¡HASTA LA VISTA, BEBA!

….

Sinopsis:

La vida después de la muerte de un ser querido puede ser difícil de sobrellevar. En especial, cuando se trata de una persona extravagante que ha dejado recuerdos y asuntos por resolver.

Hasta la vista, Beba es una comedia negra en la que cinco primos se reúnen para cumplir con la última voluntad de su abuela: la difunta dejó un celular bloqueado donde está guardado un video, en el que, tal vez, se expliquen los detalles sobre una parte importante de la codiciada herencia. Todo parece sencillo: solo deben descubrir la clave y develar el misterio.

Con el transcurrir del tiempo, descubrirán que su abuela era una mujer plena de vicios y excentricidades, como su obsesión por los retratos, su fascinación por ciertas figuras del mundo del espectáculo y el fetiche de tener sexo casual con vagabundos, pero también se encontrarán con lo peor de ellos mismos tanto en las ilusiones rotas de la infancia como en las frustraciones de la madurez.

Atrapados por las circunstancias, los cinco personajes se ven obligados a convivir en el encierro, en una mansión que, poco a poco, se va desmoronando. Aunque parezca una utopía, la opción para alcanzar sus sueños será recomponer un vínculo que tenían perdido y explorar el pasado de una persona a quien solo vieron como una gran fuente de riqueza. Sin embargo, como sucede con toda arma de doble filo, quizá la clave del celular sea la

única esperanza de salvación, pero también, el camino al infierno, donde a cada cual le espera la peor de las condenas.

Personajes (6 actores):

Rafael: El más inteligente. Competitivo. Siempre es el líder, *per se.*

Maite: La más "responsable" y estricta. Busca pleitos. Poco querida por sus primos.

Ruth: La más sexy y urticante (pero en el fondo es la más buena).

Clemente: El más simpático, pesado y sarcástico. Un quilombo de persona.

Fidel: El más freak, intenso y desequilibrado emocionalmente.

Jonás: El más lindo, pero bruto. Un poco chanta e ingenuo // **Pocavida**: Un vagabundo inquietante. Inteligente e intimidante.

ACTO 1

Living de una mansión vintage con decoración Kitsch. Se ve dinero invertido, pero con mal gusto. El cuadro central es muy grande y está pintado. En el vemos a Beba, la dueña de casa, junto a dos tigres blancos, casi como la imagen de una mafiosa. Hay portarretratos con fotos de Rafael con diplomas. Beba es una suerte de Mirtha Legrand photoshopeada con mucho brillo. La escena esta comenzada, Maite y Clemente están forcejeando por un celular. Maite le pega un almohadazo, pero Clemente resiste e intenta sacarle el celular.

Maite: ¡Basta! ¡soltá!

Clemente: ¡Quiero ver el video!

Maite: No… todos juntos o nada

Clemente: Yo me hago el sorprendido, dale

Maite: Basta, Beba confió en mí, soltá.

Clemente: Ok

Clemente suelta el celular, Maite se cae por la inercia con el celular en la mano. Pausa. Maite se levanta un poco dolorida por el golpe y le revolea un almohadón.

Maite: Me hice mierda

Clemente: Ser ortiva tiene su precio

Maite: Beba me pidió que lo desbloquemos todos juntos

Clemente: ¿No te morís de intriga por ver el video?

Maite: (Miente) ¡No!

Clemente: Seis dígitos…

Maite: ¡Basta!

Clemente: …Tiene que ser una fecha ¿ya probaste alguna?

Maite: (Pausa. Miente) ¡No!

Clemente: Dejame pensar… tiene que ser una fecha importante

Maite: Mi cumpleaños no es

Pausa. Se miran. Maite metió la pata.

Clemente: (Sonriendo) Mentirosa… ¿Mi cumpleaños?

Maite: (Remarca) "Importante"

Clemente: ¡Ey! Mi cumpleaños es importante

Maite: ¿Para quién?

Clemente: Para mí, para mis padres y para Beba también, supongo…

Maite: Mi cumpleaños era "la" fecha importante para Beba

Clemente: ¿Qué queeeee?

Maite: Soy la nieta más importante

Clemente: ¿En que te basas para decir semejante boludez?

Maite: ¿A quién le dio el celular?

Pausa. Se miran. Clemente refunfuña.

Clemente: Maldita manipuladora

Maite: Yo soy, indudablemente, la más responsable de los cinco.

Clemente: Si por responsable te referís a hincha pelotas, si, es verdad… sos "lejos" la más responsable. Pero no la mas importante.

Maite: Mi fecha de cumpleaños fue la contraseña preferida de la abuela Beba

Clemente: No me digas… a ver…

Maite: El celular anterior

Clemente: Se lo configuraste vos

Maite: La valija marrón

Clemente: Era de tu mamá, no de la abuela, y tu mamá puso esa contraseña para recordar tu cumpleaños… (imita a la madre de Maite) ¿Cuándo cumple Maite?, Valija marrón, ah sí… el 20 de junio

Maite: (corrige) El 13 de abril (Clemente repite la fecha como si la supiese. Pausa) La clave de Netflix

Clemente: Es tu cuenta y vos se la prestabas… No sos importante, tus ejemplos dan pena… hablan de una (pausa) psicópata

Maite: Te da bronca porque sabes que tengo razón, por lo menos yo le prestaba mi clave… ¿Vos que le prestabas?

Clemente: ¡Que te importa!

Maite: (gastándolo) Tus cremitas faciales ¿No?

Clemente: (pausa) ¿Cómo sabes lo de mis "cremitas"?

Maite: (Agrandada) Soy la más importante

Clemente: La "chusma" más importante

Maite: Ella me contaba todo.

Clemente: Ah sí… ¿De qué es el video?

Maite hace un gesto de bronca.

Clemente: ¿Ves? Si fueras la más importante lo sabrías.

Pausa. Se miran, Clemente mira el celular y Maite lo esconde detrás suyo.

Clemente: ¿Que otras fechas probaste?

Maite: Ninguna

Clemente: (obligándola a confesar) ¡Maite!

Maite: (refunfuña) ok, Todas las fechas familiares que creí… (iba a decir importantes) posibles: cumpleaños, casamientos, aniversarios...

Clemente: (Acercándose a Maite) ¿Aniversarios de vida o de muerte?

Maite: Ambos, pero no le digas a nadie que lo hice ¡Por favor! (Clemente le quita el celular) ¡¿Qué haces? ¿Desde cuándo sos motochorro?... Damelo

Clemente: Déjame intentarlo a mí, mentirosa, por favor… tengo algunas fechas en la cabeza que pueden llegar a ser… (Maite niega. Pausa. Se miran) Si me dejas. No le digo a nadie que ya intentaste desbloquearlo…. (Maite niega) Dale mentirosa.

Maite: (enfurecida) No… Si probas un solo número les digo a todos que usas cremas faciales.

Clemente: Hacelo, no me avergüenza. No soy un machirulo (Intenta una clave) Tengo cremas faciales, corporales y peneanas…

Maite: (interrumpe) Ordinario (Por el celular) Damelo.

Clemente: (Protestando porque no era la clave que probo) ¡Noooo!

Entra Rafael junto a Jonás, un amigo, Clemente esconde el celular en sus genitales. Ninguno lo ve.

Rafael: ¡Hola!

Clemente: ¡Hola!

Maite: Clemente usa cremas faciales… (burlona) y peneanas.

Clemente: (A Jonás) Hola ¿Qué tal?

Rafael: (Que no entiende lo que dijo Maite) Él es Jonás, un amigo, ellos son Maite y Clemente, mis primos… (Reacciona) ¿Peneanas?

Clemente: (Aclara) Estimulantes

Rafael. Ahhh (A Maite) Es normal (A Clemente, acompañando con gestos descriptivos) ¿Probaste esa que tiene…? (Hace un gesto)

Ambos: (Asintiendo con la cabeza) ¡Siiii!

Maite: ¿Y las cremas faciales?... ¿también son normales?…

Rafael: Obvio (Se toca la piel) ¿Te pensas que esta perfección es natural?

Clemente: (A Maite) Vos deberías usar cremas. Estas cada día un poco más "áspera" (festeja el chiste, golpean palmas con Rafael).

Maite: ¡Callate! ¡ladrón! (A Jonás) ¡Hola! Soy la prima áspera de Rafael… ¿Vos? ¿También sos metrosexual como estos imbéciles?

Jonás: (Se ríe) Hola… soy el amigo guapo de Rafael… (A Rafael no le gusta el comentario, él se siente guapo) me gusta el rugby y las carreras de autos… hago surf, equitación y me gusta la pesca (le guiña el ojo)

Maite: Por fin… (para darle bronca a sus primos) un chongo como la gente

Clemente: (sarcástico) Dijo que hace rugby y equitación

Maite: (Burlona hacia los otros) ¿Usas cremas faciales?

Jonás: Obvio (Se toca la piel) La mantengo suave e hidratada.

Clemente: (interesado en el tema) ¿Qué marca están usando?

Maite: ¡Basta!

Clemente: (Por Jonás) ¡Tiene buen cutis!

Pausa. Jonás le hace un gesto aprobatorio.

Jonás: ¡Después te tiro "jonitips"!

Clemente: Ah, sos de lo que muerden la banquina

Jonás: ¡Que linda casa!

Rafael: Si, esta mansión fue la envidia de muchos y ahora que Beba no está, es el deseo de todos (Maite y Rafael se miran desafiantes)

Clemente: Todavía no puedo creer que se haya ido la persona más importante de nuestras vidas (A Maite) ¡Que no sos vos! (A Jonás) ¿Conocías a Beba?

Jonás: ¡No, no tuve el gusto!

Rafael: (Por el cuadro) Te la presento…

Jonás: ¿Esta el cadáver acá?

Clemente: (Lo mira fijo a Jonás sosteniendo una sonrisa sarcástica. Pausa) No, pedacito de cielo con bello cutis, la queremos mucho pero no da para embalsamarla… (A sus primos) ¿O sí? Podríamos momificarla…

Maite: No (por el cuadro) ella es Beba, Nuestra bobe…

Clemente: ¡Maite!

Jonás: ¿La qué?, perdón…

Maite: (Aclara) Nuestra abuela

Rafael: No le gustaba que le digamos Bobe, ella siempre quiso ser abuela

Jonás: ¿Por?

Maite: ¡Porque si!

Jonás: (Viendo el cuadro) Guaauu, ¡Alto Harry porte!… (Clemente hace un gesto como que no puede creer el comentario) ¿Tenía tigres blancos?

Clemente: Si (Grita) Suelten a los tigres (Se ríen. A Rafael) ¡Es medio boludo!

Maite: Ella quería tener tigres, pero después no los iba a cuidar, si apenas podía con su vida, entonces cuando quería algo mentía o se los pintaba en un cuadro

> *De los cuadros que están apoyados en el piso Maite saca unos de atrás. Muestra un cuadro pintada de Beba abrazando a Palito Ortega, otro con Paul McCartney y uno con Freddy Krueger.*

Clemente: Si no puedes alcanzarlo, píntante con eso

Rafael: (Orgulloso) Vieja sabia

Clemente: Alguien que yo conozco, una vez se pintó con Xuxa (se ríe)

Maite: Quería ser una “Paquito”

Jonás: ¿Te gustaba Xuxa?

Rafael: (Fascinado) Era hermosa (pausa) y bajaba de una nave

Clemente: Era fan fan fan… de eso, y de otras estupideces como la isla de los wittis con Alejandra Gavilanes.

Rafael: A vos te gustaban los VR Troopers

Clemente: ¡Y a mucha honra!

Rafael: Era la copia barata de los Power Rangers

Clemente: (movimiento tipo Power Ranger) Y a mí que carajo me importa, tomo Manaos amigo.

Jonás: mmm, que rico…

Jonás y Clemente: “La de uva”, “Siiiiii”

Maite: Cuando era chico, Rafa pensaba que la canción de Xuxa decía: “Todo el mundo pide PIS” (Se ríe)

Rafael: (Defendiéndose) Tiene lógica, los niños piden PIS

Jonás se ríe como si entendiera, pero no.

Jonás: ¿Y cómo es?

Maite: “Bis” (Jonás no entiende) “Bis” … de repetir, todo el mundo pide “Bis”, todo el mundo pide “repetir” la canción.

Jonás: Ahh Si, claro… suena lógico. Pero PIS queda mejor (Se ríe. Canta con la melodía de “croki croki”) “Pide Piiiis, pide piiiiis”

Rafael: Esa es croki-croki (A Maite) ¿O no?

Maite: Si.

Rafael: (Exagerado) ¡Ay! De golpe tuve un deja-vu (Nostálgico) ¡qué lindo verlos!... tanto tiempo… ¿Cómo están?

Maite: (Corta mambo) Mal, porque Clemente me robó

Clemente: ¡Psicópata! ¡Manipuladora! ¡Mentirosa!

Rafael: (A Clemente) ¿Qué le robaste?

Clemente: A "ella" no le robe nada.

Maite: Bueno, a Beba

Clemente: Ella dice que su fecha de cumpleaños es la más importante… ¿Podes creer?

Rafael: ¿Y eso que tiene que ver con el robo? (Reacciona) ¿Importante? ¿Para quién?

Clemente: Para Beba, bueno… (irónico) para ciertas cosas bobas de Beba como la valija marrón

Rafael: ¡No entiendo nada!

Clemente: Te lo resumo: Beba dejó un celular para los cinco

Jonás: ¿Uno solo para cinco? ¡Que tacaña! ¿No era millonaria?

Lo miran.

Jonás: (Quiere resarcirse) Pero van a aprender a compartir… eso es bueno.

Lo siguen mirando.

Jonás: Entre los 30 y 40 es una buena edad para aprender a compartir.

No le quitan la mirada de encima. Jonás se siente incómodo.

Jonás: (Como si arrancara de nuevo) ¡Guau! Un celular, que buen regalo… ¿El baño?

Maite: Al fondo a la izquierda. (A Rafael) Es UN celular que contiene un video de Beba con un mensaje muy importante para los cinco nietos…

Jonás: (se asoma desde el baño) ¡Ahhhhh! Tiene sentido

Maite le revolea algo a Jonás para que no se meta.

Rafael: (Pseudo ofendido) Y… ¿Por qué yo no sabía nada de esto?

Maite: Nadie sabía, para eso es la reunión

Rafael: Ah, qué suerte que vine

Jonás: (asomado) Me pidió que lo acompañe para no aburrirse (Se da cuenta que metió la pata otra vez) Tengo incontinencia verbal y estoy flojito de vientre… chau.

Clemente: ¿Va a cagar el baño?

Rafael: Supongo

Clemente: No hay agua

Rafael: Que importa, si no vive nadie. Cuéntenme del video.

Clemente: No lo vimos todavía

Rafael: ¿Por?

Clemente: Porque el celular está bloqueado y no tenemos la clave.

Rafael: Es obvio que, si dejó el celular, dejó la clave, busquémosla.

Maite: No, el celular me lo dio a mi hace un tiempo, pero me dijo que quería que lo desbloqueemos entre los cinco cuando ella ya no esté. Como un juego de primos.

Rafael: ¿Te dio alguna pista?

Maite: ¡No! (pausa) ¡Creo que no!

Rafael: ¡Que intriga!... Debe ser importante

Maite: No lo sé. La cuestión es que yo tenía el celular y Clemente me lo robo

Clemente: Es de los cinco, técnicamente no lo hice, no puedo robarme a mí mismo

Rafael: ¿Ya intentaron desbloquearlo?

Maite y Clemente: (Ambos hacen el gesto característico de Maite) ¡Nooo!

Pausa.

Rafael: ¿Qué están esperando?

Maite: A que estemos los cinco, se lo prometí a Beba

Rafael: Ahhh, dale, deberían haberlo desbloqueado ya.

Clemente: (A Maite) Te lo dije

Rafael: Y sí… ¿Quién puede aguantarse las ganas de saber que hay?

Maite: Yo puedo

Clemente: (Mirandola sin denunciarla) ¡Nadie puede!

Rafael: Viniendo de Beba, me imagino cualquier cosa. Un saludito de Hanukkah, la mejor forma de armar un porro, la receta de los ravioles de cangrejo…

Clemente: Ay, ojalá sea eso… hace cuanto no como los ravioles de Beba

Rafael: Podría ser un poema cochino, un playback de Estela Raval, un testamento exclusivo para nosotros en donde revela quién se queda con esta mansión (se ríe de su chiste)

Rafael, Clemente y Maite reaccionan al mismo tiempo. Se dan cuenta de que no es un chiste y que es LA posibilidad.

