) ¿Y el perro?

LAURA

Jonas

FELIPE

¿Y la hermana?

LAURA

Tiene dos, Lorena y victoria. Seguí... me sé el árbol genealógico (*se ríen*)

DAVID

No.... alcanza, ya está...

FELIPE

(*Orgullosa por la amiga*) Ella siempre memoriosa... ¿Sigo?

DAVID

No, te dije que ya está... porque empezamos con el árbol genealógico y terminamos, quien sabe porque, hablando de una vez que le mire el culo a la

hermana de mi cuñada... todo deriva en viejas peleas, en detalles que ya son surcos que no cicatrizan

LAURA

Le miraste el culo a una mina en mis propias narices, el único surco es la raya de esa zorra... El caradura pregunta que tiene de malo mirar un culo... ¿qué pasa si yo le miro el bulto a mi primo?

FELIPE

¿Tiene bulto grande?

LAURA

Si

FELIPE

(Contento. A Ramiro) Como tu hijo Rami... (probándolo) Un solo pito y dos brazos

RAMIRO lo mira con cara de que lo quiere matar. No le contesta. JUDITH bosteza, ya está cansada, quiere que todos se vayan.

DAVID

(A Laura) ¿Y vos cómo sabes que la tiene grande?

LAURA

Por qué es mi primo y se comenta

DAVID

¿Se comenta?... Me imagino. Hola doña Adela ¿hola qué tal? ¿cómo anda? Bien ¿que cuenta? Nada que el Chuki tiene la chota grande... dejate de joder... esta se curtió al primo y no lo admite

Cachetazo de LAURA a DAVID

DAVID

¿Ven? Empezamos con risas, terminamos en cachetazo

Se oye llanto del bebe. RAMIRO y JUDTH ya no aguantan más.

DAVID

¡Perdón amigo!

RAMIRO

No pasa nada... ¡Todo bien! Igual ya vamos terminando ¿No?

JUDITH OFF

(Llamándolo) "Ramiro"

RAMIRO

¡Perdón! *(para acelerar)* Si quieren ir juntando los vasitos *(A Felipe)* Vos no toques nada ¡Ya vuelvo!

RAMIRO entra a la habitación. Los invitados empiezan a ordenar con la intención de irse y mientras comentan.

BARBARA

(A Felipe) ¡La podés cortar! Estas metiendo la pata, un tras otra...

FELIPE

Estoy averiguando que es lo que pasa... ustedes deberían hacer lo mismo en vez de retarme (*Afirma*) Tiene dos brazos. Lo del pito no me quedo del todo claro.

DAVID

Yo sé lo que está pasando acá (*Da por sentado un pensamiento*) ¡Se lo robaron!

FELIPE

¿Al pito?

DAVID

Basta con el pito... tenes la idea FIFA. Se lo robaron.

LAURA

¿Qué cosa se robaron?

DAVID

Al bebe

LAURA

(*No queriendo creerlo*) Nooo... ¡Estás loco!... Nooo. Mira si van a hacer algo así. Noooo. Me parece que estamos... (*Cambia de opinión. Afirma*) Para para... ¡Por eso desaparecieron! ¡Porque no hubo embarazo!

BARBARA

¡No hubo panza!

DAVID

Pero si corrió la bola que había sido un accidente... no es compatible, si es un accidente ¿Por qué lo van a robar?

BARBARA

No se

FELIPE

¿De dónde se lo robaron?

LAURA

De una clínica... se hicieron pasar por médicos y se robaron al bebe.

FELIPE

Hay que denunciarlos

DAVID

Hay que estar seguros

FELIPE

Yo me encargo

DAVID

No. Vos no. En lo posible cállate la boca.

BARBARA

Si le decís "en lo posible" no va a funcionar (*A Felipe*) ¡Cállate la boca! (*A DAVID*)

A secas

Hacen silencio. Entra RAMIRO preocupado, deja la puerta un poco entre abierta. Agarra su teléfono celular. Busca en la guía de su teléfono, FELIPE aprovecha y trata de espiar sin que RAMIRO lo vea.

DAVID

¿Paso algo?

RAMIRO

Tiene fiebre

LAURA

Pobrecito ¿podemos ayudar?

RAMIRO

No, les voy a pedir que se vayan así nos podemos organizar, tengo que llamar al médico. Perdón.

Los invitados asientes comprendiendo la situación, pero no se mueven.

FELIPE

¿Tiene obra social?

BARBARA

“Felipe”

FELIPE

¿Qué? Le estoy preguntando

RAMIRO

Si, pero no... todavía no tenemos los documentos del bebe, entonces llamamos a un médico de cabecera.

Los invitados se miran. Empiezan a pensar que la teoría de DAVID no esta tan errada.

FELIPE

¿En qué clínica nació?

RAMIRO

Yo no lo voy a llevar a la clínica, no puedo... estamos con unos problemas legales.

JUDITH se asoma

JUDITH

¿Llamaste?

RAMIRO

No

JUDITH

Tiene 38 y medio

RAMIRO se apura a llamar. El resto se miran entre sí.

RAMIRO

¡Atendé!

El medico no atiende. RAMIRO se pone nervioso. Graba un mensaje.

RAMIRO

(Al teléfono) Rubén, te habla Ramiro el papa de DAVID...

FELIPE hace gestos poniendo en duda la paternidad.

RAMIRO

... te estoy llamando, pero no me atendes por eso te grabo este mensaje. Esta volando de fiebre, tiene 38 y medio. Quería saber si podés venir a verlo. Gracias, espero tu llamado.

Espera que se envíe el mensaje y automáticamente le graba uno a su madre.

RAMIRO

Ma, me pasas el teléfono de línea de Rubén.

JUDITH se asoma.

JUDITH

¿Y?

RAMIRO

No atiende. Demosle acetaminofén infantil.

JUDITH

No, mi mamá dijo que no abusemos de los “fármacos”

LAURA

¿Podemos colaborar en algo?

RAMIRO

Si no se enojan, yéndose

LAURA

¿Quieres que te llevemos a algún lado?

RAMIRO

Tengo el auto, gracias

LAURA

Conozco una salita...

RAMIRO

¡No, gracias!

Llega mensaje al teléfono de RAMIRO.

FELIPE

¿Es el medico?

RAMIRO

Mi vieja

Pone play al mensaje de ANA MARIA (50).

ANA MARIA OFF

¿Qué Rubén?

RAMIRO bufa, esta apurado y no le hacen las cosas fáciles. Le responde con un mensaje a ANA MARIA.

RAMIRO

(Al teléfono) El pediatra má, el medico de DAVID ¿De que otro Rubén te puedo hablar?

Espera que se envíe el mensaje.

BARBARA

¿Lo podremos ver?

RAMIRO

No, tiene fiebre

BARBARA

No es contagioso

RAMIRO

Chicos, sorry... vinieron un mal día... yo les agradezco la buena onda... el buen momento que pasamos...

Llega mensaje al teléfono de RAMIRO y lo interrumpe.

RAMIRO

¡Perdón!

FELIPE

¿El médico?

RAMIRO

No, mi vieja otra vez

Pone play al mensaje de ANA MARIA

ANA MARIA OFF

¿Qué paso?

RAMIRO

(Re sacado) Mamá, me pasas el teléfono en vez de preguntar tanto. DAVID tiene fiebre. Necesito contactarme con el médico.

Espera que se envíe el mensaje y vuelve a llamar al médico. Pero no atiende. JUDITH se asoma desde la habitación del niño.

JUDITH

(A Ramiro) Traeme una mema de leche por favor

RAMIRO mientras esta con el teléfono obedece al pedido de JUDITH.

LAURA

¿No toma pecho?

RAMIRO

Si, pero no... a veces Judith no tiene leche. Entonces le damos mamádera.

Los chicos se miran dando por hecho que el hijo no es de ellos.

ANA MARIA OFF

Dale acetaminofén infantil o hacele paños. No tengo el teléfono fijo de Rubén, si no te atiende al celular es porque o no está disponible, o está ocupado... ¿Saben usar bien el termómetro?

Se oye la alarma del microondas terminando de calentar.

RAMIRO pasa con la caja de acetaminofén infantil y una majadera chiquita de leche.

RAMIRO

(Grabando un mensaje) Es digital el termómetro mamá.

RAMIRO se mete en la habitación del niño.

DAVID

Les dije. Se lo robaron.

LAURA

Por eso no tiene leche, porque no estuvo embarazada

BARBARA

¿Y si lo adoptaron legalmente?

FELIPE

No se... estoy un poco confundido. Es raro que con 21 años quieran adoptar un nene... si fue un accidente...