Rafael: Bueno, podría ser ¿No?

Clemente: Me había ilusionado con los ravioles de cangrejo, pero la mansión es mejor… las orgias que haría en esta mansión.

Rafael y Maite lo miran a Clemente.

Rafael: ¿Seguís con esa movida?

Clemente: Si, se profesionalizo bastante (Se ríe)

Maite: ¿No pensas formalizar nunca?

Clemente: (movimiento tipo Power Ranger) Ni en pedo. La vida no es para tomarla en serio. Todos los monógamos son una manga de infelices. Triceraptor.

Rafael: (se prende al juego) Dientes colmillo de sable

Clemente: Tiranosaurio (Se ríe. Por Rafael) Él siempre quería ser la china

Rafael: Me gusta la cultura oriental… y el amarillo es mi color preferido

Maite: Los Power Ranger son la cultura de la xenofobia.

Rafael: La boca se te haga a un lado

Maite: El negro era de color negro y la china, amarilla ¡Hello!

Clemente: Los VR Trooper siempre fueron mejores… (Se pone en posición de pelela) vengan de a uno.

Maite: ¿Podemos concentrarnos en la reunión? (Rafael asiente) ¡Gracias! (A Clemente que sigue en posición de pelea) ¡Basta!... (Clemente accede) retomando lo importante… ¡Que la abuela haya dejado un video diciendo quien se queda con la casa suena muy lógico!

Clemente: Y si, pobrecita, en los últimos dos años es de lo único que le hablaban.

Entra Jonás.

Jonás: Chicos, no hay agua (pausa) Hice mucha cacona.

Maite, Rafa y Clemente lo miran.

Jonás: Estoy flojito de vientre, lo advertí. Cuando digo mucha es mucha.

Empiezan a sentir el olor.

Rafael: Uuuhh, la puta que te pario… (Se tapan la nariz)

Clemente: (Con la nariz tapada) ¿¡Es joda!? ¡Voy a vomitar!

Maite: Mira, principito de bello cutis, vas a agarrar un balde, vas a buscar algún vecino buena onda que te regale agua y vas a evacuar el inodoro en menos de diez minutos porque soy capaz de hacerte comer tu hedionda mugre a cachetazos… ¿Está claro?

Jonás: (Temeroso) Clarísimo

Jonás va en busca de un balde. Maite, Clemente y Rafael hablan con la nariz tapada.

Maite: En el lavadero tenes uno.

Rafael: ¿A quién habrá elegido Beba?

Clemente: Es obvio (hace gesto auto señalándose) a mi

Rafael: ¿Por qué?

Clemente: Porque soy el más simpático, el que la hacía reír, el único que no le hablaba de la mansión, merezco la mansión más que ustedes… la risa le extendió la vida…

Maite: Yo la ayudaba a cocinar, a limpiar, a ordenar… entonces ¿Qué merezco yo?

Clemente: Ser la gerenta de limpieza… en negro, no pienso pagarte aguinaldo

Maite: Yo era la más importante…

Rafael y Clemente: ¡No!

Rafael: Yo… (no sabe que decir) la amaba más que ninguno y más que a nada en el mundo (pausa)

Maite: Eso es incomprobable. Yo la amaba mas

Clemente: Nadie la amo más que yo

Entra Jonás.

Jonás: Tengo balde. Ya no hay tanto olor.

Maite, Rafael y Clemente se destapan la nariz. Rafael saca un perfume de Victoria Secret rojo de su mochila y tira por todos lados.

Maite: ¡Es peor ese olor! (se tapa la nariz)

Rafael: Es Victoria Secret de fresa

Clemente: ¿Qué qué? ¡Voy a morir ahogado por fresas y caca! (A Rafael) No mereces la mansión de Beba

Rafael: Si la merezco … soy el más inteligente… el más estudioso… el que más fotos con diplomas le dió (muestras sus fotos colgadas) … ustedes no saben ni siquiera quien fue el arquitecto de esta hermosura…

Clemente: ¿Y para que quiero saber quién mierda fue el arquitecto?

Rafael: (Pausa. Lo miran) Francisco Millan Valenzuela

Clemente: A ver, a ver… (piensa) si, mi vida sigue siendo igual, aunque tenga ese dato estúpido.

Jonás: ¿Cómo saben que se trata de la mansión? ¡Para mí la están flasheando re zarpado!

Maite: Para mí, hablas como un adolescente porque tus neuronas son de un adolescente.

Clemente: La mansión no estaba en el testamento que dejó en la Tablet (Confirma porque sabe que es difícil de entender) Si, Beba dejo su testamento en un artefacto digital de 10 pulgadas.

Rafael: De hecho, mi viejo debe seguir durmiendo de tantas pastillas que tomo.

Maite: Fue hace una semana la lectura del testamento.

Rafael: Le pegó duro. Él la quería.

Clemente: Todos la querían.

Jonás: ¿A Beba o a la mansión?

Maite y Clemente: Ambas

Maite: (corrige) A la mansión

Clemente: (A Jonás) Anda a buscar agua y fumigadores… (Jonás asiente, pero no se mueve)

Jonás no se va, está interesado en la charla. Rafael hace un aplauso exagerado que los hace asustar.

Rafael: Hace unos meses vine a visitarla

Maite: ¿Meses? (le molesta que sea tan mal nieto)

Rafael: Shhh, déjame hablar… en su mesa de luz estaban los planos de la casa, por eso recuerdo el nombre del arquitecto.

Maite: Por eso me pidió que nos juntemos acá

Clemente: Bueno, igual… no nos hagamos tantas ilusiones, viniendo de Beba… también podría ser un video erótico de Freddy Kruguer

Jonás: (interesado en el video) Hay que desbloquearlo ya

Maite, Clemente y Rafael lo miran.

Jonás: Quiero ver a Freddy Kruguer garchando

Maite, Clemente y Rafael lo miran.

Jonás canta "Agüita" de Ráfaga y se va.

Rafael: ¿Dónde está el celular?

Maite: Lo tiene el ladrón

Clemente: Lo saca de sus genitales

Todos lo miran.

Clemente: Era el único lugar en donde ella no iba a meter la mano…

Maite: Que poco me conoces, no es la primera vez que toco los genitales de un hombre…

Clemente: Soy tu primo

Maite: Cuando éramos chicos, te vi desnudo

Clemente: Si, pero la cosa creció

Maite: (bardeándolo) Si, claro

Clemente: (Afirmando. Enojado) Si, claro

Clemente le entrega el celular a Rafael, pero Rafael no se anima a agarrarlo.

Rafael: Mejor quédatelo vos

Clemente: Estoy bañado (Pausa) mis testículos huelen a talco hipoalérgico

Rafael: Pueden desbloquearlo y ya ¿Qué hay que hacer?

Clemente: Seis números

Rafael: Una fecha importante.

Clemente: ¿Por qué será que todos pensamos lo mismo? (intenta sacar el olor con movimientos de brazos)

Rafael: Porque todo el mundo pone fechas en las claves. Voy a probar con mi fecha de cumpleaños

Maite: No es

Rafael: ¿Cómo sabes?

Silencio.

Rafael: Ya probaron… mentirosos.

Maite: ¡Noooo! (Pausa) Bueno si, algunas fechas "posibles" nada más…

Rafael: ¿Cuántas?

Maite: Cinco… o…. treinta aprox…

Clemente: Yo solo intente con la mía, ella probo las otras veintinueve aprox, ella es "más" mentirosa que yo.

Maite: Siempre soy más que vos

Clemente y Maite se miran desafiantes.

Maite: Bueno che… Quería ahorrarles tiempo y que sientan orgullo por mi (pausa) Soñaba con el momento en que todos prueben una fecha y yo ponga la correcta.

Rafael: ¡Que tramposa!

Maite: Es imposible vivir bajo el mismo techo con el celular sin querer desbloquearlo. Por lo menos reduje las posibilidades. Ya saben que hay cincuenta fechas que no son.

Clemente: ¿Cincuenta? Sos tramposa, mentirosa y manipuladora.

Rafael: A ver chicos, son seis números, son casi 6 millones de posibilidades. Ya que infringías la ley, podrías haber hecho un esfuerzo mayor. Esto nos puede llevar varios días… ¿cuántas claves podemos ingresar por minuto?

Clemente: (A Rafael) Nerd

Rafael: (A Maite) Cuando dice Nerd quiere decir que soy el más inteligente de los cinco (Pausa) Va, de la familia.

Clemente: Y yo el más gracioso

Maite: Y yo la más importante

Rafael: No es verdad

Maite: ¿A quién le dio el celular?

Silencio. Rafael refunfuña.

Clemente: (casi en secreto) No le lleves el apunte, es una psicópata

Rafael: Odio que haya preferencias (pausa) salvo que la mansión sea para mi

Maite: (Por el secreteo) ¿Qué pasa por ahí?

Clemente: Asunto nuestro, de gente menos importante (pausa) ¡No aguanto el olor a caquifresa! (Al cuadro de Beba) ¿Porque mierda no dejaste la clave? ¿Por qué nos haces esto?

Rafael: (retomando) ¿Cuántas claves podemos ingresar por minuto?

Clemente: Supongo que una por segundo, o sea… (no sabe) las que entren en un minuto.

Rafael: 60 posibilidades

Clemente: (lo boludea un poco) ¡Bien campeón!

Rafael: (haciendo cuentas en su cabeza) Sin dormir, con probabilidad de terminar con tendinitis en las manos, necesitaríamos unos 69 días.

Maite: Hay un detalle importante

Rafael: ¿Qué? ¿Cual?

Maite: Cuando ingresas nueves claves incorrectas, el celular se bloquea por una hora.

Clemente: ¿Me estas jodiendo? (Maite niega con la cabeza)

Rafael: Uffff, si solo podemos probar nueves veces por hora, esto nos puede llevar un año… ¡no puede ser!

Clemente: (Mirando el cuadro de Beba) ¿Cómo podés hacernos esto? Vieja chota (A Rafael) Por eso la amo tanto, (sonriendo) mientras más chota, más la amo.

Rafael lo mira.

Clemente: Dije la palabra "chota" y te brillan los ojitos…

Rafael lo ignora.

Clemente: (A Beba) Te amo vieja…

Jonás entra con el balde lleno de agua.

Clemente: Debe estar en el infierno masturbando al mismísimo diablo.

Jonás: ¿Ya vieron el video?

Maite: (Mala onda) Raja de acá

Jonás pasa con el balde hacia el baño.

Maite: (A Clemente) Me preocupa la imagen que tenes de nuestra abuela

Clemente: A mí me alegra que nunca hayas hablado de esto con ella (A Jonás, lo intercepta caminando) Escucha… tenía fetiche con Freddy Krueger, Con Pocho La

Pantera y con los vagabundos (se ríe) Decía que Pocho era la reencarnación de Elvis Presley. Estaba re chapa la vieja.

Rafael: (A Maite) ¿Qué hacemos? Tenemos que desbloquearlo ya.

Jonás: Yo conozco alguien que puede hacerlo.

Maite: Es un Iphone 6

Rafael: (Exageradamente terrible) Uff Dios

Maite: (A Jonás) Gracias, pero tu ayuda no sirve (Jonás entra al baño)

Clemente: ¿Qué pasa? ¿Es un teléfono o un tanque de guerra?

Rafael: Ni el FBI puede desbloquear un IPhone 6

Clemente: Ah… Ni idea… Yo tengo esta verga de celular (lo muestra, es un Nokia 1100)

Rafael: (A Clemente) ¿Solo probaste con la fecha de tu cumpleaños?

Clemente: Si, porque no le creí a la nieta más importante que lo haya hecho. O sea, técnicamente, todas las opciones las probo ella.

Maite hace un pequeño sonido burlón mientras que Rafael busca información en su celular.

Maite: Quería ahorrarles tiempo y ser la heroína. Podría haberme quedado con el celular y no lo hice.

Rafael: Porque no pudiste desbloquearlo y necesitas nuestra ayuda… (Maite niega con la cabeza) ¡Anota las fechas que probaste en un papel! (Maite obedece. Leyendo de su celular) Acá dice: Para poderlo desbloquear sin contraseña el iPhone 6, el único medio que podrás usar será el de llevar a tu iPhone a modo recuperación.

Clemente se alegra.

Rafael: Gracias a esta opción podrás volver a usar tu móvil, pero a cambio no podrás volver a recuperar la información guardada en el terminal.

Clemente deja de estar alegre.

Clemente: Maldito Bill Gates

Rafael: (Lo corrige) Steve Jobs

Clemente: ¿Y ese quién es?

Rafael: El que sostiene al diablo mientras la abuela lo masturba.

Entrando desde el baño.

Jonás: Si que tienen la mente podrida eh.

Clemente: No más podrida que tu ojete

Jonás: Ya tiré agua, ya se fue todo (huele) Bueno, casi todo (le agarra el perfume a Rafael)

Clemente: ¿Qué haces? Ni se te ocurra poner el perfume de Victor en mi baño

Jonás: (Corrige) Victoria… Victoria Secret

Clemente: (entre risas) ¿Sabes cuál es el secreto de Victoria?

Jonás: (entendiendo) ¡Ahhh! ¡Mmmmm! ¡Maldito Victor!

Rafael: Tenemos que hacer un plan

Maite: ¿En qué estás pensando?

Rafael: Hay que imprimir listas con todos los códigos posibles e ir tachándolos a medida que vamos probando. Turnarnos día y noche… hasta desbloquearlo.

Clemente: Yo no voy a pasar noches despierto intentando desbloquear un celular.

Rafael: Listo, Clemente no participa por la mansión.

Clemente: ¿Por qué?... Si el video de la abuela dice que me la quedo yo, me la quedo yo, pase o no pase las noches despierto intentando desbloquear un maldito celular.

Rafael: ¿Y cómo te vas a enterar lo que dice el video?

Clemente: Odio hablar con gente inteligente (Pausa) A partir de las 8pm estoy libre.

Jonás: ¡Que grande Beba! (Mirando el cuadro) Me hubiese gustado conocerla.

Maite: No creo, odiaba a los turcos.

Jonás: Pero no soy turco.

Maite: Bueno, das turco y ella los odiaba.

Jonás: ¿Por qué?

Maite: Porque si, Beba no tiene explicación. Ella era especial, imparcial, impredecible, difícil, conchuda, pero a pesar de todo era la mejor abuela del mundo

Jonás: (Desafiante) Después de la mía

Rafael: No conociste a Beba

Jonás: Vos tampoco a Marta

Rafael: Beba era única

Jonás: Marta también

Clemente: Beba amaba a Freddy Kruger (pausa) y tenía pesadillas eróticas con él

Maite: Eso no es cierto

Clemente: (Sacado) Hay que ganarle a Marta (pausa) Y si, era cierto.

Maite: No puede ser

Clemente: Veo que no te contaba todo… nieta importante (A Jonás) ¿Algo para decir?

Jonás: No

Clemente: ¿Marta se acostaba con vagabundos?

Jonás: No

Maite: (Le da asco) ¡Basta!

Clemente: Los vagabundos son personas. Eso decía Beba.

Jonás: Me rindo.

Rafael: Que conste que abandonó (se saluda con Clemente)

Clemente: Voy a buscar unas cervezas para brindar por la mejor abuela del mundo.

Rafael: ¿Hay cervezas?

Clemente: Si, las traje yo

Maite: Mentira, las traje yo

Clemente: Como te gusta mentir Maite, no sabía que eras tan turbia. Ahora me caes un poco mejor.

Maite: Tengo el ticket del supermercado, las compre yo

Clemente: Pero “las traje” yo (Le hace señas de que piense lo que dice y se va hacia la cocina)

Jonás: Cuánto amor que le tienen a Beba

Rafael: No es amor, es adicción. Ella es heroína pura, en ambos aspectos.

Jonás: ¿Pasaban mucho tiempo con ella?

Maite: Yo si

Rafael: Yo también

Maite: Pero yo más

Rafael: ¿Más que quien? Yo venía una vez por semana

Maite: Yo casi todos los días

Rafael: No es cierto

Maite: Si es cierto. Yo no miento (Pausa)

Rafael: ¿Haces pis en el mar?

Maite: (Sufriendo) ¡No!

Rafael: ¿Seguro?

Maite. (Pausa. Refunfuña) Te odio. Hace un rato dijiste que hace meses viniste.

Rafael: Dije que hace meses vi ese papel en la mesa de luz, aprendé a escuchar. Clemente tiene razón (cuando Maite le quita la mirada se limpia el sudor de la frente, zafo)

Timbre.