BARBARA

Todos creíamos eso

DAVID

Chicos... les digo que se lo robaron... por eso se llama DAVID, ya tenía el nombre puesto... sino es ilógico usar el nombre de un amigo

FELIPE

Del zeide dijo

LAURA

Pero ¿Porque harían algo así?

DAVID

Es lo que deberíamos averiguar...

BARBARA

No creo que hoy sea el día... yo creo que tenemos que irnos y volver en otro momento, cuando estén más tranquilos...

FELIPE

Yo no me voy hasta corroborar que el chico tenga un pito y dos brazos.

BARBARA

¡Basta con eso!

DAVID

Entremos a la habitación

LAURA

No mi amor, sin permiso no da...

DAVID

¿Cuál es el delito? Estamos preocupados... de hecho lo estamos de verdad...

LAURA

Toquemos la puerta por lo menos

DAVID se acerca y golpea en la puerta de la habitación del niño.

RAMIRO OFF

Ya salgo.

DAVID

¿Puedo pasar?

RAMIRO OFF

No

DAVID

(Miente) ¡No se escucha!

RAMIRO OFF
Ya va

DAVID fingiendo demencia.

DAVID
No lo escuche. Voy a entrar.

DAVID entra a la habitación del niño.

RAMIRO OFF
¿Qué haces? Te dije que no entres
DAVID OFF
No se escuchaba
RAMIRO OFF
(A Judith) Agarralo, que no lo vea
DAVID OFF
Ya lo vi, no es tan grave chicos... es difícil, pero no es grave.
RAMIRO OFF
Sail de acá
JUDITH OFF
Que no salga. Le va a contar a los demás
DAVID OFF
No voy a decir nada

FELIPE, BARBARA y LAURA se miran y no entienden nada. Están intrigados. Se oye barullo, nada claro, discuten. Se abre la puerta y sale RAMIRO.

RAMIRO
¿No se escuchaba que dije que no entre?

Se miran. Mienten.

TODOS
No
FELIPE
Se escuchaba un murmullo.
RAMIRO
A ver.

RAMIRO se acerca a la puerta de la habitación. Golpea.

RAMIRO
Me escuchan
JUDITH OFF
Fuerte y claro.
RAMIRO
(A los chicos) Mentirosos. Se escucha perfectamente. Les voy a pedir que se vayan por favor.

FELIPE

No se escuchaba. Judith habla más fuerte.

LAURA

DAVID está un poco sordo

RAMIRO

No sigan, porque la están embarrando. Salgan de mi casa por favor.

BARBARA

¿Y DAVID?

RAMIRO

DAVID se va a quedar encerrado en la habitación

LAURA

¿Qué? ¿Por qué?

RAMIRO

Porque sí. No es nada grave, pero no queremos que nadie lo sepa, por ahora.

LAURA

No lo podés tener encerrado para siempre.

RAMIRO

Para siempre no, un par de días hasta que se resuelva todo y decidamos contarlo.

BARBARA

Es una locura Ramiro ¿Qué puede ser tan grave? Somos tus amigos

FELIPE quiere hablar.

BARBARA

(No lo deja) ¡Callate!

FELIPE

Quiero preguntar algo

BARBARA

No es momento.

FELIPE

Pero dijo que no era grave...

BARBARA

¡Basta! Nosotros nos vamos.

LAURA

No me dejen sola.

RAMIRO

Vos también te vas.

LAURA

No lo puedo dejar a DAVID solo.

RAMIRO

Mientras estés acá, no puedo dejar que salga. No voy a dejar que se vean ni que tengan contacto.

DAVID OFF

Auxilio

LAURA

¿Qué le hicieron?

RAMIRO

Nada, está atado a la cuna

LAURA

¿Cómo atado?

RAMIRO

(*Le grita a Judith*) ¡Amordazalo!

LAURA

¿Se volvieron locos?

DAVID OFF

¡Auxilio! ¡Me secuestraron!

LAURA

(*Gritando*) Suéltelo

RAMIRO

No grites (*A DAVID, gritando*) ¡No grites!

DAVID OFF

¡Auxilio! ¡Me secuestraron!

Suena el portero eléctrico.

RAMIRO

¿Y ahora quién es?

RAMIRO se acerca al portero, LAURA se acerca a la habitación.

RAMIRO

(*A Laura*) ¡No entres!

RAMIRO atiende el portero.

RAMIRO

(*Al teléfono*) ¡Hola!... sí, Angelita, ¿Cómo le va?, no pasa nada, son unos amigos escandalosos.... Si, perdón... ya les pido que dejen de gritar...

DAVID OFF

¡Auxilio! ¡Me secuestraron!

RAMIRO

(*A DAVID*) ¡Callate! (*Al teléfono*) Si, Angelita. Lo sé, perdón. Mis amigos ya se van... le pido perdón... si, lo sé... perdón....

RAMIRO se aleja el teléfono del oído por el grito de Angelita, y corta.

RAMIRO

Me mando a la mierda (*A Laura*) Hay que tranquilizarnos.

LAURA

Secuestraron a DAVID

RAMIRO

Ya me vas a entender

LAURA

No, la verdad es que no lo entiendo... me parece que alguien tiene que poner un límite acá. Si no es tan grave ¿Por qué no lo compartís con nosotros? ¿Te parece que la solución es secuestrar a tu amigo para evitar que lo divulgue?

RAMIRO

Si

BARBARA

Contanos, confía en nosotros

RAMIRO

Es delicado

BARBARA

Somos tus amigos.

FELIPE

Si se robaron al bebe, nosotros podemos callarnos.

Silencio.

RAMIRO

¿Qué dijiste?

BARBARA

Nada, está nervioso

RAMIRO

Yo no robe a ningún bebe

FELIPE

Bueno, quien haya sido que lo robo... nosotros somos tus amigos y podemos entenderte

RAMIRO

Es mi hijo... salió de la panza de mi mujer.

FELIPE

¿Estás seguro de que es tuyo?

RAMIRO le quiere pegar, pero lo interceptan.

BARBARA

¡Basta! Estamos muy nerviosos, lo importante ahora es que a David se le vaya la fiebre.

Llega un mensaje a RAMIRO. RAMIRO saca su celular y pone play.

ANA MARIA OFF

Los termómetros digitales no sirven Ramiro. Si tienen poca pila marcan mal. Comprate un termómetro como la gente.

RAMIRO suspira.

LAURA

Estamos para ayudarte.

RAMIRO

Chicos, es muy difícil para nosotros. Ya me van a entender cuando lo vean.

FELIPE

¿Es tuyo? Lo pregunto de verdad.

RAMIRO

Se supone que sí, estamos esperando unos resultados. Judith no estuvo con otro hombre. Eso es una seguridad.

BARBARA

Pero entonces ¿Cuál es la duda?

FELIPE

¿Fue un accidente?

RAMIRO

Si, fue un pequeño gran error. Pero estamos felices de ser padres. La duda es por como es...

FELIPE

¿Tiene dos pitos?

RAMIRO

Felipe, el bebe está bien. No tiene ningún problema de mal formación. Ni nada por el estilo ¿Ok?

FELIPE

¿Y entonces porque no podemos verlo?

Entra DAVID desde la pieza del niño. JUDITH se asoma.

JUDITH

Perdón, se me escapo. Le está bajando la fiebre, pero igual esta calentito.

JUDITH se mete a la habitación otra vez. DAVID está parado.

RAMIRO

DAVID, tranquilo. Pensá bien lo que vas a hacer

DAVID lo mira. Está preocupado. Quiere hablar.

DAVID

¡Se robaron un bebe africano!

TODOS

¿Qué?

RAMIRO

(Así mismo) ¡Pero la puta madre! ¡Que no lo robamos, Mierda!

DAVID

¡Tienen un hijo negro!

TODOS

¿Cómo negro?

FELIPE

¿Negro de piel?

BARBARA

Y si ¿De qué va a ser?

FELIPE

¿Cómo puede ser?

RAMIRO

Yo les puedo explicar todo, lo que quiero que se sepan es que no lo robe

DAVID

Si no lo robaste... ¿Cómo llego acá? ¿Lo compraste por e-bay?

FELIPE

¿Sos cornudo?

RAMIRO

Nooooo... están diciendo huevadas

DAVID

Algo raro hay.

RAMIRO

Ni lo robe, ni soy cornudo... ¿Esta claro?

LAURA

¿Y entonces? ¿Cómo puede ser?

FELIPE

Hicieron un ritual para oscurecerle la piel

RAMIRO

¿De qué hablas?

FELIPE

La inversa de Michael Jackson

RAMIRO

¡Podes dejar de decir pavadas una vez en tu vida!