Maite: Debe ser Ruth.

Jonás: ¿No tiene llave?

Maite: Siempre se la olvida, es “colgada”, va… boluda.

Maite va a abrir.

Rafael: (A Jonás) Voy a tener que ir a mi casa a buscar la notebook. Tengo que hacer las planillas y el organigrama… ¿Me acompañas?

Jonás: Obvio, ¿De verdad venias una vez por semana?

Rafael: Claro que no, cada seis, siete, ocho meses aprox

Jonás: Lo supuse, conociéndote

Rafael: ¿Qué?

Jonás: ¿Qué de qué?

Rafael: Conociéndome… ¿Qué?

Jonás: No vendrías una vez por semana.

Rafael: ¿Por?

Jonás: Porque… ¿te conozco?

Rafael: (ofendido) Claro… y conociéndome (se acerca mucho a Jonás) en que aspecto de mi comportamiento te basas para suponer que yo no vendría una vez por semana a visitar a mi abuela (quedan muy pegados frente a frente).

Entra Clemente con las cervezas.

Clemente: (Incrédulo) ¡Amigos! Claro….

Jonás lo empuja a Rafael.

Jonás: No es lo que parece

Rafael: Somos amigos

Clemente: Si, claro, con derecho a huevo… digo, a beso.

Jonás: No nos estábamos besando

Clemente: Bueno, eso es verdad (pausa) Cuando entré, ya lo habían hecho (Se ríe)

Rafael: ¡No!

Clemente: Pilluelos, arriba tienen la alcoba de la abuela, en la mesa de luz hay esposas y juguetes

Jonás: ¿Esposas y juguetes?

Clemente: Tiene un pito de goma gigante… (hace señas) Se les hace agua la boca ¿No?

Jonás: (A Rafael) Aclará esto

Entran Ruth y Maite. Ruth lleva una remera que dice "Estoy bien buena"

Ruth: ¡Hola!

Clemente: Ey, Hola

Rafael y Jonás: Hola

Ruth: ¿Cómo están?

Clemente: Todo bien, acá, apunto de tomar unas birras… con el novio de Rafa (se ríe)

Ruth: (A Rafael) Ahhhh ¿saliste del closet?

Rafael: Nunca estuve adentro (Piensa) Ni adentro ni afuera (pausa) No tengo closet.

Ruth, Maite y Clemente se ríen.

Rafael: ¿¡Perdón?! (Pausa) ¿de qué se ríen? No puedo creer que todavía sigan dudando de mi… (A Jonás) desde la primaria que me molestan con esto ¡Basta!

Jonás: Ah, ¿Siempre fuiste así?

Rafael: (harto) ¿Así cómo?

Jonás: (No sabe que decir) ¿Sensible?

Clemente: Querías ser paquita de Xuxa, "ameo"

Rafael: "Paquito" (pausa) ¿Qué pasa? ¿No puede haber hombres paquitos?

Silencio. Clemente hace gestos de que claramente no.

Rafael: Deconstruite

Clemente: Dale, yo me deconstruyo, pero después construíme… empezando por el pene.

Rafael: Imbécil

Clemente: "Paquito" (Rafael lo corre para pegarle)

Ruth: (A Jonás) Bueno, estos no cambian más…

Maite: Vos seguís olvidándote las llaves, amor

Ruth: Soy colgada

Maite: Boluda, reina

Ruth: Extrañaba tu acidez

Maite: (Fingiendo ser amorosa) Yo te extraña a vos, lady… ¿Todo bien?

Ruth: Regia ¿Vos? (A Maite) ¿Seguís con Héctor?

Maite: (Corrige) ¡Sergio!

Ruth: Sergio… ¿Seguís?

Maite: (miente, hace chiste) ¡No!

Ruth: Ah que suerte, que tipo raro, una mirada como perturbadora, peligrosa ¿No?

Maite: Sigo con él.

Ruth: (Se quiere morir) Ahh… ¡Caiste! (Pausa) ¡Chistonto!

Maite: (Que le saco la ficha) ¡Claro!... Seguimos juntos a pesar de su mirada "perturbadora"

Ruth: ¡Ahhh! (se ríe de los nervios) Mientras no te perturbe a vos (se ríen ambas falsamente)

Maite: ¿Vos seguís casada?

Ruth: Si… (para zafar) lamentablemente

Maite no le puede decir nada. Rafael corre a Clemente y le pega una patada que lo hace volar.

Ruth: ¡Se van a lastimar!, cuando los veo, siento que volvemos a la infancia

Rafael: No nos hagas cargo de tu inmadurez… vos vivís en la infancia

Ruth: Estaba hablando con la gente normal, no con el paquito de Xuxa

Jonás: ¿Siempre se llevaron así?

Clemente, **Maite, Ruth y Rafael**: ¿Así como?

Jonás: Como el culo

Ruth: (A Jonás) Wow wow wow… "Novio de Rafa"

Jonás: No soy el novio de Rafa, me llamo Jonás y soy su "amigo"

Ruth: Si, eso dicen ustedes para disimular

Rafael: (A Jonás) Tranquilo, no hace falta que aclares nada. Son pesados, se hacen los chistosos, pero en el fondo son buenos y nos queremos… ¿No?

Silencio

Rafael: Que suerte que no nos vemos muy seguido

Maite: Habla por vos

Rafael: ¿Se ven? ¿Y no avisan?

Maite: Casamientos, cumpleaños, velorios… somos más responsables que vos

Jonás hace tono burlón.

Rafael: (A Jonás) ¿Qué?

Jonás: (Se hace el tonto) Nada. Pero viste que te conozco. No vas a ningún lado.

Rafael: Estoy ocupado, soy ingeniero nuclear, tengo muchos átomos que atender… y eso no quiere decir que los cambie por un átomo, sino por varios (se ríe)

Clemente: Si supiera lo que es un átomo, también te cambiaría por él o ellos

Rafael: Es un sarcasmo científico

Clemente: Ya me di cuenta, pero no lo entiende nadie… porque sos, quizas, el único científico

Rafael: ¿Sabes algún chiste de sodio? (pausa) Na (Silencio incomodo) Na es el símbolo químico del Sodio.

Clemente: (Al resto) Y me lo explica encima

Rafael: Es muy bueno

Clemente: (irónico) Buenísimo

Rafael: ¿Cuál es el animal que tiene 3,14 ojos? (pausa) El pi-ojo

Maite: No sigas. Me generas violencia.

Rafael: - ¿Por qué un fotón no puede hacer una pizza?

Clemente: (Bordeándolo) Hay más, guau ¡Que bueno! A ver… ¿Por qué un fotón no puede hacer una pizza?

Rafael: Porque no tiene "masa".

Clemente se tapa la boca, no sabe si reír o pegarle.

Rafael: Tengo mas

Clemente: No gracias. Mis neuronas se están suicidando.

Ruth: Bueno, bueno… vayamos al punto… ¿Estamos todos?

Maite: Falta Fidel

Rafael: Siempre falta Fidel

Ruth: Este pibe, siempre igual, siempre tarde

Maite: Vos también llegaste tarde corazón

Ruth: (beboteando a los primos) Pero a mí se me perdona todo, yo soy la más linda (A Maite) ¡Perdón!

Maite: No pasa nada, yo soy la más importante

Jonás: (Por Rafael bardeándolos) Y él es el más inteligente… y Clemente el más simpático… y los tigres son los más blancos (se ríe)

Silencio

Clemente: Estamos todos de acuerdo en que Jonás es un imbécil ¿No?

Ruth y Maite: Si

Jonás: (A Ruth) ¡Ey! Acabas de llegar.

Maite: Matate, con dos segundos ya se dió cuenta

Jonás: Intento caerles bien.

Rafael: No lo estas logrando… "Negri"

Maite: Ay le dijo "Negri"

Clemente: ¿Quién es más imbécil? ¿Jonás o Fidel?

Ruth: Creo que compiten cabeza a cabeza

Rafael: Fidel es más border, cuando uno lo ve dice "Uhhh, llego Fidel", en cambio Jonás, es más llevadero

Jonás: ¡Ey!

Rafael: Te estoy defendiendo

Jonás: (Irónico) ¡Gracias!

Entra Fidel.

Fidel: Hola

Todos: Uhhhh, llego Fidel

Fidel: Ey ¿qué paso? No estoy borracho eh.

Rafael: (olfateándolo) Es verdad, huele a mugre nomas. Como a repasador usado.

Fidel: ¿No se alegran de verme?

Maite: Llegaste tarde

Fidel: Pero sobrio.

Maite: ¿Alguna vez vas a pedir perdón por ser impuntual?

Fidel: No, porque no hice nada malo. Ser impuntual no es un delito. Si esto es importante deberían haber empezado sin mí, yo soy el que llega tarde, yo soy el que debe adaptarse sin quejas. Yo no reclamo, ustedes no reclaman. Somos todos felices (reacciona a las latas de cerveza) ¿Eso es cerveza?

Maite: Si, pero no hay para vos

Fidel: Hay seis

Todos (menos Fidel) agarran una. Maite agarra la sobrante y la revolea por la ventana.

Maite: Había

Fidel: En el fondo sé que lo haces para cuidarme

Maite: (Sarcástica) Si, para “cuidarnos”

Clemente: (Lamentándose) La cervecita…

Fidel: Ester dice…

Rafael: ¿Quién es Ester?

Fidel: Mi psiquiatra. Ella dice que no tengo que hacerme cargo por lo que entiendo, que solo ponga atención a lo que dicen. Que no intente descifrar el meta mensaje.

Maite: ¿Estás seguro que es la psiquiatra? ¿No será una compañera de grupo?

Jonás larga una carcajada burlona. Todos lo mira.

Jonás: ¡¡¿Así que yo estoy cabeza a cabeza con él!!?

Rafael: (le pone su mano en la espalda a Fidel) Nooo… (lo empuja hacia adelante) ¡Ya te gano!

Fidel: ¿Qué haces?

Rafael: Te ayude a ganarle (por Jonás)

Fidel: Ahh gracias… ¿Y este quién es?

Clemente: El novio de Rafa

Rafael: Que no es mi novio

Fidel: ¿Se pelearon?

Rafael: No soy gay

Fidel: (No le cree) Ah ¿No? (Rafa lo mira y no le contesta)

Jonás: Soy amigo de Rafael

Fidel: Ey, yo estoy soltero… *pleased to meet you*

Jonás: No soy gay

Fidel: Yo tampoco

Jonás: No me gustan los hombres

Fidel: A mí menos

Jonás: ¿Y entonces?

Fidel: Soy millenial, soy libre con mis deseos…

Jonás: ¿Y eso que quiere decir?

Clemente: Que no le hace asco a nada, no hay meta mensaje

Fidel: Fluyo entre los géneros, soy pansexual

Jonás: Eso sonó escalofriante

Fidel: (A Jonás) ¿Ya te mostraron la alcoba de Beba?

Jonás: No, gracias… en otro momento quizás (A Rafael) ¡Vamos a buscar la notebook!

Maite: ¿Se van?

Fidel: (Seduciendo a Jonás) No, acabo de llegar

Rafael: Tenemos que poner en práctica el plan. Vos explícales todo a Ruth y a Fidel, organicen posibilidades horarias de acá a 100 días… yo traigo la compu y empezamos (piensa) No intenten desbloquear nada.

Maite: (no muy creíble) Obvio, quédate tranquilo.

Clemente: Si, te esperamos

Rafael mira a Clemente, Clemente esconde el celular. Rafael se acerca, forcejean, agarra el celular y se lo da a Fidel.

Rafael: Ponetelo entre los testículos.

Fidel: Uh, no me hagas esto… me voy a excitar

Rafael: ¡Genial!… ponetelo.

Fidel se pone el celular, disfruta al hacerlo.

Ruth: ¡Qué asco!

Rafael: No dejes que nadie lo toque. Si cuando vuelvo, el celular sigue estando ahí, te compro una cajita de termidor.

Clemente aplaude a Rafa. Maite lo mira a Clemente muy enojada.

Clemente: ¿Qué?

Maite: Eso no está bien, hay que ayudarlo… nada de drogas duras

Clemente: Pero si fuera él haría lo mismo. Odio que sea tan inteligente, por eso lo aplaudo. Es mi Darth Vader, lo odio, pero lo amo.

Maite: Esto no es justo, el celular es de todos

Rafael: Tampoco era justo que solo lo tengas vos y no dije nada

Maite: Beba lo quiso así

Rafael: Es incomprobable, pudiste haberlo robado, Beba no está para defenderse.

Ruth: ¿Alguien puede explicarme que pasa?

Maite: Ya te explico reina, primero hay que solucionar un asuntito con la paquita de Xuxa (A Rafael) Beba me dio este celular hace un mes, si, lo quise desbloquear, pero ya expliqué los motivos… ella me pidió que por favor estemos los cinco y eso es lo que estoy haciendo. No me rompas los ovarios ni pongas en duda mi responsabilidad.

Rafael: No me exijas confianza entonces ¿qué hubiese pasado si ese video no te favorecía? ¿lo hubieses mostrado?

Maite: Claro que si

Rafael: Sabes que no… no tengo pruebas, pero tampoco tengo dudas

Jonás: Me quiero ir, tu primo me está mirando raro (Por Fidel)

Rafael: (A Fidel) Ey, mírame a mi (A Fidel) ¡Confío en vos! (Le toca la frente) ¡Tenes la fuerza de la resistencia!

Fidel: ¡Me gusta tu amigo!

Sale Jonás haciendo gestos de que no le gusto lo que escucho.

Rafael: (Sin que oiga Jonás) Si haces lo que te pido, te consigo una cita con él

Fidel: ¿Y el Termidor?

Rafael: También

Fidel: Sos mi Dios

Rafael: ¡Lo se!

Fidel festeja. Sale Rafael.

Ruth: (A Maite) Es lindo el imbécil

Fidel: (Que escucho) Es mío

Ruth: Es mío

Maite: (A Ruth) Estás casada

Ruth: ¿Y?

Maite: No sos millenial

Ruth: Nací en el 83… todos somos millenials

Clemente: ¿Yo soy millenial? (Ruth asiente. Así mismo) ¡Con razón!

Maite: Cuando quiero descalificar a los jóvenes, les digo millenials

Ruth: Del 81 al 93 somos Millenials

Maite: (Exagerada) ¿Qué? (Revolea algún objeto) ¿Por qué nadie me lo dijo? ¡Yo odio a los Millenials! ¿Y que se supone ahora? ¿Tengo que dejar mi vida estructurada para volverme una loca a la que no le importa nada?

Clemente: (Contento) ¡Siiiii!

Ruth: (A Maite) Estas exagerando

Maite: Toda mi vida rechazando situaciones que me generaban curiosidad porque debía ser obediente y ahora resulta que soy Millenial… ¿No éramos la generación Y?

Ruth: Es lo mismo

Maite: ¿Dónde está la marihuana de la abuela?

Clemente: Calmate Maite, estas muy alterada, no es buen momento… (se retracta) Si, es buen momento… en el botiquín del lavadero, fijate que el fondo es falso, es una puerta más, la abrís y detrás, está la marihuana de Beba

Maite sale como una tromba. Fidel la sigue, pero Clemente lo agarra para que no continúe la marcha.

Clemente: ¡Vos te quedas acá! (Reflexiona) ¡Voy a tener que cambiar el escondite! (se da cuenta de algo) ¿Y vos desde cuando sos pansexual?

Fidel: Desde hoy… Ester me dijo que tengo que dejar fluir mis sentimientos con total libertad… y es lindo el imbécil.

Ruth: ¡Si! Lo que tiene de imbécil lo tiene de guapo.

Clemente: ¡Tiene un cutis!

Apagón.

ACTO 2

Un año después. Hay baldes con goteras, está lloviendo. Las paredes de la mansión están llenas de papeles pegados con tachaduras, números resaltados, escrituras, etc. Hay caos, ropa tirada por todos lados, es como si la mansión kitsch se transformara en una habitación de adolescentes. Ruth está embarazada, mientras come una banana tacha un número, vuelve a ingresar una clave en el celular y luego tacha otro número de la pared. Entra Fidel desde la cocina con una taza de café, también esta embarazado, tomando una botella de agua, apoya las cosas en la mesa y observa los números de Ruth. No hay buena onda entre ellos. Ruth tiene una remera que dice: "Bebe a bordo". Luego Fidel revisa el sillón y descubrimos a Clemente que duerme allí, tapado con ropa. Fidel encuentra, escondido en el desorden, un sanguche, lo huele y luego lo come mientras se sienta a la mesa. Ruth ya lo había visto, pero esperaba que él lo salude, entonces se digna a saludarlo ella.

Ruth: (Quiere ser simpática) ¡Buen día!

Fidel: (Seco) ¡Hola!

Silencio. Hay miradas. Fidel se sienta en una silla, está dormido y mal humorado, come el sanguche. Entra Maite con un piloto, está lloviendo y ella esta mojada. Ruth sigue probando y tachando hasta llegar a la novena posibilidad.

Maite: No conseguí seda… ¿será que puedo fumar con papel manteca?

Ruth: No seas ridícula… ¿Dónde estabas?

Maite: Sali a comprar unas cosas que faltaban en la heladera (pausa) y seda. Saque plata del fondo común… (A Fidel) Deja de comer la manteca a cucharadas porque está carísima.

Fidel le hace el gesto de pulgar arriba, esta desganado.

Maite: ¿Estas bien?

Fidel: Es mi primer día de trabajo

Maite: Deberías estar contento

Fidel: Prefería quedarme durmiendo. Me gusta tanto dormir que creo que en otra vida fui colchón.

Ruth: Pero conseguiste trabajo, eso está bueno, debería alegrarte. Vas a tener sueldo mensual, obra social, aguinaldo y una caja navideña a fin de año

Fidel: ¿Quién quiere una caja navideña?

Ruth: (levantando la mano) ¡Yooo! (pausa) Siempre fui monotributista

Fidel: Trabajas de lo que te gusta

Ruth: (mostrando su remera) Vendo remeras con frases por Internet.

Fidel: Pero te gusta, yo voy a trabajar en un call center, que no me gusta

Ruth: Quería ser modelo y actriz

Fidel: Pero lo de las remeras te gusta

Ruth: Me divierte, porque soy mi propia pyme

Fidel: Bueno, Te divierte, yo tengo que atender el teléfono a gente enojada que no conozco, que me no me conoce y que llaman para insultarme como si fuera yo el culpable de todo (Sorprendido) ¡Hay una gotera nueva!

Maite: (mientras le acerca un balde) Pensá el lado positivo, estas acostumbrado a recibir insultos, nosotros vivimos enojados con vos, te insultamos todo el tiempo por cualquier cosa (enojada) ¡Agarra un balde para la gotera estúpido! (simpática) ¿Ves?

Fidel: (mientras pone el balde debajo de la gotera nueva) Si, es verdad, pero ellos no son mis primos, es gente que no conozco, gente buena

Maite: Ey… ¿cómo gente buena? Nooo… No lo tomes personal. Yo te hablo mal, solo cuando haces las cosas mal porque pierdo la paciencia.

Fidel: A veces no hay motivos

Maite: Bueno, digamos que tenemos percepciones diferentes sobre eso…

Fidel: (Interrumpe) Si, pero…

Maite: (Sacada) No termine (Sonríe sarcásticamente) ¿Ves? Por ejemplo, cuando interrumpen se me corta el cablecito de la paciencia… también, ya deberíamos saber que le hace daño al otro… ¿No?

Ruth: Quiero decir…

Maite: (Irónica) Nada. Estoy hablando YO con él, agarra tu opinión, hacela un bollito y métetela en el culo (A Fidel) Corazón, los clientes te van a decir de todo porque sos como el puchimbal de la empresa, el ultimo orejón del tarro, el que menos vale, con el que nadie empatiza, el que menos sabe, el que menos importa… no sos nada para ellos (se corrige) "no sos nada"

Fidel: Gracias, sos genial dándome ánimo.

Maite: Y si, a veces, puedo ser un sol

Fidel: ¡Que amor! Me dan ganas de acariciarte con un rastrillo

Maite: ¡Qué dulce!

Fidel: Ya sé. Voy a intentar atragantarme con el café así doy parte de ahogado (se toma el café de una, grita porque se quema)

Maite: ¿Estas bien? (Fidel asiente con la garganta super quemada)

Ruth: Porque mierda no se desbloquea este celular del orto, no aguanto este manicomio

Maite: (Irónica) ¡Hablo la más cuerda!

Ruth: Por lo menos te dejo hablar. Sos mejor persona cuando estás fumada.

Maite: No tengo seda

Ruth: (Todo sea por que esté fumada) Yo te consigo

Maite se sorprende. Ruth busca entre las cosas que hay en el sillón y debajo esta Clemente, le saca seda del bolsillo mientras este sigue dormido.

Maite: Me dijo que no tenía (agarra la seda)

Ruth: Haces mal en creerle. Hay que tener cuidado, porque no es confiable. Se durmió sin terminar. Y no es la primera vez. Así no vamos a terminar nunca ¿Por qué no empezamos de atrás para adelante, como para variar un poco?

Maite se pone a armar el porro.

Maite: Justamente estuve pensando en que, para agilizar el trabajo, en lugar de seguir con la lista por orden, podríamos pensar nueve combinaciones que no hayamos puesto, pero que tengan sentido para Beba

Ruth: Yo acabo de dar una idea…

Maite: Si, pero no sirve, mi idea es mejor.

Ruth quisiera mandarla a la mierda, pero se aguanta en silencio.

Maite: Decodificamos palabras importantes que tengan seis letras, Maite no puede ser porque tiene cinco, pero debe haber cosas importantes además de mi nombre.

Ruth cuenta sus letras con los dedos. Maite le entrega las sedas.

Maite: Ruth tiene tres.

Ruth: Es con TH (cuenta) Cuatro (Por las sedas) Quedátelas.

Maite: Igual, no eras importante para Beba

Ruth: Si lo era

Maite: Bueno, tan importante no eras, de hecho, sos la menos importante de los cinco

Ruth: Te acabo de conseguir el papelillo, robe para vos (llorisquea)

Ruth queda afectada y sin palabras.

Fidel: (A Ruth) Vos no podrías trabajar en un Call Center

Fidel cuenta con sus dedos.

Maite: Fidel también tiene cinco letras, pero, por ejemplo, Freddy… tiene seis letras…

Fidel: (contando) cinco

Maite: Seis, doble D… Krueger no, tiene siete, pero Freddy es una posibilidad si lo codificamos con números, teniendo en cuenta que la letra A, es cero y los números de dos dígitos se suman entre sí… sacamos claves alfanuméricas

Fidel y Ruth miran desorientados a Maite. No entendieron nada. Ruth se seca las lágrimas. Deja de llorar.

Ruth: (Sin entender) ¡Ajam! (Cambia de tema) ¿Por qué crees que soy la menos importante?

Maite: No lo creo, lo sé

Ruth agarra de los pelos a Maite y la revolea de un lado a otro. Se pelean, pero Maite no reacciona.

Ruth: Dale, maldita… pégame

Maite: Estas embarazada, pero algún día te lo van a sacar, y voy a estar esperándote.

Pausa.

Fidel: (A Maite) Y… ¿ya pensaste las palabras?

Maite: (Agitada por la pelea) No… pero a ver, Freddy seria: cinco, nueve… porque la erre es dieciocho y ocho más uno es nueve, cuatro, tres, tres, siete.

Fidel: Momento. No sirve el sistema

Maite: (Afectada) ¿Por qué?

Fidel: Porque A podría ser uno también y eso cambiaria todo.

Maite: Ya lo pensé, hacemos una pizarra con la decodificación y pensamos palabras. Cada palabra se prueba con A en uno y A en cero.

Ruth: (A Maite) ¡Perdón!

Maite: Ya te van a sacar el bebé, te voy a fajar y te voy a pedir perdón. Mientras tanto, todo bien…

Ruth: (aun afectada por lo que le dijo Maite) ¿No es más fácil seguir en orden como estamos haciendo?

Maite: ¡No! Escuchame a mí, que soy inteligente. Entre bloqueo y bloqueo tenemos un ahora para pensar palabras

Fidel: O para descansar, es muy desgastante esto, hace un año que estamos probando numeritos. Y yo encima empiezo a trabajar.

Ruth: Consultemos con Rafael, él es el líder

Maite: No, basta de Rafael, no me banco sus órdenes. Estoy harta de él. Tengo que tener una idea superadora y tomar el mando. Es el turno del matriarcado.

Ruth: No sé, no estoy de acuerdo, seria retroceder

Maite: Preponderar el matriarcado no es retroceder. Tenemos que apoyarnos.

Ruth: No hablo del matriarcado, hablo de los numeritos, retrocedemos con tu idea

Maite: Sos la menos importante

Ruth: Soy la que limpia y cocina

Maite: Yo hago las compras

Ruth: Sin mí esto sería un chiquero

Maite: (Mirando alrededor) Es un chiquero, claramente sos un desastre, tu opinión casi no cuenta.

Ruth: Voy a hacer de cuenta que no te escuche, no quiero que sigamos peleando "matriarcado"

Maite: Cuando tengo algo en la cabeza no puedo permitir que nadie me corra del objetivo. Estuvimos un mes probando el cero, cero, cero, cero, cero, uno, cero, cero, cero, cero, cero, dos, cero, cero, cero, cero, cero, tres… vivimos todos juntos como si fuera Gran Hermano… ¡Te embarazaste de Jonás! ¡te separaste de tu marido! ¡Sino desbloqueamos este celular, vamos a terminar todos locos! (A Fidel) ¡Vos no te preocupes!

Fidel: Rafael tiene seis letras

Maite: (sacada) No me lo nombres, imbécil.

Clemente se despierta.

Ruth: (Firme) ¡Ey! ¡Para!

Maite: (Para justificarse) Lo estoy entrenando para su nuevo trabajo.

Fidel: ¡Gracias! Cada segundo tengo más ganas de ir

Suena el celular de Maite. Maite mira el teléfono antes de atender.

Maite: Ay Dios… no es momento (A Clemente, en voz baja) Sory, es Sergio… permiso… estamos peleados, estamos intentando arreglarlo (Al teléfono, sacada) ¿Qué queres idiota?

Maite sale del living para hablar por teléfono sin que la escuchen.

Clemente: (Se limpia la baba y se da cuenta que se durmió en el sillón) ¿Qué hago acá?

Ruth: Te quedaste dormido, no te quise despertar para que te pases a tu cama porque roncabas como un angelito.

Clemente: Los angelitos no roncan, los lobos marinos si lo hacemos… (mientras se incorpora) ¿logre terminar mi objetivo?

Ruth: ¡No! Lo hice por vos

Clemente: La puta madre, no vamos a terminar más, Gracias… odio esto, es un infierno, Uff, me duele el cuello, no aguanto más toda la noche despierto, necesito cambiar mi turno.

Ruth: Estoy embarazada, necesito dormir bien

Fidel: Idem, conmigo no cuentes, además hoy empiezo mi nuevo trabajo

Clemente: ¿Nuevo? ¿Trabajaste alguna vez?

Fidel: Obvio, hacia palmeritas para vender en el tren.

Entra Rafael con un piloto empapado. En la mano lleva un bidón. Apenas entra saca de su bolsillo una foto, está muy enérgico.

Rafael: ¡Buen día! (todos saludan) ¿Todo bien?

Fidel: (a Rafael) Ruth la fajó a Maite. Clemente no termino bien su turno, se quedó dormido y Ruth lo hizo por él. Maite es infumable, pero eso no es novedad.

Rafael: (A Clemente) ¿Te quedaste dormido?

Clemente: (miente) ¡No! (Por Fidel) ¿Le vas a creer? (Pausa) fabricaba palmeritas, que nadie compra, para venderlas en el tren

Fidel: Mucha gente las compra… gente buena, no como ustedes (A Ruth) Ni como vos

Entra Jonás con un paraguas y todo mojado. Clemente busca las sedas por todos lados.

Jonás: ¡Buen día!

Fidel: (Sacado) Ni como vos, vos sos el peor de todos

Jonás: (irónico) Un placer verte otra vez.

Jonás no le lleva el apunte y saluda con un beso en la boca a Ruth. Fidel, al ver el beso en la boca se lleva la taza de café a la cocina.

Rafael: Bueno, atención… tengo algo importante para decirles…. ¿Fidel y Maite?

Ruth: Maite peleando con Sergio

Rafael: ¿Otra vez?

Ruth: Si… y Fidel, en la cocina evitando ver cómo nos amamos (Besa a Jonás apasionadamente, a Rafael le molesta el beso, disimula su incomodidad)

Rafael: (Tose para que dejen de besarse) Bueno… ¿Sabían que la abuela conocía a Schwarzenegger?

Clemente: Cómo no lo voy a saber… ¿Volvió Maite?

Ruth: ¡No!

Clemente: No, no lo sabía

Rafael: Beba tenía una foto con él, eso me da para pensar que quizás fueron novios en algún momento

Ruth: También tenía una foto con Freddy Kruguer y no fueron novios

Clemente: Pero tenían sexo en las pesadillas (pausa) ¿Soy al único que Beba le contaba estas cosas?

Ruth: Evidentemente

Rafael: La de Freddy Krueger es una “pintura”, esta es una foto real (la muestra, todos la ven, se sorprenden)

Vuelve Fidel.

Fidel: (tomando la foto) ¡Es Terminator!... (más sorprendida) ¡Y Beba!

Clemente: Nunca me habló de Schwarzenegger. Beba solo me hablo de los vagabundos, todos lo demás, supuestamente, era platónico…

Rafael: No parece una foto trucada

Fidel: Quizás, tuvo un romance con él (mirando a Jonás) Y luego no se hizo cargo de su hije.

Jonás: (por su panza) Ese no es mi hije

Fidel: Cuando nazca y se parezca a vos, vamos a ver de qué te disfrazas… seguro del abandónico Terminator (Jonás aguanta las ganas de contestarle)

Rafael: Esta foto estaba en la casa de mis padres y ahora que lo pienso, mi papá se parece a Schwarzenegger

Clemente: El mío también

Ruth: No puedo creer que estén hablando en serio ¿Por qué de golpe Schwarzenegger seria nuestro abuelo? (pausa) Seria alucinante, pero ¿Por qué? Mi papá no se parece a Terminator

Rafael: Porque no es hijo de Beba, tu mamá si

Ruth: Ah (obviando su burrada) Mi mamá no se parece en nada a Terminator

Fidel: Quizás la adoptaron

Ruth: Naaa, mi mamá es igual a Beba, menos freak, pero igual de cara

Fidel: (Mirando a Jonás mientras se acaricia la panza) No te fíes… hay madres que nos les queda otra que entregar a sus hijes porque sus padres no se hacen cargo.

Jonás: No me voy hacer cargo de hijes que no son míes.

Fidel: ¡Mejor me voy!... (se encanuta la foto) me voy a sufrir ocho horas y vuelvo. Lo hago por elle (se toca la panza) ¡Vayanse a la mierda! ¡todes!

Ruth le graba un mensaje a su madre.

Ruth: Ma ¿Cómo andas? ¿todo bien? Escuchame. Yo no soy adopatada… ¿Verdad?, otra cosa, vos sabes algo de Beba con Schwarzenegger.

Sale Fidel. Se lleva la foto sin que lo noten.

Rafael: ¿Cuánto creen que va a durarle este trabajo?

Ruth: Ocho horas

Rafael: Seis (Se dan la mano)

Jonás: Tres (Se dan la mano)

Clemente: No llega a entrar (Se dan la mano) Alguien va a preguntarle a Rafael para que tienen un bidón en la mano, o nos seguiremos haciendo los tontos.

Rafael: Alcohol liquido al 70%

Clemente: ¿Vas a emborracharte?

Rafael: No. En el noroeste asiático se generó una epidemia, un virus gripal muy fuerte que los especialistas creen que se volverá pandemia.

Clemente se caga de risa.

Clemente: ¡Me jodes! ¿Una pandemia? (sarcástico) Es una película, boludo… "El virus asiático" (Se ríe) ¡Que hijo de puta este Rafael!

Rafael: A partir de hoy, cuando venimos de la calle, al entrar, rociamos la ropa con este alcohol… ¿Esta claro?

Clemente: Antes que tu perfume de Fresa, me pongo cualquier mierda (Se ríe)

Entra Maite, fumando. Clemente se sorprende y le quiere pedir seda, pero mira a Ruth y no lo hace.

Maite: (sacada) Nadie me pregunte nada. Sergio es tema terminado ¿Ok?

Silencio incómodo. Jonás, empieza sigilosamente a sacar algunas listas ya tachadas de la pared.

Maite: ¿Nadie va a decirme nada?