FELIPE

Estoy tratando de entender

RAMIRO

Estas delirando

LAURA

¿Por qué tienen un hijo negro?

RAMIRO protesta. No quería atravesar esta situación.

RAMIRO

Ok. Yo les voy a explicar todo. Tenemos un hijo negro, pero no lo robamos de África. Justamente por eso estamos escondidos, para evitar cualquier tipo de especulación. Sabemos que es complicado de entender. Para nosotros mismos lo es.

LAURA

Pero recién dijiste que no sabías si era tuyo

RAMIRO

No dije eso, estamos esperando un resultado, pero estamos seguros de que es mío. Y tuvimos muchos problemas con la clínica por esta situación.

DAVID

¡Perdón amigo! Pero es re difícil creerte.

RAMIRO

Lo sé. Por eso el hermetismo. Es muy difícil todo esto chicos. Hay tres casos en el mundo, se trata de alguna mutación genética desconocida casi imposible pero posible a la vez.... Nos tocó a nosotros. Les juro que no lo robamos. Es más, tengo el video del nacimiento... por suerte, para probarlo.

Pausa.

BARBARA

¿Podemos verlo?

RAMIRO

Al video

FELIPE

(Con asco) ¿Se ve la cachufla abriéndose?

BARBARA

(A Felipe) Ubícate (A Ramiro) Al bebe queremos ver.

RAMIRO

Y si, para eso vinieron ¿No?

Todos se van hacia la habitación del niño. Lentamente se produce un apagón, acompañado de una música amena que transmite buena onda. Compañerismo.

CORTE A

ESCENA 2

Los amigos ya se fueron. Hay silencio. RAMIRO está sentado en el sillón revisando su celular. Cuidadosamente sale JUDITH desde la pieza del niño. RAMIRO se da cuenta

RAMIRO

¿Se durmió?

JUDITH

Si, shhhh

RAMIRO

¿Tenemos 20 minutos para nosotros?

Parece que lo dice en plan romántico.

JUDITH

Si

RAMIRO

Durmamos, 20 son 20.

JUDITH se desilusiona y se va hacia la cocina.

JUDITH

Voy a tomar leche de almendras ¿Quieres algo?

RAMIRO

Una almohada ¿Me traes?

Suena mensaje de celular. RAMIRO mira su celular.

RAMIRO

“Rubén”

JUDITH

¿Qué dice?

RAMIRO presiona el celular para escuchar el mensaje.

RUBEN OFF

¡Perdón Ramiro querido! Estaba en una emergencia, no podía atender... recién hable con tu mamá, me dijo que David tiene fiebre. Dale acetaminofén infantil, como te dije ayer, y si no le baja, me llamas. Si tiene más de 38, me lo traes directamente, si no estoy yo, está el médico de guardia... Si toma leche y reacciona con normalidad a los estímulos, no hay que preocuparse... de lo contrario me lo traes. Seguramente es un virus, en dos días se le va...

Pausa.

RUBEN OFF

Ah, decíle a tu suegra que lo del tequila es una locura.

JUDITH lo quiere a matar a RAMIRO.

JUDITH

Tu mamá es una metida

RAMIRO

Y la tuya una loca

Llega otro mensaje al teléfono de RAMIRO, presiona para escucharlo.

ANA MARIA OFF

Hijo, acabo de hablar con Rubén... me dijo que estaba en una emergencia, no le creí. Seguramente estaba de trampa ¿Viste como son los médicos?...

RAMIRO y JUDITH hacen cara de que no pueden creer lo que está diciendo ANA MARIA.

ANA MARIA OFF

... Él se separó hace como dos años y como es pintón debe tener amantes por todos lados, total, con la excusa de la emergencia hace lo que quiere a cualquier hora ¿Cómo está mi nieto?

RUBEN

Le voy a contestar primero a Rubén.

Aprieta el botón para grabar un mensaje.

RAMIRO

Hola Rubén ¿Cómo estás?, gracias por devolverme el mensaje. Perdón por ser tan pesados, lo que pasa es que nos genera nervios, nos sentimos... por un lado muy chicos y, por otro lado, muy inexpertos, ningún de los dos tiene experiencias con bebés entonces....

Se le corta el mensaje y RAMIRO se pone loco, pero protesta casi en voz baja.

RAMIRO

Se me corto el mensaje...