Ruth: (con miedo) ¿Estas bien?

Maite: No, y no quiero hablar del tema (pausa) ¡Basta de preguntar! (silencio incomodo) Hablemos de otra cosa…

Clemente: ¿Pandemia o Schwarzenegger?

Maite: No estoy para bromas

Rafael: (A Maite) En unos meses habrá una pandemia… y, lo otro, ¡Tenemos que hacernos un ADN con Arnold Schwarzenegger!

Maite: No me boludees… estoy mal de verdad

Jonás: No es un boludeo… parece, pero no es

Rafael: ¡Tenemos que hacernos un ADN con Arnold Schwarzenegger!

Clemente: (A Rafael) Por casualidad… ¿vos también fabricabas palmeritas?

Rafael: Tenemos que despejar la duda.

Maite: ¿Qué duda?

Rafael: Por fin podemos saber quién es nuestro abuelo… ¿No les parece alucinante?

Maite: Fumo yo y te pega a vos. No entiendo nada

Clemente: Momento chicos, stop. Hace un año que estamos viviendo juntos en esta mansión intentando desbloquear el celular de la abuela Beba, comiendo las asquerosidades que cocina Ruth (Ruth le pega). Dia y noche, poniendo numeritos y tachando numeritos, todo por un video que no sabemos que carajo tiene, pero sospechamos que se trata de un testimonio en donde estaría incluida esta mansión con goteras, que para arreglarla nos pasaron un presupuesto imposible de pagar, pero acá estamos… firmes, como si nada pasara, seguimos adelante. Todo por idea tuya (Señala a Rafael), y ahora, venis entusiasmado, con cara de pelotudo, como si fuese un gran plan... a decirnos que además de que se viene una pandemia, tenemos que hacernos… ¿un ADN con Arnold Schwarzenegger?

Rafael: Si

Clemente: Ok, quería confirmar si estas consciente de ser un pelotudo. Deberíamos habernos jugado la mansión a la Play, fue lo más sensato que dijo Fidel.

Ruth: ¿Cómo sería? ¿Un torneo?

Clemente: Si, de lo que quieran, pero terminemos con esto de una vez.

Rafael: ¡No tenemos Play!

Clemente: (Desilusionado) ¡Ah!

Maite: Además nuestros padres también quieren la mansión, tenemos que tener los papeles a nuestro nombre para poder usufructuarla.

Rafael: Yo quiero seguir la pista de Beba

Ruth: ¿Pista?... ¿Qué pista?... es solo una foto Sherlok Holmes.

Maite: ¿Qué foto?

Clemente quiere hacer un chiste, pero se reprime.

Maite: ¿De qué están hablando? Me fui a pelear un rato con mi ex novio… y cuando vuelvo ¿soy la nieta de Terminator?

Rafael: No es la única película que hizo… ¿o se olvidan de "Comando" ?, "Un detective en el kinder", "El regalo prometido" … Arnold es un grande.

Clemente: No te encariñes que no es tu abuelo (pausa) por ahora (pausa) "Comando", gran película.

Maite: A ver… ¡¿Beba está en una foto con "Terminator"!?

Rafael: Schwarzenegger, no le quitemos merito

Maite: Ok (se corrige) Schwarzenegger (sigue) y estamos flashando que el señor, que debe estar filmando (A Rafael enfáticamente) Terminator 30, podría ser nuestro abuelo…

Rafael: Mi papá se parece

Jonás: Eso es verdad

Clemente: El mío también

Maite: A ver la foto

Clemente: Conoces a mi papa

Maite: La foto de Beba

Rafael: (A Clemente) Dasela

Clemente: Yo no la tengo

Rafael: (A Jonás) ¿Vos?

Jonás: ¿Quién la tiene? (Se da cuenta) Fidel

Rafael: ¡Que pendejo de mierda! ¿Nadie lo estaba mirando?

Ruth: Por lo visto no, incluyéndote

Rafael: ¿Alguien lo puede llamar?

Ruth: Llamalo vos

Rafael: A mí no me atiende, dice que mi voz telefónica lo altera

Clemente: Pensé que yo era el único al que le pasaba (Rafael lo mira) Tu voz telefónica altera

Pausa. Rafael y Clemente miran a Jonás

Jonás: Yo no lo voy a llamar. Estoy ocupado (Sigue con las listas)

Rafael: Dale, hacelo por tu hijo

Clemente: ¿Es varón?

Todos lo miran a Clemente.

Clemente: ¿Qué? ¿Ya sabían? (pausa) ¿Tiene nombre?

Maite: (lo inventa) Jonás Junior

Clemente: ¡Lindo!

Jonás: ¡No tiene nombre! (pausa) No tiene hijo, hija, hije (pausa) Y si lo tiene yo no soy el padre

Rafael: (A Jonás) ¡Dale! A vos te va atender

Jonás: No, no puedo… (se pone nervioso) déjenme en paz

Maite: ¡Llamalo o te cago a patadas en el orto!

Jonás: (Temeroso) ¡Dale, obvio, lo llamo!

Jonás saca su celular y se aleja un poco del lugar, llama a Fidel. Los otros primos se quedan. Clemente sigue buscando las sedas por todas partes.

Clemente: Che… ¿Alguien vio mis sedas?

Maite: (A Ruth) Arnold… tiene seis letras

Clemente: (Al resto) ¿Fue clara mi pregunta? (Pausa) ¡Vayanse a cagar! Voy al baño… ¡No me jodan! (Nadie le lleva el apunte)

Clemente se saca la ropa, se queda en calzones y pone la ropa en un canasto que está cerca de la puerta de entrada. Su imagen es desagradable, pero nadie le lleva el apunte. Agarra un diario, se prende un pucho y se queda parado.

Jonás: No me atiende

Maite: (A Jonás) Seguí probando (A Rafael) Rafa… seguime… (Rafael sigue el razonamiento) A es cero, erre es dieciocho, ocho y uno nueve, seria: cero, nueve…

Rafael: cuatro, seis, dos, tres

Maite: No, para, me haces confundir…

Rafael: cuatro, seis, dos, tres

Maite: Pará Rafael

Rafael: Alfabeto numérico empezando con A es igual a cero. Nueve, cero, cinco, cero, cuatro, dos… Arnold.

Ruth: ¿Cómo lo haces tan rápido?

Rafael: Memoricé la regla

Clemente: ¡¿Podes ser tan Nerd?!

Rafael: (Por su facha) ¿Qué haces así?

Clemente: Me acabo de levantar, puse la ropa a lavar, voy al baño y luego desayuno

Rafael: Son las tres de la tarde

Clemente: Bueno, meriendo

Rafael: (A Clemente) ¡Vestite!

Clemente: No le tengas miedo a la libertad

Rafael: Es perturbadora tu imagen semi desnudo.

Clemente se ríe sarcásticamente, agarra una bata y se la pone, mientras la escena continua.

Rafael: (A Ruth) ¿Cuál fue el último número que probaste?

Ruth: (se fija en la lista) Cero, ocho, nueve, siete, seis, cinco

Clemente: (murmurando, a Jonás) Nunca voy a entender porque a la gente forra le va bien.

Rafael: Te escuche

Clemente: Para un poco… ta´ bien que seas inteligente, pero ¿Qué tenes? ¿El oído de un halcón?

Rafael: (subestimador) En todo caso será de un murciélago que tiene un sistema de ecolocalización ultrasónica tan precisa que es capaz de detectar cualquier tipo de insulto susurrado.

Clemente: (Haciendo la mímica) Forro

Rafael le revolea un almohadón a Clemente.

Mientras Jonás espera ser atendido, cuanta con los dedos.

Jonás: Jonás tiene cinco

Ruth: Necesitamos seis

Jonás: Ah

Maite: Además, mi abuela no te conocía

Jonás: Bueno, pero podría conocer otro Jonás

Clemente: Si, obvio, un nombre re común

Maite: El medico se llama Jonás

Jonás: Ahhh, ¿De quién te burlaste?... "Clemente"

Clemente: Mi papá era fanático de Caloí, por eso me arruinó la infancia, en la escuela me decían que no tenía brazos… (angustiado) y yo los tenía… solo que no era bueno usándolos (pausa) Era un niño con problemas de motricidad

Rafael se ríe.

Clemente: (A Rafael) ¿de qué te reis? A vos te cantaban "Escandalo, escandalo… es un escándalo"

Jonás no entiende.

Clemente: (A Jonás) Por Rafael, el cantante (Hace el gesto de Raphael con problemas de motricidad. Jonás no lo conoce)

Rafael: Rafael tiene seis (A Maite le da bronca)

Maite: (A Rafael, sacada) Tu nombre no es más importante que el mío, sábelo.

Clemente: Deberías ir a terapia

Maite: Ya fui a terapia y no me sirve, le tengo que estar diciendo yo al terapeuta lo que tiene que decirme… para eso me pago a mí misma

Clemente: Claro… deberías ir directo a la fábrica de palmeritas… con Rafa y Fidel.

Rafael: Vamos a probar Rafael, Arnold, Freddy…

Maite: Es idea mía

Rafael: Y te felicito, gran idea… ¿Estás contenta?

Maite: Si

Rafael: Hay que pensar más palabras

Maite: Cáncer

Pausa. La miran a Maite.

Ruth: ¡Que horrible!

Maite: Es su signo en el horóscopo también

Ruth: Es verdad

Rafael: Entra, pensemos más

Ruth: (deletrea con los dedos) Paraguas… ¡No! ocho letras (la miran por tonta)

Clemente: Vicios

Rafael: (No muy convencido) Entra, tenemos: Arnold, Rafael, Freddy, Cáncer, Vicios…

Clemente: Poker

Rafael: Tiene cinco, p, o, k, e, r

Clemente: Poquer, con q de queso

Ruth: ¿Existe?

Rafael: Creo que sí, entra, mas…

Clemente: Habano

Maite: Veo que tu vínculo con Beba era muy sano

Clemente: Digamos que… éramos amantes del lado oscuro, de la estrella de la muerte… "muerte"

Rafael: No. Faltan dos

Clemente: Tabaco

Rafael: Una mas

Clemente: Llega a ser "muerte"

Rafael: ¡Basta! La próxima la probamos…

Silencio. Todos piensan.

Maite: Pensé que iba a ser más fácil

Ruth: Son pésimas tus ideas, por algo Rafa es el líder.

Maite: (A Ruth) ¡Callate!

Clemente: Babosa

Lo miran raro a Clemente.

Clemente: Prefiero no entrar en detalles.

Maite: ¿Vos decis que es una palabra importante para Beba?

Clemente: Creeme que si

Rafael: Entra. Tenemos entonces: Arnold, Rafael, Freddy, Cáncer, Vicios, poquer, habano, tabaco, babosa… ¡Bien!

Clemente: Si llega a ser una de las que dije, merezco el premio mayor.

Rafael: (A Ruth) ¿Se puede intentar?

Ruth: Falta poco

Rafael: Decodifiquemos entonces

Maite: Yo voy con A en cero

Rafael: Yo voy con A en uno

Clemente: ¿Y yo?

Rafael: Trae algo para tomar, tengo la boca seca por la adrenalina

Clemente: Les tiro palabras y así me pagan, ingratos

Rafael: Tenes razón, si queres te dejo decodificar

Clemente: No, era broma, con las bebidas estoy bien… vos sos el nerd

Maite lo mira esperando un cumplido.

Clemente: Y vos… la rompe bolas mayor

Clemente sale. Rafael y Maite decodifican las palabras en un papel.

Jonás: ¡No atiende!

Ruth: ¿Alguien sabe a dónde trabaja Fidel?

Rafael y Maite están muy concentrados y no contestan. Rafael ayuda a Maite, A Maite le da bronca

Ruth: Yo tampoco

Entra Clemente con vasos y bebidas.

Clemente: Hay una gotera nueva en la cocina. Al menos deberíamos pensar en poner nosotros la membrana.

Rafael: ¡Listo! Palabras decodificadas.

Clemente: (Sarcástico) Si, pensé lo mismo. Es muy riesgoso, dejémoslo así.

Maite: ¿Ya se pueden probar?

Ruth: (Espera unos segundos mirando el celular de Beba) ¡Si!

Jonás se acerca. Rafael le entrega la lista a Ruth.

Maite: Es mi turno, yo debería hacerlo.

Ruth: Tranquila (le entrega la lista) toma, hacelo vos (Pausa) ¡Loca de mierda! (A Maite) ¡Perdón! Necesitaba descargar la furia… ¡Listo! Estoy mejor.

Maite: Debe ser feo ser la menos importante.

Ruth: No creo que peor que ser la menos querida… por tus primos.

Rafael: ¡Basta! Hay que probar las claves

Maite: (A Ruth) ¡Te quiero!

Ruth: (A Maite) ¡Yo también!

Maite: ¿Me quieren?

Rafael: (ignorándola) Concentración, las nueve palabras con A en cero.: Arnold, Rafael, **Freddy**, Cáncer, Vicios, poquer, habano, tabaco, babosa…

Maite: ¡Voy!

Rafael: Arnold: cero, nueve, cuatro, seis, dos, tres

Maite introduce los números de la primera palabra. Falla. Todos se quejan. Tachan.

Rafael: Rafael: nueve, cero, cinco, cero, cuatro, dos

Maite introduce los números. Falla. Todos se quejan. Tachan.

Rafael: Freddy: cinco, nueve, cuatro, tres, tres, siete

Maite introduce los números. Falla. Todos se quejan. Tachan.

Rafael: Cáncer: dos, cero, cuatro, dos, cuatro, nueve

Maite introduce los números. Falla. Todos se quejan. Tachan.

Rafael: Vicios: cuatro, ocho, dos, ocho, seis, uno

Maite introduce los números. Falla. Todos se quejan. Tachan.

Rafael: Poquer: siete, seis, ocho, tres, cuatro, nueve

Maite introduce los números. Falla. Todos se quejan. Tachan.

Jonás: Esto es peor que Tinelli con el sobre de los ganadores

Rafael: Habano: siete, cero, uno, cero, cuatro, seis

Maite introduce los números. Falla. Todos se quejan. Tachan.

Rafael: Tabaco: dos, cero, uno, cero, dos, seis

Maite introduce los números. Falla. Todos se quejan. Tachan.

Rafael: Ultima (se persigna)

Clemente: Entre este (por Jonás) que es fan Tinelli y el otro (Por Rafael) que es creyente estamos perdidos.

Rafael: Shhh, no desconcentren… "Babosa" …

Clemente: Llega a ser. (Al cuadro de Beba) ¡Vieja degenerada!

Rafael: Shhhhh… va: uno, cero, uno, seis, uno, cero

Maite hace cara de que sí.

Clemente: ¡No me digas!

Maite: ¡Naa! Es broma, tampoco es esa. Hay que esperar una hora y probar con A en uno.

Ruth: Estamos perdiendo el tiempo, chicos

Clemente: Hace un año… ¿recién ahora te das cuenta?

Todos se desilusionan. Tachan. Entra Fidel mojado sin el embarazo y se queda parado mirándolos. Tiene una bolsa con un peluche adentro. Rafael se moja los dedos en el bidón y le salpica.

Fidel: ¡Hola!

Su imagen genera sorpresa.

Fidel: ¿Por dónde empiezo?

Jonás: Por el embarazo.

Fidel: Aborté

Jonás: (festeja) ¡Vamos!

Ruth: ¿El trabajo?

Fidel: Me echaron antes de empezar

Clemente: (festeja) ¡Vamos! (a Fidel) ¡gane!

Maite: Yo también quiero ganar

Ruth: Te perdiste la caja navideña

Rafael: ¿La foto?

Fidel: Acá esta (la saca de su bolsillo hecha un bollo) Nadie me creyó que Terminator era mi abuelo, así que de los nervios empecé a gritar, insulté a mis compañeres, los amenace… les dije que Terminator se vengaría matándolos a todes y delante de todes decidí abortar quitándome el niñe con mis propias manos, eso genero conmoción y decidieron echarme. No se puede abortar en el trabajo. Todavía.

Maite: Bueno, estuvieron benevolentes, yo te hubiese internado.

Fidel: Lo intentaron, pero me escape

Clemente: Levante la mano los que quieren que Fidel vuelva a fabricar palmeritas.

Todos levantan las manos, menos Fidel.

Clemente: (A Maite) Ya tenes alguien que te acompañe

Maite: Idiota

Clemente: Fidel, estas nominado.