JUDITH

Cálmate, no levantes el volumen que lo vas a despertar... grabalo de nuevo y listo...

RAMIRO

Odio que se me corte el mensaje... ¿Por qué carajo no inventan un botón que grabe y otro que detenga la grabación?... Así evitamos esta pelotudez de tener que sostener un botón que ante el más mínimo movimiento se corta... Explicame porque...

JUDITH intenta calmarlo. Él se calma. Llega otro mensaje de ANA MARIA y pone play.

ANA MARIA OFF

Le dije a Rubén que tu suegra le quiere dar tequila al bebe.

*JUDITH protesta y se va a la cocina a buscar la leche de almendras.
RAMIRO, con bronca le devuelve el mensaje a la madre.*

RAMIRO

Mamá, mamá, mamá... me importa un pedo la vida íntima de Rubén, que haga con sus emergencias lo que carajo quiera. Y no hables de mi suegra con nadie porque Judith se enoja y me la tengo que fumar yo. Tu nieto está bien, le bajo la fiebre.

RAMIRO envía el mensaje a la madre y se dispone a grabar nuevamente el mensaje a RUBEN

RAMIRO

Rubén, gracias por tu mensaje. Perdón por molestarte tanto, pero todo esto nos está sobrepasando, por más que nos hagamos los superados... somos dos pendejos que de bebes no entendemos una goma...

RAMIRO corta el mensaje. JUDITH entra con el vaso de leche.

JUDITH

¿Y ahora que paso?

RAMIRO

Le dije a Rubén que "no entendemos una goma" y lo borre, me pareció un montón decirle "goma".

JUDITH

Y sí. Háblale más adulto.

Llega un mensaje de ANA MARIA.

RAMIRO

Como rompe los huevos mi vieja.

RAMIRO pone play al mensaje.

ANA MARIA OFF

¿Para qué le mostras los mensajes a Judith?, jamás pensé tener un hijo tan pollerudo.

RAMIRO se dispone a contestarle.

JUDITH

No lo hagas. No le contestes

RAMIRO

Tenes razón. Voy a contestarle a Rubén.

JUDITH

(Cambia de tema) ¿Viste que no fue tan grave contar la verdad?

RAMIRO

¿De qué hablas?

JUDITH

De los chicos, de David... lo tomaron re bien, nos apoyaron... deberíamos animarnos a salir de este encierro.

RAMIRO

Todo a su tiempo.

RAMIRO graba el mensaje para RUBEN. Pero se queda pensando en lo que le dijo JUDITH.

RAMIRO

Rubén. Gracias por devolverme el mensaje. Perdón la urgencia, pero estábamos preocupados por David. Ya sé que esta semana lo viste casi todos los días, pero para nosotros se nos hace muy difícil. No tenemos sobrinos, ni hermanos y nuestros amigos tienen nuestra edad...

JUDITH le hace seña de que redondee.

RAMIRO

...los pibes juegan a la play todavía, no cambian pañales... entonces, estamos sobrepasados, desbordados por todo. Nos gustaría...

JUDITH le hace seña de que redondee.

RAMIRO

(Remata) Gracias por la paciencia.

RAMIRO corta.

RAMIRO

No me hagas señas mientras hablo, me pones nervioso. Le corte de golpe, al final no sé lo que dije.

Llega un mensaje de ANA MARIA.

RAMIRO

Pero la puta madre, que pesada es.

RAMIRO pone play.

ANA MARIA OFF

No me importa que no me contestes. Andate a cagar.

JUDITH se ríe.

RAMIRO

No te rías, yo la quiero asesinar. No me trajiste la almohada.

JUDITH protestando va en busca de la almohada. Suena el teléfono de JUDITH. RAMIRO lo pispea y controla que JUDITH no venga. Agarra el celular y se sorprende. Al toque entra JUDITH con la almohada y ve a RAMIRO con su celular.

JUDITH

¿Qué hacemos?

RAMIRO

Tenes un mensaje

JUDITH

¿Lo viste?

RAMIRO

No, pero si lo hubiese visto ¿Qué?

JUDITH

Nada

RAMIRO

Era de Felipe Cuenca

JUDITH

Ah... *(ocultando el teléfono)* Ahora lo miro.

RAMIRO

¿Vos no habrás complotado...

JUDITH

(Interrumpe) No, nada que ver

RAMIRO

Judith, mírame...

JUDITH

¿Qué?

RAMIRO

Ahora entiendo todo, vos te pusiste de acuerdo con ellos, por eso vinieron...

JUDITH

Era la única forma que entres en razón, no podemos estar encerrados como si fuésemos delincuentes. Yo no tengo ni vergüenza, ni problemas en que nuestro hijo sea negro... ¿Vos sí?

RAMIRO

Claro que no, estoy orgulloso de mi hijo, es el bebe más hermoso que vi en vida. Tampoco vi muchos, pero es el más hermoso.

JUDITH

¿Y entonces? ¿Porque esconderlo?

RAMIRO

Para cuidarlo... para que no digan...

JUDITH

(interrumpe) Lo van a decir igual... o ¿vas a ir con el resultado genético por todos lados?... No podés estar pendiente de cada uno que nos mire raro... no tenes obligación de tenerle que explicar nada a nadie, al que le gusta bien y al que no, problema suyo. Mirar, nos van a mirar igual... hablar, van a hablar igual... porque somos chicos, por David, por h o por b... no podemos hacernos cargo del que dirán... hagamos cargo de nuestra familia, que recién empieza. Seamos felices mas allá de todos.

Llega el mensaje de RUBEN. RAMIRO mira enamorado a JUDITH.

RAMIRO

Tenes razón. Por estas cosas, te amo tanto.

RAMIRO mira su celular.

RAMIRO

“Rubén”

RAMIRO pone play.

RUBEN OFF

Tranquilo Ramiro. Están haciendo un gran trabajo. Es lógico que les pase lo que les pasa. Y no es por la edad, es por la inexperiencia. Padres primerizos de cuarenta, se comportan de la misma manera. A veces peor. Escucha, lo que te voy a decir y grabatelo en la cabeza: “Son los actos y actitudes las que hacen a un padre, no su edad” Abrazo, estamos al habla.

RAMIRO y JUDITH se miran. Se genera un momento romántico. Se besan. Se acarician. RAMIRO intenta sacarle la remera, pero de golpe se oyen llanto del bebe. Se desilusionan.

RAMIRO

Ok ¿Vas vos?

JUDITH

Calentame leche y tráeme el termómetro.

RAMIRO

Dale

JUDITH se va hacia la habitación del niño y RAMIRO hacia la cocina. Al mismo tiempo se frenan, giran y se miran.

RAMIRO

Ya vamos a tener tiempo para nosotros.

JUDITH

Toda la vida.

Ambos siguen en sus caminos.

APAGON. FIN.

NOTA: SERIA GENIAL, EN EL FINAL VER FOTOS DE JUDITH, RAMIRO y DAVID. DAVID DEBERIA LLEVAR EL ENTERITO NEGRO QUE LE REGALARON SUS AMIGOS.

Hijos blancos con padres negros, ¿es posible?

De ahí que una pareja formada por un hombre negro y una mujer blanca, o viceversa, suelen tener un hijo de color o bien mestizo. En cambio, suele ser más extraño encontrar una pareja así con un hijo de piel blanca caucásica, pero también se dan casos así, por supuesto.

Algo que sí suele ser más extraño, por no decir prácticamente imposible, es que estos nacimientos sucedan si la pareja no tiene ningún tipo de vínculo o antecedentes genéticos con personas de color o blancas.

En estos casos, primero hay que atar todos los posibles cabos sueltos: infidelidad, herencia genética, albinismo en caso de ser un niño blanco, etcétera. Si el resultado de estas pruebas sigue siendo negativo, entonces el caso sí que es extraño.

Una mutación genética de este tipo es prácticamente imposible por decirlo de alguna manera. No obstante, y corroborando que la ciencia siempre sorprende, recientemente unos médicos británicos se enfrentaron a un caso inédito: una pareja nigeriana, sin rastros en su ADN de genes blancos y sin infidelidades, tuvo una hija blanca, rubia y con ojos azules.

Un caso como este, por supuesto, resulta aislado y sorprendente, tanto para la familia, cuyos otros hijos sí que son de color, como para los médicos. Sin embargo, la niña posee sus mismos genes y se desarrolla con naturalidad. Así pues, lo sucedido ha sido una clara y rara mutación genética.

Al fin y al cabo, a todos se nos va la mirada hacia la infidelidad, pero no siempre tiene por qué ser así. En muchas ocasiones, la herencia genética es la única causante.