Jonás: (Aclara) Ya votamos

Clemente: Fidel, estas eliminado, tenes 30 segundos para abandonar la mansión (discusión ad libitum)

Fidel: Te cambio el turno de la noche

Clemente: Listo, perdonado

Jonás y Maite: ¡No!

Clemente: Duerme de día, de noche está solo, es bueno para todos

Ruth: Es verdad

Jonás: Hecho

Maite: Es bueno el trato

Fidel festeja muy alegre. Jonás festeja con él, pero Fidel al verlo cerca se pone serio.

Fidel: (A Jonás) No quiero asustarte, pero en la bolsa esta tu hije neonato (pausa) Era varón (pausa) Se llamó Jonás Juniors

Maite: ¡Si! ¡lo sabía! (A Fidel) Sos de manual (A Clemente) ¡gane yo también!

Ruth mira dentro de la bolsa de Fidel.

Jonás: (A Fidel) ¿Se parecía a mí?

Apagón.

ACTO 3

Un año después. En la mansión no hay luz. Hay caos. Hay velas por todos lados, además de los baldes de las goteras, que, aunque no llueven están ahí. Ruth, ya no está embarazada, tiene una remera sexy que dice: "Luz, Luz y buenas vibras", está probando números y tachando los que no funcionaron mientras Jonás prepara el carrito del bebe para salir, tiene una protección tipo futurista contra la pandemia. Se pone un barbijo. Para hablar, se lo baja un poco.

Jonás: (Por el celular de Beba) ¿Cómo están de batería?

Ruth: ocho por ciento

Jonás: Que mal

Ruth: Si, pero no me hagas perder el tiempo. Tengo cosas que hacer

Jonás: tengo un vecino que las recarga con una batería de auto, cobra caro, pero re funciona.

Ruth: Es bueno saberlo, pero no me dieron el permiso para transitar, así que...

Jonás: Puedo hacerlo yo…

Ruth: No quiero deberte favores

Jonás: Ok, como quieras… ¡Decile chau a Mami! (Hace con su voz) ¡Chau!

Ruth: (A la beba, amorosa) ¡Chau mi amor! (A Jonás, seca) En el bolso te puse las toallitas húmedas de la marca que usa ella, no le compres la marca del supermercado, es el culo de tu hija, cuidalo

Jonás: Siiii

Ruth: Me traes a la nena con el culo colorado otra vez y te corto el pito.

Jonás: ¿Entero o tipo judío?

Ruth: Hablo en serio

Jonás: Es la única amenaza que sabes hacer

Ruth: Si, porque el pito es lo único importante que tiene los hombres.

Jonás: No es cierto

Ruth: ¿Preferís que te corte la mano o el pito?

Jonás no puede contestar. Refunfuña.

Jonás: Ok, chau (se acomoda el barbijo)

Ruth: Te pido un favor, cuando salgas, fíjate si está el padre de Rafael dando vueltas y me avisas. Hace unos días que anda merodeando.

Jonás: Si ustedes están adentro, no pueden entrar

Ruth: Ya lo sé, pero me da miedo que haga algo, esta guerra nunca va a acabar.

Ruth lo saluda con el codo, Jonás se va. Se quita la remera, queda en corpiño, abre las cortinas de la ventana para que la vean un poco… pone su remera a

lavar y se viste con otra remera que dice: "Pandemia del orto", la remera es muy sexy. Agarra su celular, termina de probar el último número, suspira profundo y se sienta, está agotada. Apaga el celular. Entra Maite con barbijo llorando. Intenta llamar la atención, pero Ruth la ignora. Maite llora más fuerte, se corre el barbijo. Se rocía con el alcohol y se pone alcohol en gel, mientras le habla a Ruth.

Ruth: (A Maite) Che… necesito buscar una frase para mi nueva remera.

Maite: Estoy llorando… ¿Porque ignoras mi sufrimiento?

Ruth: Acabo de decir que necesito una frase para mi remera y vos también me estas ignorando

Maite: Ok, podrías poner: soy la perra egoísta que no escucha a su prima

Ruth: Me gusta, te quedaría muy bien a vos

Maite: Corté con Sergio, no seas así, estoy angustiada

Ruth: Es la enésima vez... en la semana

Maite: Esta vez es en serio

Ruth: ¿Las otras veces fueron falsas? Malgasté mi tiempo consolándote (pausa) es una buena frase

Maite: Cuando cortaste con Jonás, yo te apoye

Ruth: Lo apoyaste a él

Maite: Él no era para vos

Ruth: Eso le dijiste a él por mi

Maite: Pero lo hice por vos

Desde la calle entra Clemente con el barbijo mal puesto, muy alegre.

Clemente: ¡Buen día! (Se saca el barbijo y lo cuelga en el perchero. Se rocía con el alcohol y se pone alcohol en gel, mientras habla con Maite)

Maite: No hay luz, corté con Sergio y mi prima es una perra… ¿Qué tiene de bueno?

Clemente: Para mí es un muy buen día… (tararea una canción) Che, que mal la gente no respeta la cuarentena eterna, nos merecemos el estado de sitio

Maite: Vos tampoco la respetas… Rafael y yo tenemos permiso por nuestros trabajos, somos esenciales, pero vos... haces lo que se te canta…

Clemente: No tengo la culpa que mi trabajo no se pueda llevar a cabo durante la cuarenta obligatoria… así que me tomo las vacaciones que me merezco (se ríe)

Maite: Nos expones a todos, si queres morirte por el virus, hacelo, pero no nos jodas…

Clemente: ¡Un poco de adrenalina che! No seas escandalosa…

Maite: Corte con Sergio

Clemente: Ya me lo dijiste

Vuelve Ruth.

Ruth: (A Clemente) ¿Estas son horas de llegar?

Clemente: Si, claro que sí, anoche estuve en una orgia, tremenda, dieciséis, dormí en brazos de una Diosa que no me dejaba escapar del limbo cochino del amor.

Ruth: ¡Buena frase!

Maite: A nadie le importa mi vida sentimental

Clemente: Cortaste con Sergio por enésima vez, en la semana… ¡basta!

Maite: ¿Todos cuentan cuantas veces corto con Sergio en la semana? ¿Qué pasa? ¿Les molesta que mi vida sea un melodrama?

Ruth: Están tirando buenas frases, pero son todas largas, necesito algo más corto y sencillo

Clemente: Como el pene de Rafa… (se ríe) Tengo una (pausa, canchereando) "Soy tu mejor amante"

Ruth: Naa, cursi, pedorro

Clemente: Yo me la pondría

Ruth: Y vos sos un poco pedorro

Clemente: Ya está… “Soy tu mejor diamante”, pero tachas el “di”

Ruth: (copada con la idea) Ahhh, esa me gusta

Entra Rafael con barbijo. Esta muy concentrado con algo que tiene para decir, no se quita el barbijo. Ruth lo rocía con el alcohol y le pone alcohol en gel en las manos.

Rafael: ¿Volvió?

Clemente: Si, acá estoy, no me extrañes más… éramos dieciséis…

Rafael: ¿De qué hablas?

Clemente: De la orgia

Rafael: Hablo de la luz… (A Ruth) ¿Volvió?

Ruth: (irónica) Si, obvio, pero deje las velas porque soy romántica

Maite: Y perra

Ruth: ¡Basta eh!

Rafael: (A Ruth, respirando profundo) Te pregunto si en algún momento volvió, dijeron que hoy hacían una re conexión crucial en el nodo de no sé dónde… y tengo algo importante que decirles.

Ruth: Evidentemente no hicieron nada porque no volvió (Rafael protesta por lo bajo)

Clemente: ¿Te vas a sacar el barbijo o vas a seguir hablando como un ninja?

Rafael se saca el barbijo y lo cuelga.

Clemente: ¿Que vamos a hacer?

Maite: Además de seguir tirando la comida, nada, sin electricidad la vida no tiene sentido… (A Rafael) Corte con Sergio

Rafael: ¿Otra vez?

Maite: ¿Cuantas veces van?

Rafael: La enésima de la semana

Maite protesta.

Maite: Esta vez es definitiva

Todos: ¡Basta!

Clemente: Mira, aunque te duela solo eres, para él, una cualquiera que remplaza en la cama a la mujer que está en su corazón.

Maite lo mira con dolor.

Clemente: Aunque te duela solo eres para él, un pasatiempo, un juguete en su vida, un amante más… que anda escondidas

Maite le pega un cachetazo a Clemente.

Clemente: ¿Por qué me pegas a mí?

Maite: Porque no lo tengo a Sergio a mano y necesito desahogarme (corre por la casa mientras llora exageradamente)

Rafael: (A Clemente) Es muy fuerte lo que le dijiste

Clemente: (no haciéndose cargo) Es una canción de Leo Mattioli

Rafael: ¿Escuchas a Leo Mattioli?

Clemente: Vos escuchabas Xuxa

Pausa

Rafael: Leo Matiolli no bajaba de una nave

Clemente: Eso es porque nunca lo escuchaste fumado

Maite: (Gritando) ¡Alguien puede consolarme!

Ruth amaga, pero no lo hace. Clemente abraza a Maite.

Clemente: Perdón, no quise ser tan duro

Maite: Sergio es un hijo de puta, ahora no lo defiendas (Maite lo mira fijo a Clemente)

Clemente: (A Ruth) ¿Estamos seguros que el de la mirada perturbadora es Sergio?

Maite le pega en el brazo a Clemente.

Maite: (A Rafael) Dijiste que tenías algo importante que decirnos

Rafael: Schwarzenegger contestó el mail.

Clemente: ¿Qué? ¿Por qué te guardas la información? Yo entraría gritando a los cuatro vientos la noticia

Maite: No puedo creer que haya contestado el mail

Ruth: ¿Qué dice?

Hace gesto como que lo que dijo no es bueno.

Clemente: (Imitándolo mal) Hijo de puta, voy a matarte, maldito sudaka

Rafael: No. Me quedé sin batería y no lo pude leer.

Clemente: ¿Es joda? ¿En qué gastaste la batería?

Rafael: Leyendo noticias (Pausa) ¡Tom Hanks se contagió!

Todos se tapan la boca del horror.

Clemente: Vivió solo en una isla con una pelota, va a poder superar esto

Maite: Vayamos a cargar el celular a algún lado, a otra ciudad

Clemente: Si, vayan, yo no tengo permiso (lo miran)

Ruth: Jonás conoce a alguien que recarga celulares con una batería de auto

Rafael: Ah… ¿Lo viste a Jonás? (Ruth Asiente) ¿Anda bien? (Asiente) Hay que averiguar donde es… de todas formas… podemos leerlo en un celular… ¿Alguien tiene batería?

Clemente: Yo no sé ni dónde está mi celular. Hace meses que no lo uso.

Maite: ¿Cómo organizas las orgias?

Clemente: Ya están organizadas, simplemente se cuándo y dónde, eso aun no cambio.

Ruth se ríe. Todos la miran.

Ruth: Es genial todo esto, el chabón se va a las orgias y no le importa nada, hoy hace tres años que estamos juntos, hay una pandemia, un apagón masivo, un celular imposible de desbloquear, un mail de Schwarzenegger que no se puede leer, una prima insoportable (Maite se da por aludida) ¿Que podría ser peor?

Se asoma Fidel desde la calle. Tiene barbijo puesto.

Fidel: Buen día, traje un amigo.

Fidel entra, su ropa tiene manchas de lavandina. Detrás de él entra un Vagabundo con barbijo.

Maite los rocía con alcohol diluido y les pone alcohol en gel en las manos, mientras transcurre la escena.

Maite: (A Fidel, por la ropa con manchas de lavandina, mostrándole el rociador que lleva en la mano) Acordate que este el correcto, el otro es lavandina pura

Vagabundo: ¡Hola!

Todos: (sorprendidos) ¡Hola!

El vagabundo observa la mansión.

Clemente: Si estuviera mi abuela estaría muy contenta de verlo señor vagabundo.

Fidel: No tiene permiso de circulación, ni casa donde quedarse.

Maite: ¿Busca algo?

Vagabundo: (Pausa. Misterio) ¿El baño?

Todos se miran. Se quieren morir. Nadie dice nada.

Clemente: No hay

Ruth: (Le habla lento y con gestos exagerados como si el Vagabundo tuviese dificultades para entender) ¡En esta casa, no tenemos baño publico! Dadas las circunstancias…

Rafael: Es Vagabundo, no idiota

Fidel: Si hay baño (señalando) Alla

Vagabundo: ¡Permiso!

Rafael: ¡Por lo menos es educado!

Clemente: Es Vagabundo, no idiota

El Vagabundo va hacia el baño. Todos le sonríen hasta que dejan de verlo.

Maite: (A Fidel) ¿Vos estás loco?

Ruth: ¿Cómo traes a un vagabundo? … Y lo dejas pasar al baño

Maite: ¡Estoy hablando yo!

Ruth: No me importa, yo también quiero retarlo

Maite: (Se acuerda) Ahhh, yo te debo una paliza a vos

Maite agarra un almohadón del sillón y se lo revolea. Ruth se esconde. Maite corre detrás de ella y pelean. La pelea tiene que ser graciosa, no violenta.

Fidel: (Por la pelea, a Rafael y Clemente) ¿No las van a separar?

Clemente: (Entretenido por la pelea) ¿Eh?

Rafael: (No muy convencido) ¡Si!

Clemente: ¡Uh!

Rafael: (A Clemente) ¡Dale!

Clemente: ¡Dale vos!

Rafael y Clemente intentan separar la pelea mientras ellas se gritan cosas.

Maite: Dejenme, le quiero arrancar los pelos

Ruth: Tenemos cosas más importantes para solucionar

Maite: ¡Te voy a matar!

Rafael: ¿Por qué pelean?

Maite: No me acuerdo, pero la tengo entre ceja y ceja

Ruth: Ella dice que soy la menos importante

Clemente: (irónico) Es que ella es la más importante Ruth

Clemente se va a la cocina.

Maite: Dale, veni, yegua… te espero (se pone en posición de pelea)

Ruth se para en posición de pelea. Rafael disfruta, Fidel está más pendiente del vagabundo.

Ruth: Para, no peleemos, te cubro tus turnos de toda la semana

Maite: (Abandona la posición de pelea) ¡Hecho! (Se dan la mano)

En el momento en que se dan la mano entra Clemente con pochoclos.

Fidel: (Por el Vagabundo) Está tardando. Quizás hace mucho que no va a un baño

Rafael: ¡Qué asco!

Fidel: No tiene casa, no tiene comida (se da cuenta) quizás no sabe lo que es un baño

Maite se acerca a la puerta del baño.

Maite: (Grita) El inodoro es el que tiene tapa, no el de las canillas… levante la tapa… ¡Vamos a tener que clausurar el baño!

Ruth: ¿Por qué no vendemos? Y repartimos la plata entre los cinco

Fidel: ¿Solo porque un vagabundo entro al baño?

Clemente: No debe haber sido el único

Maite: ¡Basta!

Ruth: Ya no aguanto más, hace tres años que estamos tratando de desbloquear ese celular de mierda… ¿Cuándo tiempo más vamos a estar?

Clemente: ¡Yo voto a favor de la venta!

Maite: No podemos hacer eso, tiene un valor sentimental

Rafael: Además, sin la sucesión no se puede vender

Clemente: ¿Por qué siempre la legalidad se interpone en mis deseos?

Ruth: Estoy harta, no quiero más… hasta acá llegué, hice todo lo que estuvo a mi alcance, pero ya está… métanse la casa en el ojete, no quiero saber más nada con ustedes (A Maite) Sos infumable corazón, me tenes la concha seca, pobrecito Héctor que no se puede liberar de vos… ¡Pobrecito! (Rafael y Clemente se ríen por lo bajo. A Rafael) ¿De qué te reís idiota?

Rafael: Clemente también se rie

Clemente: ¡Botón!

Ruth: Lo que tenes de nerd lo tenes de botón… ¿Sabes por qué está la casa llena de tus mierdas? Porque las venias a poner vos, porque sos un chupa culo y te encantaba que todo el mundo te dijera que eras un niño inteligente y no querías que se dieran cuenta que en

realidad sos un PELOTUDO, egoísta y mala persona (Clemente hace gesto como de: "¡uhh! Se pico". A Clemente) Vos cállate que sos impresentable, sos todo lo que odio de un hombre, sucio, pajero, inmaduro, desconsiderado, peligroso…

Clemente: ¡¿Peligroso!?

Ruth: Si

Clemente: Me parece un poco fuerte

Ruth: Cualquiera que se pegue a vos, corre peligro de ahogarse en un mar profundo de boludez aguda

Pausa incomoda. Todos quieren decir "algo", pero no se animan.

Ruth: Es buena para una remera

Todos: (Ad-libutum) "Eso quería decir" "Muy buena" "Anotala" "Gran frase"

Pausa. Fidel espera su merecido, pero no sucede. Todos miran a Ruth y a Fidel, pero nadie dice nada. Fidel hace gestos de a que él no le dijo nada, los demás le hacen señas para que espere. Hay mucha gestualidad, pero Ruth no se da por aludida. Ruth camina, pensativa.

Ruth: (A Fidel) Y vos…

Todos hace gesto de alivio, por fin le hable a Fidel. Fidel sonríe esperando su merecido.

Ruth: (Fidel) … vos sos no tenes remedio corazón, sabelo… (nota que algo pasa en el resto, pero no se deja llevar), todavía no me recupero de tu aborto demencial, de tu locura cotidiana que es muy difícil de sobrellevar, estoy cansada de limpiar las petacas que te chupas a escondidas…

Clemente: ¿Te seguís chupando? ¿Petacas de qué?

Ruth: De whisky

Clemente: Y no convidas, ingrato

Ruth: (A Fidel) Resulta que ahora traes a un vagabundo roñoso con olor a culo a defecar en nuestro baño… ¡DESCEREBRADO! (Pausa. A todos) Perdón, pero tengo las bolas llenas.

Pausa. Todos están pensativos. Fidel sostiene la sonrisa.

Rafael: ¿Todos piensan eso de mí?

Todos: Si

Maite: ¿Y de mí?

Todos: Si, también

Todos se escudan unos segundos esperando una reacción de Maite, pero Maite se queda pensativa. No reacciona.

Clemente: A mí me chupa un huevo lo que piensen de mí. Háganse ortear (se seca las lágrimas, está dolido)

Fidel: Ester me dijo una vez que la peor verdad solo cuesta un disgusto…

Clemente: ¡Buena frase! (le hace señas a Ruth para que tome nota)

Fidel: Así que ahora, todos vamos a decirle a Ruth lo que pensamos de ella

Ruth: No necesito que me digan nada

Maite: Nosotros tampoco lo necesitábamos (A Fidel) ¿Puedo empezar yo?

Fidel: Si

Rafael: (A Ruth) Sos el ultimo orejón del tarro

Maite: Iba a hablar yo pedazo de botonazo… sos un nerd, egoísta y mala persona

Rafael: Ya me lo dijeron, gracias

Maite: Viene bien recalcarlo (A Ruth) Y si, sos el ultimo orejón del tarro, la menos querida, te guste o no sos la menos importante…

Ruth: (Interrumpe) Es proyectivo, sabes dentro tuyo, que esa sos vos

Todos: ¡Uhhh!

Maite: Igual me cubrís los turnos de toda la semana

Ruth: ¡Obvio! (Ruth y Maite se dan la mano. Mientras se hablan) ¡Forra!

Maite: ¡Chota!

Sale el Vagabundo del baño. Maite corre para ver como quedo el baño.

Vagabundo: ¡Perdón la demora! ¡Pero ya que estaba limpie el baño! ¡Estaba bastante sucio!

Maite sale del baño sorprendida.

Maite: Esta reluciente… huele a coco y vainilla

El Vagabundo muestra un perfume que esconde entre sus harapos.

Vagabundo: ¡Lo llevo a todos lados! ¡Me gusta dejar una buena impresión!

Clemente: (A Rafael) Deberías cambiar el perfume de Fresa por esta genialidad (Huele y disfruta)

Ruth: (Al vagabundo) ¿A qué se dedica?

Todos la miran.

Ruth: ¿Qué?

Rafael: (Como un maestro a una niña) Los vagabundos no se dedican a nada, Ruth

Vagabundo: Error (Pausa) Soy hacker.

Maite: (No le cree) ¡Naaaaa!

Clemente: Serias millonario, va, yo creo que los hackers son millonarios

Vagabundo: Fui millonario, 1995 alcance mi fortuna máxima, 150 millones de dólares, pero me arrestaron por vaciar la caja fuerte del Banco de la provincia en 1998 y desde que salí de la cárcel. Para evitar meterme otra vez en problemas, decidí vivir en la calle… y me va super bien.

Clemente: Debería replantearme el hecho de ser un vagabundo… me iría bien.

Rafael: (No le cree) ¿Y dónde trabajabas?

Vagabundo: (Con perfecto inglés) World Computing Intelligence Services

Rafael: (A sus primos, seguro) Es hacker

Clemente: ¡¿Si!?

Rafael: Si. Es paraguayo, habla inglés, claramente es un ser superior.

Fidel: Por eso lo traje

Maite: (A Fidel) ¿Cómo se concoieron?

Fidel: Una de las noches, que estaba tachando numeritos, me asomé por la ventana y lo vi en la puerta de la mansión… al día siguiente lo volví a ver, y así hasta que una noche le pregunté si necesitaba algo, le ofrecí vino…

Clemente: ¿Le diste el Termidor? (Fidel asiente) ¡Asesino! (Al Vagabundo) ¡Quiere exterminar a los débiles! (Se da cuenta) Pero no es su caso.

Suena el teléfono de Ruth. Ruth atiende muy asustada.

Ruth: ¿Le paso algo a la nena?

Todos se acercan a Ruth, menos el vagabundo que se queda observando el cuadro de Beba. Intentan preguntarle que paso, pero no la quieren interrumpir, aunque lo hacen y la molestan. Ruth trata de callarlos mientras escucha.

Ruth: Uhhhh, ahhhh, siiiii…

Todos: ¿Qué?

Ruth: (A los primos) Decretaron el toque de queda…

Rafael: Era obvio…

El Vagabundo mira a Ruth por lo que acaba de decir. Fidel le toca el hombro para consolarlo. Luego se pone alcohol el gel.

Ruth: (Al teléfono) ¿Y qué es el toque de queda? ¿Queda o quena? (…) ¡Ahh! (Al resto) "Queda" (…) No se puede salir sin permiso otorgado por el gobierno

Rafael: (A Clemente) Tus orgias (Clemente se quiere morir)

Maite: Menos mal que fuimos al supermercado… y que compre sedas… (se acuerda que se olvidó algo) Ahhh…

Clemente: ¿Qué?

Maite: ¡Me falto la carnicería! ¡Compre todo para que Ruth haga estofado, pero me falto la carne!

Clemente: Comemos las ranas de Fidel

Fidel: Ni se te ocurra, me tocas una rana y te mato

Silencio

Fidel: ¿Ya comieron de mis ranas?

Clemente: (Miente) Nooo, ni una (le hace señas a Maite de que no diga nada)

Ruth: (A los primos) Hay multas de 10 mil dólares para el que sale a la calle sin autorización de la policía.

Rafael, Maite y Clemente observan al Vagabundo y luego se miran entre sí.

Ruth: (…) (Al teléfono) Ah, qué se yo… arréglate querido. Conseguite la autorización. Es tu hija también. Hay multas Jonás…

Rafael: ¿Puedo saludarlo?

Ruth: (No escucha a Rafael) Yo no voy a pagar un centavo (le corta) ¡Idiota!

Ruth festeja. Rafael se quedó con las ganas.

Maite: ¿Qué paso?

Ruth: Se tiene que quedar con la nena (Se ríe. Al teléfono) ¡Gil!

Rafael: (Dolido porque no pudo hablar con Jonás) Es tu hija

Ruth: La suya también, hacerse un poco cargo le viene muy bien.

Maite: ¡Que mala madre!

Ruth: Cuando tengas hijos y te separes me vas a entender.

Maite: ¿Quién te dijo que me voy a separar?

Ruth: Es obvio

Rafael: (Por el vagabundo) ¿Qué hacemos con él?

El Vagabundo los observa. Hay tensión.

Clemente: Antes que a la niña llorando, prefiero quedarme con el vagabundo… además la abuela Beba estaría contenta (chocan las manos con el Vagabundo, luego se pone alcohol en gel)

Vagabundo: Puedo desbloquear el teléfono

Fidel: Es lo que intentaba aclararles, para eso lo traje. Me dijo que a pesar de ser un Iphone 6, él puede hacerlo

Rafael: (sarcástico) Lo que el FBI no puede, un vagabundo sí, eso lo quiero ver.

Vagabundo: ¿Cuánto apostas?

Rafael: Soy desconfiado, no boludo.

Maite: (Por lo de "no boludo") Bue… eso podemos discutirlo.

Ruth le da el celular al Vagabundo. El vagabundo lo agarra, los mira y sale corriendo al baño. Se encierra.

Todos corren detrás de él. Golpean la puerta del baño, le piden que abra.

Rafael: (Golpea la puerta del baño) ¡Señor Vagabundo! (A Fidel) ¿Cómo se llama?

Fidel: No sé

Rafael: ¿Cómo no sabes? Es tu amigo

Fidel: Tomamos un poco de vino nada más

Todos le golpean la puerta, le piden que abra.

Maite: (A Ruth) ¡Llamá a la policía!

Ruth: Dejá de dar órdenes y llamá vos

Maite prefiere accionar en lugar de ponerse a discutir, aunque le encantaría discutir. Agarra un teléfono, pero no tiene batería, agarra otro, tampoco.

Maite: ¿Algún teléfono con batería?

Fidel: El de Ruth

Ruth: Buchón

Fidel: Tengo que reivindicarme

Maite: Dámelo (Pausa) Es por el bien de todos.

Ruth: No puedo, tengo 3% de batería… lo tengo por la nena

Maite: Te chupa un huevo tu hija

Ruth: Que me guste liberarme un poco de su cuidado, no significa que me chupe un huevo. (llorisquea) ¡No me hagas sentir culpable!

Rafael: (A Ruth) ¡Daselo!... o le digo a Jonás que venga a pasar la cuarentena con nosotros.

Ruth: (Deja de lloriquear poniendo en evidencia que era una farsa) ¡Que sorete!

Ruth le entrega el celular a Maite. Maite llama a la policía.

Rafael: Marcá 911

Maite: Conozco perfectamente el teléfono de emergencias (Al teléfono) Hola (…) Si, ¿Qué tal? (…) Maite Judtih Stojanovski (…) S, T, O… (impaciente) Escribalo como quiera… estoy apurada… (…) si… S, T, O, J, A, N… (…) Si (…) N, O, V, S, K, I… (…) si, N, O, V, S, K, I… (…) tengo un vagabundo atrincherado en el baño (…) Cuarenta años, aprox (…) No sé cómo se llama, es un vagabundo, común y corriente, con harapos típicos… (…) ¡Si!... (…) Si, entiendo, pero… (…) Si (…) ¡Ok! Adiós (Corta) Están aceptando solo casos de contagio por la pandemia. Cero empática, policía de mierda (Marca el numero) Voy a llamar para putearla

Rafael: ¡Nooo! No gastes llamadas en putear… Claramente, esto nos obliga a tomar cartas en el asunto, la misma fuerza policial nos está induciendo a que cometamos un crimen…

Maite: Justicia por mano propia

Rafael: ¿Quién va a reclamar a un vagabundo, paraguayo?

Fidel: (lamentándose) Me juró que sabía desbloquearlo

Rafael: Te mintió

Fidel: Otro mentiroso más, que duro es el amor…

Maite: ¡¿Te enamoraste del vagabundo!?

Clemente: (defendiéndolo) Huele a coco y vainilla

Fidel: Sabe escucharme, quiere escucharme… todo el mundo te pregunta: ¿Como estas?, pero pocos oyen su respuesta…

Ruth: ¡Buena frase!

Fidel: Me lo enseño Ester…

Maite: ¡Grrr!... No me la nombres

Rafael: ¿Odias a Ester?

Maite: Le mete cosas raras en la cabeza

Fidel: Nunca nadie me escuchó como el Vagabundo, nadie me quiere como él

Clemente: Ahhhh… Digno nieto de su abuela (Se ríe) Tres años de convivencia y me seguís sorprendiendo boludo….

Ruth: Chicos, mientras hablan pavadas, hay un vagabundo atrincherado en nuestro baño con el celular de Beba… ¿Alguien puede hacer algo?

Fidel: Vos tenes experiencia con mentirosos, podría intentarlo…

Ruth lo penetra con la mirada.

Maite: El ventiluz…

Rafael: ¡Si!... Podemos entrar por la terraza… a través del ventiluz…

Maite: Es mi idea

Rafael: (Ignorándola) Podemos atarlo a Fidel con una soga y meterlo por el ventiluz

Maite: Es lo mismo que dije yo

Rafael: Mi plan incluye soga y Fidel, el tuyo estaba incompleto

Fidel: Yo no lo voy hacer

Maite: Vos nos metiste en esto

Fidel: Solo traje al vagabundo porque me dijo que iba a desbloquear el celular, ustedes también confiaron en él, no puedo hacerme responsable por los demás…

Maite: Basta con las frases pelotudas de Ester…. ¡Basta… te vas a meter por el ventiluz y te callas la boca!

Rafael va a buscar una soga.

Ruth golpea la puerta del baño.

Ruth: Señor vagabundo, nos está obligando a matarlo… ¿No quiere salir por sus propios medios?

Todos la miran.

Ruth: Bueno chicos, lo intento por las buenas.

Le hacen silencio para que se calle. El Vagabundo no responde.

Ruth: Bueno, mátenlo, que quieren que les diga

Entra Rafael con la soga y comienza a atar a Fidel como si fuera un arnés.

Fidel: Yo no quiero ir, no quiero verlo

Rafael: Tenes que hacerlo

Fidel: Me robo el corazón y lo rompió en mil pedazos

Rafael: Ni siquiera sabes su nombre.

Fidel: Vos tampoco sabias el de Xuxa y la amabas

Rafael: Cuando era chico, Fidel

Clemente: (A Rafael) ¿No se llamaba Xuxa?

Rafael: (Niega con la cabeza) Maria da Graça Meneghel Flores

Clemente no lo puede creer.

Rafael: Era otro tipo de amor, era fascinación por su mundo, admiración por su belleza…. (Se da cuenta) bueno, Ok, es lo mismo, pero somos tus primos y vas a tener que elegir, entre matar al hombre que nos está traicionando, o… (no sabe que decir) … o… no hay segunda opción, lo siento… tenes que hacerlo

Ruth: ¿Y con que va a matarlo?

Rafael: No puedo pensar en todo, chicos, de verdad, estoy saturado ya… estoy atándolo a Fidel… ayuda, plis…

Ruth: ¿Hay armas acá?

Clemente: Que yo sepa no… preguntémosle a la gerenta de limpieza… (A Maite) ¿Hay armas?

Maite: ¡Si! En la habitación de la criada…

Ruth: ¿Hay criada?

Maite: No, así te decimos a vos (Ruth se sorprende)

Rafael: ¿Qué armas hay?

Maite: Una mágnum 44, escondida en un sócalo.

Rafael: (A Ruth) Traela

Ruth: Yo no sé lo que es una "Magnum 44" y un "sócalo" además no quiero quedar pagada… tengo una hija… una pyme… y no soy la criada. Asi que ve a buscarla tu.

Maite: Pierda, papel o tijera

Ruth: Rápido

Maite: A uno

Hacen piedra papel o tijera. Gana Ruth. Maite va a buscar el arma.

Clemente: Che, yo sé que parece que fue ayer, pero, a todos esto… ¿Se acuerdan que teníamos un abuelo llamado Schwarzenegger?

Rafael: ¡El mail! (A Ruth) Prestame tu celular… (Ruth no quiere]) ¡Quiero ver el mail!

Ruth: (Protestando) Tiene 1%

Rafael: (Llama a Jonás como amenazando a Ruth) ¡Jonas!

Ruth le da el celular a Rafael. Rafael lo agarra, entra a su correo electrónico. Tarda bastante, los demás están ansiosos.

Fidel: ¿Y el vagabundo?

Rafael: Puede esperar… ¿A dónde se va a ir? (Golpea la puerta)

Vagabundo Off: ¿Qué?

Rafael: ¿Vas a salir?

Vagabundo: ¡No!

Rafael: ¡Listo! ¡Acá esta! (Lee) Dear Rafael…

Todos hacen el típico "Ahhh" de ternura.

Entra Maite con el arma. Se lo guarda en la cintura.

Maite: Momento, no lean sin mi…

Clemente: ¿Qué es Dear?

Fidel: ¡Querido!

Clemente: Ayyy, cosita…

Rafael: (Lee) Today…

Fidel: ¿Today que?

Clemente: ¿Qué es "today"?

Maite: "Hoy"

Clemente: ¿Hoy qué?... querido, Hoy qué????

Rafael: No sé… está cargando, maldito 4G… pará… ahí está… (Lee) Today I was thinking about Beba, How crazy, Thank you for contacting me. She told me... (Se apaga el celular) ¡Nooo!

Clemente: ¿Qué paso? ¿Qué mierda está diciendo?

Rafael: Se apagó

Maite: (A Ruth bien cerca del oído) ¿Por qué mierda no tenes tu celular cargado?

Ruth: Porque no hay electricidad, Idiota… me dejaste sorda

Maite: ¿A quién le decis idiota? (se tironean un poco de los pelos, los demás ignoran la pelea)

Clemente: (A Rafael) ¿Qué mierda dijo mi abuelo?

Fidel: "Hoy estuve pensando en Beba, ¡que loco!, gracias por ponerte en contacto conmigo. Ella me conto..." (pausa)

Clemente: ¿Qué le conto?

Fidel: Ahí se apagó el celular

Clemente: ¡Nooo! ¿Qué le conto? ¿Por qué mierda no me conto a mi lo mismo que le conto a Schwarzenegger…? ¿Qué tiene él que no tenga yo?

Lo miran.

Clemente: Es una pregunta retórica.

Todos gritan de la bronca y revolean algo de la casa.

Sale el vagabundo del baño.

Vagabundo: ¡Listo! Lo desbloquee.

Fidel corre y abraza al Vagabundo. El Vagabundo lo empuja. Todos reaccionan ante el empujón, pero el Vagabundo levanta el celular y todos se inmovilizan.

Rafael: ¿Cuál era la clave?

Vagabundo: Ocho, ocho, ocho, ocho, ocho, dos.

Rafael: ¿Qué? ¡No puede ser! ¿Tan fácil?

Maite: (A Rafael) Con tu plan no íbamos a llegar nunca

Ruth: Yo dije que empecemos de atrás para adelante, pero claro, las lindas no tienen buenas ideas.

Maite: Mis ideas son muy buenas

Ruth se ríe.

Silencio. Pausa.

Rafael: (Por el celular) Solo queremos ver un video, podes quedarte con el celular

Vagabundo: ¡No quiero el celular! ¡Voy a quedarme con la mansión!

Maite: (Al Vagabundo) ¿Qué que?

Vagabundo: Beba y yo, fuimos amantes (Mostrando el celular) … y me dejó la mansión.

Clemente: Eso es …. (no sabe que decir)

Rafael: (Quiere completar la frase) ¿Imposible?

Clemente: Imposible no… ehh… "mentira", eso es mentira. Beba, si es verdad lo que dice este hombre, dame una señal…

Vuelve la electricidad, se encienden las luces de la mansión. Todos se asombran.

Clemente: ¡La concha de mi abuela!

Ruth corre hacia la pared.

Vagabundo: ¿A dónde vas?

Ruth: A enchufar mi celular

Maite: (Al Vagabundo) Hace tres años que estamos tratando de desbloquear el teléfono, soñamos con esta mansión…

Vagabundo: ¡Bastante que los deje tres años! ¡Estuve de viaje! ¡Me recorrí el país caminando! ¡Hasta que llegó la pandemia!

El vagabundo tose metiendo la boca entre el brazo y el ante brazo

Todos se asustan por la tos. Se ponen en guardia. Se echan alcohol.

Vagabundo: ¡Ya no puedo circular más! ¡Perdí las llaves!

Maite: ¡No vas a quedártela!

Ruth: (Por el celular) ¡Prendió!

Maite: Estamos hablando de algo importante

Ruth: ¡Está el mail de Schwarzenegger! Y tengo un WhatsApp de mamá.

Clemente: Tenemos a un vagabundo en plena extorsión

Rafael: Es un mail de Schwarzenegger

Clemente: Okeeeey…. (Al Vagabundo) ¿Nos podría dar un minuto?

Vagabundo: Tengo todo el tiempo del mundo

Clemente: Hay queso y mortadela si usted desea. Sin frio, pero se dejan comer.

Vagabundo: Me vendría bien, la verdad

Clemente: En la heladera, tercer estante está el fiambre. En la mesada hay pan de masa madre. No salió muy bien, estamos aprendiendo, pero zafa.

Vagabundo: Perfecto, muchas gracias. Voy y vuelvo.

Clemente: Vaya. Listo (A Ruth) ¡Lee el mail primero! En castellano, por favor

Ruth: Hoy estuve pensando en Beba, ¡Que loco!, gracias por ponerte en contacto conmigo. Ella me contó, la última vez que hablamos, que su enfermedad estaba avanzada. Solo fuimos amigos. Nos conocimos una vez que fui a la comic-con Argentina y de ahí en más, solo nos mandamos cartas y mails. Me apena no haber podido estar en su funeral.

Clemente: ¿Se imaginan? Te cae Schwarzenegger al funeral, me cago encima.

Maite: ¡Shhh! (A Ruth) Seguí (Aclara) ¡No es una orden!, pero seguí

Ruth: Saludos cordiales y mi pésame para vos y tus primos. Ella los amaba, a su manera, claro. Aprovecho y te pregunto. Por casualidad… ¿No me olvide una Magnum 44…

Todos: ¡Shhhh! (para que no escuche el Vagabundo)

Ruth: (Despacio) ¿No me olvide una Magnum 44 en lo de tu abuela? A.S. (Espera unos segundos para procesar la información y luego escucha el WhatsApp de su madre).

Maite: (Despacio para que no escuche) Es el arma de Terminator.

Fidel: ¿Puedo quedarmela?

Maite: ¡No! (Fidel se queja)

Fidel: ¡Quiero matar al vagabundo!

Maite: Ya salió del baño, abortamos el plan del ventiluz

Fidel: Ah, puedo matarlo igual…

Maite: Noo… shh, basta

Rafael: Me escribió un mail Arnold Schwarzenegger … (Hace gesto y sonido como que le explota el cerebro)

Fidel: Y entonces… ¿Quién será nuestro abuelo?

Ruth levanta la mano para decirles algo que acaba de escuchar.

Ruth: Mi mama dice que no soy adoptada y que si, efectivamente la abuela conoció a Schwarzenegger, pero que, en verdad, estuvo saliendo como casi tres años con un doble que conoció, también, en la comic-con. Que no nos quería decir nada, pero lo están rastreando para pedirle un ADN

Fidel: Si no puede tenerlo, pintate con él o garchate al doble.

Rafael: Por eso le gustaba Pocho la Pantera (Se ríen)

Clemente: Vieja chota y atorranta.

Ruth se aleja del celular porque la madre le grito.

Fidel: ¿Qué paso?

Ruth: Me gritó. Dice que devolvamos la casa, que somos unos hijos de puta y no van a parar hasta destruirnos (A Rafael) Seguro tu padre le está quemando la cabeza

Rafael: Tu madre no es una santa

Fidel: Nuestros padres son nuestros enemigos

Entra el vagabundo masticando. Ya se comió el sanguche.

Vagabundo: ¿Podemos continuar con lo nuestro?

Rafael: Si… ¿En que estábamos?

Vagabundo: Beba me dejó la mansión, y está es la prueba…

El Vagabundo acciona el video de Beba. Beba está sentada en un sillón, muy paqueta. Es una abuelita tierna. Obviamente, el video es muy pequeño en el celular, pero se oye su voz en off, mientras los primos la ven. Estas sorprendidos.

Beba Off

¡Hola mis amores! (Se enternecen al escucharla) Si están viendo este video es porque lograron desbloquear el teléfono o porque se encontraron con un vagabundo que dice ser mi amante. Es verdad, créanle, fue mi amante. Lo ame como a nadie en este planeta. Le puse cinco ochos y un dos, a la clave del teléfono, porque el ocho es el símbolo del infinito, yo soy infinita y el amor que siento por el vagabundo también lo es… y el dos, porque somos dos… ¿Cuánto tiempo habrá pasado desde que me fui?... Me intriga saberlo (se ríe) No se enojen, yo sé que la mansión era el sueño de muchos, la querían más que a mí, pero lo que tengo de vieja, lo tengo de sabia. Ustedes no se la merecen...

Todos: ¿Qué?

Clemente: (sonriendo) ¡Vieja conchuda! La puta ama.

Beba Off: Rafael, vos siempre fuiste mi orgullo, pero sé que me quisiste asesinar con tu té de cianuro (los primos le pegan a Rafael, Rafael se defiende) …

Rafael: Mi papá me obligó, estaba enferma, días más, días menos…

Beba Off: Maite, sé que limpiabas la casa en busca de las escrituras, seguramente las encontraste…

Maite: (Al resto) ¡No es cierto!

Ruth: Mentirosa

Beba Off: Da igual, son falsas (Maite se queja) los originales están en manos del vagabundo (El vagabundo disfruta)

Maite: ¡Perra!

Beba Off: Rafael, los que vos me robaste, la última vez que me visitaste, también son falsos. Quería probar hasta donde eran capaces de llegar. Ambos demostraron ser una mierda, lo cual me alegra. Van a llegar lejos. Le di a Maite este celular porque tenía la ilusión de juntarlos de alguna forma, recomponer el vínculo de primos hermanos, siempre soñé con verlos unidos. Maite, si estás sola viendo este video, sos una hija de puta, no te preocupes, el vagabundo tiene una copia en su pendrive (El vagabundo muestra el pendrive) Ruth, mi amor, nunca te quise, perdón… (Ruth llora, Maite disfruta) el amor se tiene o no se tiene… es cuestión de piel, sos hermosa, pero demasiado boluda, fingí todo lo que pude, ahora que no estoy, puedo ser honesta. Clemente vivís fumado, lo único divertido para vos es el sexo y las drogas (Clemente se ríe) no creo que sepas qué hacer con la mansión.

Clemente: Si, lo sé

Beba Off: ¡Orgias no! (Clemente se queja) Podes quedarte con todos los juguetes, incluyendo el pito gigante, la shisha y las garras de Freddy Krueger (Clemente festeja) Gracias por las risas y por las noches oscuras, pero no fue suficiente para ganar mi confianza. Fidel, no creo que estés vivo (Fidel se sorprende), mi más sentido pésame a sus padres. Por todo esto… la mansión se la regalo a "Pocavida", el Vagabundo (Clemente se ríe. El Vagabundo se señala), él fue la mejor compañía en estos últimos años…

Rafael: ¿Años? (El Vagabundo afirma)

Clemente: (A Fidel) “Poca vida” se llama

Beba Off: … Me hizo el amor (Ruth, Fidel y Rafael se tapan los oídos) como nadie en la vida, con nada, me dio todo. Planeábamos hackear las cuentas del estado, me llevo a la tumba las ganas de cagar yo a los que gobiernan, hubiese sido fantástico. No les pido que lo quieran como a un abuelo, pero al menos, déjenlo vivir tranquilo en SU mansión.

Vagabundo: (Se ríe) Vayan agarrando sus petates…

Maite agarra la Magnum 44 y apunta al Vagabundo.

Maite: ¡Vagabundo come viejas!

Maite le dispara al Vagabundo y este cae muerto. Todos quedan perplejos. Pausa. Los personajes, en la acción que acontece, ya no son los mismos. Están en shock por lo sucedido, hablan casi como si no registraran lo que paso. Menos Maite y Fidel, que son dueños de una frialdad inquietante.

Beba Off: Si lo matan, sepan que dentro su cuerpo hay una bomba digital de última generación que se activará cuando su sangre se coagule. No sean tontos, no lo hagan (pausa) Gracias por todo, los amo, espero se conformen con el dinero que les deje a sus padres ¡Adiós! ¡Mua!

Clemente: ¿Sos boluda?

Maite: Quiero ser la heroína

Fidel: Pero sos paco Maite… y del peor

Rafael: ¿Qué hacemos? Hay que sacarlo de acá

Maite: No se puede salir, menos con un muerto…

Fidel. Traigan un cuchillo, yo le saco la bomba

Ruth: ¿Estás loco?

Fidel: ¡¿¿¿Quieren explotar!??

Clemente: Y la verdad que sí, esto ya es impotable por donde lo miren

Fidel: Traigan el cuchillo de picar verduras, el filoso

Rafael sale corriendo a buscarlo.

Maite: ¿Estas seguro de lo que vas a hacer?

Fidel: No, pero necesito hacer algo por mi

Ruth: Hoy te convertís en héroe

Rafael trae el cuchillo y se lo da a Fidel. Fidel opera sobre el Vagabundo. Saca el corazón y se lo guarda.

Clemente: ¿Yo vi mal o te acabas de guardar el corazón en el bolsillo?

Fidel: Es mío, me pertenece. Él robó mi corazón, ahora es mi turno.

Clemente: ¡Que carajos!

Rafael: No pierdas el objetivo, saca la bomba o vamos a morir

Fidel saca la bomba del estómago del Vagabundo. Se la da a Rafael, Rafael se la saca de encima y se la da Maite, Maite se la pasa a Clemente, y así, se la van tirando de una mano a otra.

Clemente: (A Rafael) Vos querías que la saquemos… ¿Ahora que hacemos genio?

Rafael: Agua

Ruth: ¿Qué?

Rafael: Hay que tirarla a la pileta, que explote ahí…

Fidel: ¡Noooo!!

Rafael: ¿Por qué no?

Fidel: Esta mi criadero de ranas

Rafael: Lo siento, son tus ranas o nosotros

Fidel: Nosotros, elles no merecen morir

Rafael: El agua puede mitigar el impacto Fidel, no seas ridículo.

Rafael agarra la bomba y se la lleva hacia afuera, donde esta la pileta. Fidel va detrás de él gritándole que no la haga.

Ruth: Yo sé que no es momento, pero quisiera saber que haremos con la mansión

Maite: La vendemos, una vez que se termine la pandemia, y dividimos la plata entre los cinco… en partes iguales.

Ruth: (irónica) ¿Y el valor sentimental?

Maite: ¡A la verga!

Clemente: ¿Y los papeles? ¿La sucesión?

Maite: Lo falsificamos…

Ruth: Nuestros padres

Maite: Si tenemos los papeles hechos, no van a poder reclamar nada, van a tener que cerrar el culo.

Fidel: ¿Seguimos viviendo juntos?

Maite: ¡Por mi si! (Fidel festeja)

Clemente: ¡Por mí también!

Ruth: No se chicos, ya paso mucho tiempo… ya les dije lo que pienso…

Maite: (Para convencerla) Hasta que se acabe la cuarentena, yo creo que podemos sobrevivir juntos…

Ruth: Ya pasaron más de cuarenta días…

Maite: El término "cuarentena" no es cierto, suele ser una fachada, pero no debe faltar mucho…

Se escuchan una explosión a lo lejos. Vemos un poco de humo.

Ruth: ¿Qué hacemos con el cadáver?

Maite: Trabajo en equipo. No pudimos con el celular, vamos a poder con este tipo. Para las palmeritas se necesita masa hojaldre ¿no?, bien… con la piel, haremos palmeritas… Fidel es experto… La carne la trozamos y la freezamos. La ropa se quema en el hogar y los huesos se entierran debajo del limonero… luego, cuando se sequen, se los vendemos a la facultad donde estudio Rafa… ¿Esta claro?

Clemente: Mira, me parece un montón, pero si, esta claro.

Entran Fidel y Rafael empapados.

Rafael: ¡Listo!

Fidel: (A Rafael) Sos un genocida, sabelo

Rafael: Son ranas

Fidel: Son seres vivientes

Rafael: Destripaste a un vagabundo

Golpes a la puerta. Hacen silencio. Se hacen señas, están asustados.

Maite: (Grita) ¿Quién es?

Padres off: Maite… ¡Soy papá! Estoy con los tíos, estamos todos, abran

Maite: Estamos ocupados, no podemos…

Padres Off: Queremos nuestra mansión, abran por favor…

Los primos se miran. Agarran almohadones como escudos, palos de escoba, bate de beisbol. Onda vikingos. Maite carga el arma. Se preparan para pelear.

Padres Off: Ábrannos, queremos hablar en buenos términos. Ya es suficiente.

Maite: ¡Dejenmelos a mí! (A Rafael) ¡A la cuenta de tres!

Están listos pata pelear como en la guerra.

Maite: uno (…) dos (…) tres

Rafael abre la puerta, todos están en posición de pelea.

Maite apunta y dispara varias veces hacia afuera.

Rafael se asoma y luego mira a Maite.

Rafael: ¡Están muertos!

Maite: ¡Bien! ¡la casa está en orden!

APAGON

FIN.